SAMSUNG

User Manual

WB750

Tento návod na použitie obsahuje podrobné inštrukcie ohľadom použitia fotoaparátu. Prečítajte si ho, prosíme, pozorne.

Kliknite na tému

Informácie ohľadom bezpečnosti a ochrany zdravia

Vždy konajte podľa uvedených upozornení a tipov ohľadom použitia prístroja, zabránite vzniku nebezpečných situácií a maximálne využijete fotoaparát.



Varovanie – situácie, kedy môže dôjsť k zraneniu vás či ďalších osôb

Fotoaparát nedemontujte ani sa ho nepokúšajte opravovať.

Mohlo by to vyústiť do poranenia elektrickým prúdom alebo do poškodenia fotoaparátu.

Nepoužívajte fotoaparát v blízkosti horľavých alebo výbušných plynov či kvapalín.

Môže to spôsobiť požiar alebo výbuch.

Do fotoaparátu nevkladajte horľavé materiály, ani tieto materiály neukladajte do blízkosti fotoaparátu.

Mohlo by to spôsobiť požiar alebo poranenie elektrickým prúdom.

Nedotýkajte sa fotoaparátu mokrými rukami.

Môže to spôsobiť poranenie elektrickým prúdom.

Chráňte zrak objektu

Nepoužívajte blesk v blízkosti (menej než 1 m) ľudí či zvierat. Ak blesk používate príliš blízko očí objektu, môže to spôsobiť dočasné alebo trvalé poškodenie zraku.

Prístroj udržujte mimo dosahu malých detí a zvierat

Fotoaparát a všetko príslušenstvo udržujte mimo dosahu malých detí a zvierat. Môže dôjsť k zraneniu alebo vdýchnutiu malých častí. Pohyblivé diely a príslušenstvo môžu znamenať fyzické ohrozenie.

Nevystavujte fotoaparát na dlhší čas priamemu slnku ani vysokým teplotám.

Dlhšie vystavenie fotoaparátu slnečnému svetlu alebo vysokým teplotám vedie k poškodeniu vnútorných súčastí fotoaparátu.

Fotoaparát ani nabíjačku neprikrývajte látkami ani oblečením.

Fotoaparát sa môže prehriať, čo ho môže pokaziť alebo to môže spôsobiť požiar.

Ak sa do vášho fotoaparátu dostanú tekutiny alebo cudzie predmety, odpojte všetky zdroje napájania, ako je napríklad batéria alebo nabíjačka a potom kontaktujte servisné stredisko spoločnosti Samsung.



Pozor – situácie, kedy môže dôjsť k poškodeniu fotoaparátu či ďalších zariadení

Ak prístroj ukladáte na dlhší čas, vyberte z neho batériu.
Batérie ponechané v prístroji môžu po čase vytiecť alebo skorodovať a poškodiť fotoaparát.

Používajte iba originálne, výrobcom odporúčané lítiovo-iónové náhradné batérie. Batériu nepoškodzujte ani ju neohrievajte.
Mohlo by to spôsobiť požiar alebo poranenia osôb.

Používajte iba batérie, nabíjačky, káble a príslušenstvo, ktoré sú schválené spoločnosťou Samsung.

- Neodsúhlasené batérie, nabíjačky, káble alebo príslušenstvo môže spôsobiť výbuch batérie, poškodenie fotoaparátu alebo poranenie.
- Spoločnosť Samsung nie je zodpovedná za škody alebo poranenia spôsobené používaním neodsúhlasených batérií, nabíjačiek, káblov alebo príslušenstva.

Batérie nepoužívajte na účely, na ktoré neboli navrhnuté.
Mohlo by to spôsobiť požiar alebo poranenie elektrickým prúdom.

Blesku sa počas jeho činnosti nedotýkajte.
Pri činnosti je blesk veľmi horúci a môže vás popáliť.

Ak používate nabíjačku na striedavý prúd, vypnite fotoaparát skôr, ako túto nabíjačku odpojíte.
Nedodržanie tohto pokynu môže vyústiť do požiaru alebo poranenia elektrickým prúdom.

Nepoužívanú nabíjačku odpojte od siete.
Nedodržanie tohto pokynu môže vyústiť do požiaru alebo poranenia elektrickým prúdom.

Pri nabíjaní batérií nepoužívajte poškodený sieťový prívod, zástrčku ani sieťovú zásuvku.
Mohlo by to spôsobiť požiar alebo poranenie elektrickým prúdom.

Nedovoľte, aby sa nabíjačka na striedavý prúd dostala do kontaktu s koncovkami +/- na batérii.
Hrozí požiar alebo úraz elektrickým prúdom.

Na diely fotoaparátu netlačte, ani na ne nevyvíjajte tlak.
Mohlo by to spôsobiť poruchu fotoaparátu.

Pri pripájaní káblov či sieťových adaptérov a práci s kartou či batériou konajte opatrne.

Použitie sily na zástrčky, použitie nevhodných káblov a nesprávna inštalácia batérie či karty vedie k poškodeniu zásuviek, prístroja a príslušenstva.

Karty s magnetickými pásmi udržiavajte mimo puzdra fotoaparátu.

Informácie uložené na karte by sa mohli poškodiť alebo vymazať.

Nepoužívajte poškodené nabíjačky, batérie ani karty.

Môže to vyústiť do poranenia elektrickým prúdom, poškodenia fotoaparátu, alebo by to mohlo spôsobiť požiar.

Pred použitím fotoaparát vyskúšajte

Výrobca nenesie žiadnu zodpovednosť za stratené údaje ani škody spôsobené nefunkčnosťou prístroja alebo jeho nesprávnym použitím.

Musíte zapojiť malý koniec kábla USB do fotoaparátu.

Ak kábel otočíte, môže dôjsť k poškodeniu súborov. Výrobca nezodpovedá za žiadne škody spojené so stratou údajov.

Informácia o autorských právach

- Microsoft Windows a logo Windows sú registrovanými obchodnými známkami spoločnosti Microsoft Corporation.
- Mac je registrovanou obchodnou známkou spoločnosti Apple Corporation.
- HDMI, logo HDMI a pojem „High Definition Multimedia Interface“ sú obchodné známky alebo registrované obchodné známky spoločnosti HDMI Licensing LLC.



- Obchodné známky a obchodné názvy použité v tejto príručke sú majetkom ich príslušných vlastníkov.

- V rámci zlepšenia výrobku môžu byť parametre fotoaparátu alebo obsah tohto návodu zmenené bez predchádzajúceho upozornenia.
- Nemáte oprávnenie opätovne použiť alebo rozširovať žiadnu časť tejto príručky bez predchádzajúceho povolenia.
- Informácie ohľadom licencie Open Source License nájdete v „OpenSourceInfo.pdf“ na priloženom disku CD.

Prehľad návodu na použitie

Označenia použité v návode

Režim snímania	Indikátor
Smart Auto (Inteligentný automatický režim)	SMART
Program (Programu)	P
Aperture Priority (Priorita clony), **Shutter Priority** (Priorita uzávierky), **Manual** (Manuálne)	A·S·M
DUAL IS	DUAL
Scene (Scéna)	SCN
Panorama (Panoráma)	
Creative Movie Maker (Kreatívny tvorca filmov)	
Movie (Video)	

Ikony režimov snímania

Tieto ikony sa objavia v texte, keď je funkcia dostupná v režime. Pozri príklad nižšie.
Poznámka: Režim SCN nemusí podporovať funkcie vo všetkých scénach.

Napr.:

Ručné nastavenie expozície (EV)

P A S DUAL

V závislosti od okolitého osvetlenia môžu byť vaše snímky niekedy príliš svetlé alebo tmavé. V týchto prípadoch získate lepšie snímky nastavením expozície.

▲ Tmavšia (-) ▲ Neutrálna (0) ▲ Jasnejšia (+)

Dostupné v režimoch Program (Programu), Aperture Priority (Priorita clony), Shutter Priority (Priorita uzávierky), DUAL IS a Movie (Video)

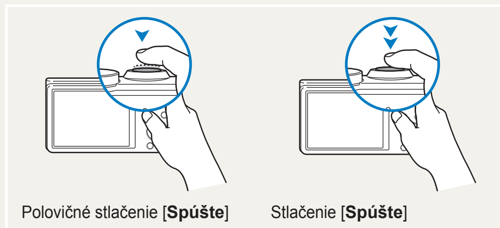
Ikony použité v návode

Ikona	Funkcia
	Ďalšie informácie
	Bezpečnostné varovania a upozornenia
[ ]	Tlačidlá fotoaparátu. Napr. [**Spúšte**] označuje tlačidlo spúšte.
( )	Číslo strany s príslušnou informáciou
→	Poradie možností alebo ponúk, ktoré je nutné postupne zvoliť pre dokončenie kroku, napr.: Dotknite sa → **Photo Size** (Veľkosť fotografie) (predstavuje: dotknite sa a potom sa dotknite **Photo Size** (Veľkosť fotografie)).
*	Poznámka

Výrazy použité v návode

Použitie tlačidla spúšte

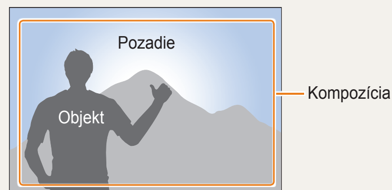
- Polovičné stlačenie [**Spúšte**]: stlačenie spúšte do polovice zdvihu
- Stlačenie [**Spúšte**]: úplné stlačenie tlačidla spúšte



Polovičné stlačenie [**Spúšte**]   Stlačenie [**Spúšte**]

Objekt, pozadie a kompozícia

- **Objekt**: hlavný objekt scény, napr. osoba, zviera alebo zátišie
- **Pozadie**: predmety obklopujúce objekt
- **Kompozícia**: kombinácia objektu a pozadia

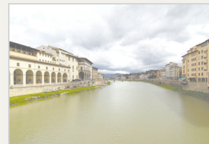


Expozícia (jas)

Množstvo svetla, ktoré prejde do fotoaparátu, sa označuje ako expozícia. Expozíciu môžete ovplyvniť zmenou expozičného času, clony a citlivosti ISO. Zmena expozície vedie k tmavším alebo svetlejším snímkam.



▲ Normálna expozícia



▲ Preexpozícia (príliš jasné)

Základné riešenie problémov

Naučte sa riešiť bežné problémy nastavením možností snímania.

	Oči objektu sa javia červené.	Je to spôsobené odrazom svetla blesku od sietnice oka. • Nastavte blesk na **Red-eye** (Červené oči) alebo **Red-eye Fix** (Redukcia červ. očí). (str. 60) • Ak už bola snímka vytvorená, vyberte **Red-eye Fix** (Redukcia červ. očí) v ponuke úprav. (str. 97)
	Na snímkach sú prachové stopy.	Ak sa vo vzduchu nachádzajú malé čiastočky prachu, môžete ich nasnímať na fotografiu ak používate blesk. • Vypnite blesk alebo nefotografujte v prašnom prostredí. • Možnosti nastavenia ISO citlivosti. (str. 62)
	Snímky nie sú ostré.	Toto môže byť spôsobené snímaním fotografií pri slabom osvetlení, alebo nesprávnym držaní fotoaparátu. • Použite funkciu OIS alebo do polovice stlačte [**Spúšte**], aby ste zabezpečili zaostrenie objektu. (str. 31) • Použite režim DUAL. (str. 46)
	Snímky sú neostré pri nočnom snímaní.	Fotoaparát sa pokúša využiť zvyšky svetla a rýchlosť uzávierky sa znižuje. To zvyšuje požiadavky na stabilitu fotoaparátu a môže viesť k roztraseniu snímky. • Vyberte **Night** (Noc) v režime SCN. (str. 36) • Zapnite blesk. (str. 60) • Možnosti nastavenia ISO citlivosti. (str. 62) • Na stabilné upevnenie fotoaparátu použite statív.
	V protisvetle vychádzajú objekty príliš tmavé.	Ak je za objektom silný svetelný zdroj alebo je v scéne veľký kontrast medzi svetlými a tmavými oblasťami, objekt vyjde na snímke príliš tmavý. • Vyhnite sa snímaniu proti slnku. • Vyberte **Backlight** (Podsvietenie) v režime SCN. (str. 36) • Nastavte blesk na **Fill in** (Vyrovnávací). (str. 60) • Nastavte expozíciu. (str. 72) • Nastavte meranie na **Spot** (Bodové), ak je objekt v strede rámčeka. (str. 73)

Rýchly sprievodca



Snímanie fotografií ľudí

- Režim SCN > Beauty Shot (Retuš tváre) ▶ 39
- Red-eye (Červené oči)/ Red-eye Fix (Redukcia červ. očí) (pre potlačenie vzniku alebo opravu javu) ▶ 60
- Face Detection (Rozpoznanie tváre) ▶ 67
- Self-Portrait (Vlastný portrét) ▶ 68



Fotografovanie v noci alebo v šere

- Režim SCN > Night (Noc), Sunset (Západ slnka), Dawn (Úsvit) ▶ 36
- Nastavenie blesku ▶ 60
- Citlivosť ISO (nastavenie citlivosti na svetlo) ▶ 62



Snímanie akčných fotografií

- Režim S ▶ 44
- High-speed burst mode (Vysokorýchlostný režim sériového snímania) ▶ 77
- Precapture (Predsnímanie) ▶ 78



Nastavenie expozície (jasu)

- Režim SCN > HDR ▶ 37
- Citlivosť ISO (nastavenie citlivosti na svetlo) ▶ 62
- EV (Nastavenie expozície) ▶ 72
- Metering (Meranie) ▶ 73
- Bracket (Skupina) ▶ 78



Snímanie fotografií akčnej panorámy

- Režim > Action Panorama (Akčná panoráma) ▶ 49



Fotografovanie textu, hmyzu alebo kvetín

- Režim SCN > Text (textu) ▶ 36
- Macro (Makro) ▶ 63



Snímanie fotografií scenérie

- Režim SCN > Landscape (Krajina) ▶ 36
- Režim ▶ 47



Snímanie 3D fotografií

- Režim SCN > 3D Photo (3D snímka) ▶ 37
- Režim > 3D Panorama (3D panoráma) ▶ 47



Aplikovanie efektov na fotografie

- Režim SCN > Zooming Shot (Transf. snímanie) ▶ 40
- Efekty Smart Filter (Inteligentný filter) ▶ 80
- Image Adjust (Upravenie fotografie) (ak chcete upraviť Contrast (Kontrast), Sharpness (Ostrosť) alebo Saturation (Nasýtenie)) ▶ 82



Obmedzenie otrasov fotoaparátu

- Optická stabilizácia obrazu (OIS) ▶ 30
- Režim DUAL ▶ 46

- Zobrazenie súborov podľa kategórií v Inteligentnom albume ▶ 87
- Prezeranie súborov ako miniatúr ▶ 88
- Zmazanie všetkých súborov z pamäťovej karty ▶ 89
- Zobrazenie prezentácie snímok ▶ 92
- Prezeranie súborov na televízore, HDTV alebo 3D televízore ▶ 100
- Pripojenie fotoaparátu k počítaču ▶ 103
- Nastavenie zvuku a hlasitosti ▶ 112
- Nastavenie jasu displeja ▶ 112
- Nastavenie jazyka displeja ▶ 113
- Nastavenie dátumu a času ▶ 113
- Pred kontaktovaním servisného strediska ▶ 127

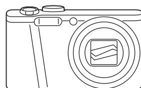
Obsah

Základné funkcie

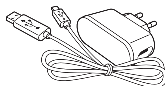
Tu nájdete rozloženie fotoaparátu, ikon a základných funkcií snímania.

Vybalenie

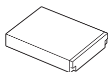
V škatuli vášho výrobku sa nachádzajú nasledovné predmety.



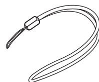
Fotoaparát



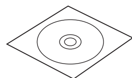
Sieťový zdroj/
Kábel USB



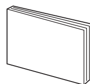
Akumulátorová batéria



Popruh

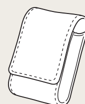


Disk CD-ROM s návodom na použitie

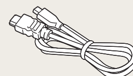


Stručná Príručka

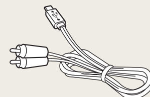
Voliteľné príslušenstvo



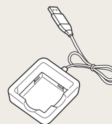
Puzdro na fotoaparát



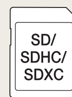
Kábel HDMI



Kábel A/V



Nabíjačka batérie



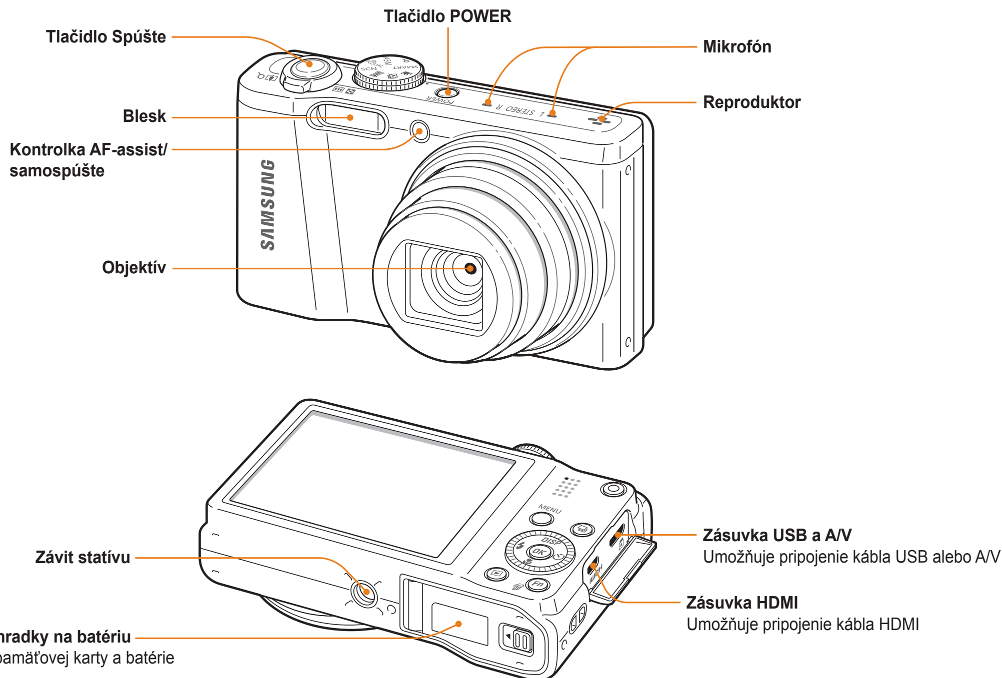
Pamäťová karta

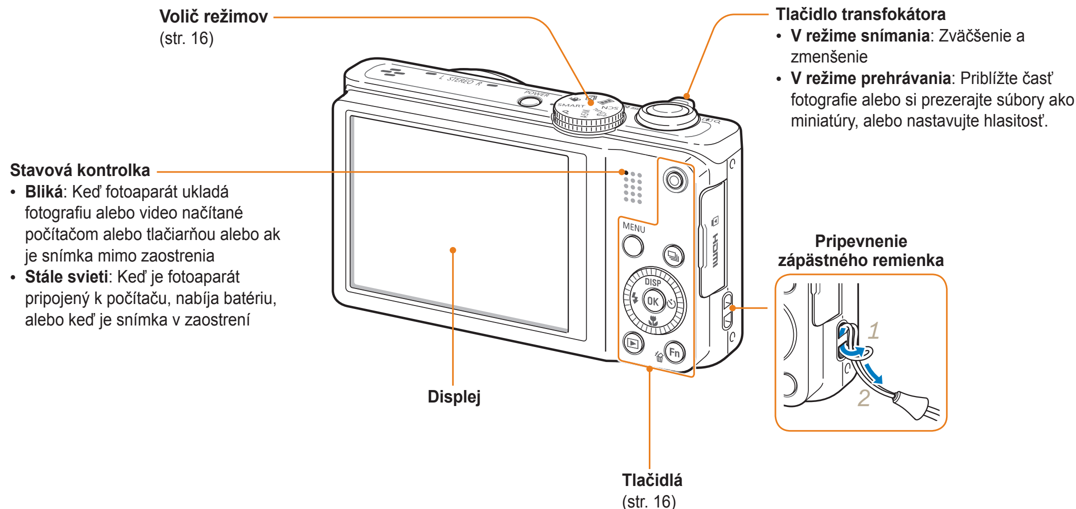


- Ilustrácie sa môžu mierne odlišovať od dodaných predmetov s vašim výrobkom.
- Voliteľné príslušenstvo si môžete zakúpiť u predajcu alebo v servisnom stredisku spoločnosti Samsung. Spoločnosť Samsung nie je zodpovedná za akékoľvek problémy spôsobené používaním neautorizovaného príslušenstva.

Usporiadanie fotoaparátu

Než začnete prístroj používať, oboznámte sa s jeho prvkami a funkciami.





Volič režimov
(str. 16)
Tlačidlo transfokátora
- **V režime snímania**: Zväčšenie a zmenšenie
- **V režime prehrávania**: Priblížte časť fotografie alebo si prezerajte súbory ako miniatúry, alebo nastavujte hlasitosť.
Stavová kontrolka
- **Bliká**: Keď fotoaparát ukladá fotografiu alebo video načítané počítačom alebo tlačiarňou alebo ak je snímka mimo zaostrenia
- **Stále svieti**: Keď je fotoaparát pripojený k počítaču, nabíja batériu, alebo keď je snímka v zaostrení
Pripevnenie zápästného remienka
1
2
Displej
Tlačidlá
(str. 16)

Volič režimov

Ikona	Popis		
SMART	**Smart Auto** (Inteligentný automatický režim): Snímanie fotografií je ponechané na fotoaparát, aby si vybral režim scény automaticky.		
P	**Program** (Programu): Snímanie fotografií nastavením možností, okrem rýchlosti uzávierky a hodnoty clony.		
A·S·M	A	**Aperture Priority** (Priorita clony): Fotoaparát volí rýchlosť uzávierky podľa ručne zvolenej hodnoty clony.	
	S	**Shutter Priority** (Priorita uzávierky): Fotoaparát volí hodnotu clony podľa ručne zvolenej rýchlosti uzávierky.	
	M	**Manual** (Manuálny): Upravuje rôzne nastavenia fotoaparátu, vrátane rýchlosti uzávierky a hodnoty clony.	
DUAL	**DUAL IS**: Vytvorenie snímky s nastavením pre potlačenie otrasov fotoaparátu.		
SCN	**Scene** (Scéna): Vytvorte fotografiu s prednastavenými možnosťami pre danú scénu.		
	Panorama (Panoráma): Nasnímajte a skombinujte sériu fotografií a vytvorte panoramatickú snímku.		
	Creative Movie Maker (Kreatívny tvorca filmov): Vytváranie filmov z fotografií a videí, ktoré sú uložené na pamäťovej karte.		
	Movie (Video): Upravenie nastavení na nahrávanie videa.		

Tlačidlá

Tlačidlo	Popis
	Spustenie záznamu videa.
MENU	Otvára možnosti a ponuky.
	Možnosti prístupu k sériovému prístupu.
DISP / OK	**Po stlačení navigačného tlačidla**: (see table below) **Po otočení navigačného tlačidla**: • Rolovanie k možnosti alebo ponuke. • Nastavenie rýchlosti uzávierky, hodnoty clony alebo expozície v režime snímania. • Rolovanie v súboroch v režime prehrávania.
OK	Potvrdenie zvýraznenej položky alebo ponuky.
	Zapnutie režimu prehrávania.
Fn	• Možnosti v režime snímania. • Mazanie súborov v režime prehrávania.

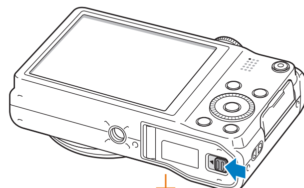
Po stlačení navigačného tlačidla:

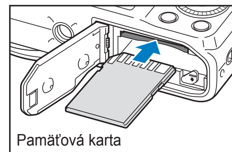
	Základné funkcie	Ďalšie funkcie
DISP	Zmena nastavenia displeja	Pohyb hore
	Zmena nastavenia makra	Pohyb dole
	Zmena nastavenia blesku	Pohyb doľava
	Zmena nastavenia časovača	Pohyb doprava

Po otočení navigačného tlačidla:
- Rolovanie k možnosti alebo ponuke.
- Nastavenie rýchlosti uzávierky, hodnoty clony alebo expozície v režime snímania.
- Rolovanie v súboroch v režime prehrávania.

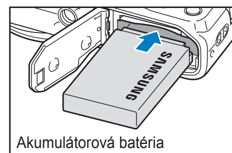
Vloženie batérie a pamäťovej karty

Nasleduje postup vloženia batérie a voliteľnej pamäťovej karty do fotoaparátu.

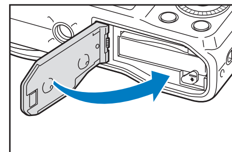


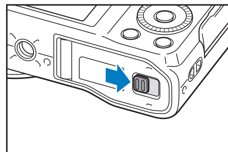


Kartu vložte tak, aby zlatené kontakty smerovali nahor.



Batériu vložte logom Samsung smerom nahor.

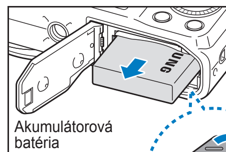


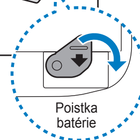


Vybratie batérie a pamäťovej karty



Zatlačte jemne na kartu, až sa vysunie z fotoaparátu, a potom ju vytiahnite zo slotu.





Posunutím poistky doľava uvoľnite batériu.



Internú pamäť môžete používať na dočasné uloženie ak nie je vložená pamäťová karta.

Nabíjanie batérie a zapnutie fotoaparátu

Nabíjanie batérie

Pred prvým použitím fotoaparátu musíte nabiť batériu. Pripojte malý koniec USB kábla k fotoaparátu a druhý koniec USB kábla potom pripojte k sieťovému adaptéru.



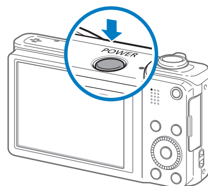


Používajte iba sieťový adaptér a USB kábel, ktoré boli dodané s vašim fotoaparátom. Ak použijete iný sieťový adaptér (ako napríklad SAC-48), batéria fotoaparátu sa nemusí nabiť alebo fungovať správne.

Zapnutie fotoaparátu

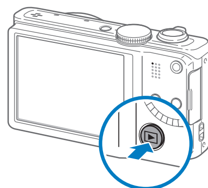
Stlačením [**POWER**] zapnite alebo vypnite fotoaparát.

- Pri prvom zapnutí fotoaparátu sa objaví obrazovka úvodného nastavenia. (str. 19)



Zapnutie fotoaparátu v režime prehrávania

Stlačte [▶]. Fotoaparát sa priamo zapne do režimu prehrávania.



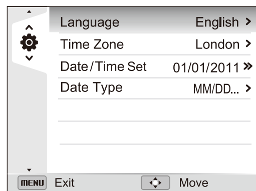


Keď fotoaparát zapnete stlačením a podržaním [▶] na približne 5 sekúnd, fotoaparát nevydá žiadne zvuky.

Vykonanie úvodného nastavenia

Pri prvom zapnutí vášho fotoaparátu sa objaví obrazovka s počiatočným nastavením. Postupujte podľa nižšie uvedených krokov a konfigurujte základné nastavenia fotoaparátu.

1 Uistite sa, že je zvýraznená možnosť **Language** (Jazyk) a potom stlačte [⏱] alebo [OK].



2 Stlačením [DISP/🌷/⚡/⏱] prejdite na jazyk displeja a potom stlačte [OK].

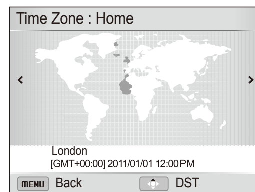
3 Stlačením [🌷] vyberte **Time Zone** (Časové pásmo) a potom stlačte [⏱] alebo [OK].

4 Stlačením [DISP/🌷] vyberte **Home** (Doma) a potom stlačte [OK].

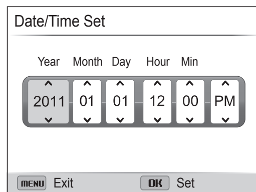
- Ak cestujete do inej krajiny, dotknite sa **Visit** (Návšteva) a potom vyberte nové časové pásmo.

5 Stlačením [⚡/⏱] vyberte časové pásmo a potom stlačte [OK].

- Ak chcete nastaviť prechod na letný čas, stlačte [DISP].



6 Stlačením [macro] vyberte **Date/Time Set** (Nastavenie Dátumu/Času) a potom stlačte [timer] alebo [OK].



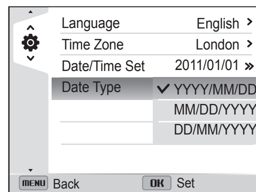
- Obrazovka sa môže líšiť, záleží od vybraného jazyka.

7 Stlačte [flash/timer] a vyberte položku.

8 Stlačte [DISP/macro] a nastavte dátum a čas a potom stlačte [OK].

9 Stlačením [macro] vyberte **Date Type** (Typ dátumu) a potom stlačte [timer] alebo [OK].

10 Stlačením [DISP/macro], vyberte typ dátumu a potom stlačte [OK].

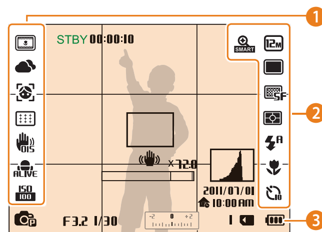


- Východiskový typ dátumu sa môže líšiť, záleží od vybraného jazyka.

11 Stlačením [MENU] sa vrátite do režimu snímania.

Informácie o ikonách

Ikony zobrazení na fotoaparáte sa menia podľa vybraného režimu, alebo podľa nastavených možností.



1 Možnosti snímania (vľavo)

Ikona	Popis
	Inteligentný filter
	Tón tváre
	Nastavenie obrazu (ostrosť, kontrast, sýtosť)
	Vyváženie bielej
	Nastavené vyváženie bielej
	Retušovanie tváre
	Detekcia tváre
	Oblasť ostrenia
	Optická stabilizácia obrazu (OIS)
ALIVE	Zvuk naživo zapnutý
ISO 100	Citlivosť ISO

2 Možnosti snímania (vpravo)

Ikona	Popis
SMART	Inteligentná transfokácia zapnutá
12M	Rozlíšenie fotografie
FULL HD	Rozlíšenie videa
	Režim jednej snímky
	Režim vysokorýchlostného sériového snímania
	Režim predsnímky
	Režim skupina
30	Frekvencia snímania
SF	Kvalita fotografií
	Meranie
	Blesk
	Nastavenie intenzity blesku
	Možnosti automatického ostrenia
	Časovač

3 Informácie o snímaní

Ikona	Popis
	Režim snímania
F3.2	Clonové číslo
1/30	Rýchlosť uzávierky
	Hodnota expozície
	Počet zostávajúcich snímok
	Pamäťová karta vložená
	• : Plne nabité • : Čiastočne nabité • : Vybitá (Dobite)
00:00:10	Zostávajúci záznamový čas
	Rámček automatického ostrenia
	Otrasy fotoaparátu
	Indikátor transfokácie
x 12.0	Pomer zväčšenia
	Histogram (str. 25)
2011/07/01 10:00 AM	Aktuálny dátum a čas

Výber možností alebo ponúk

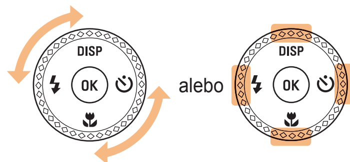
Ak chcete vybrať možnosť alebo ponuku, stlačte [MENU] alebo [Fn].

Pomocou tlačidla [MENU]

Ak chcete vybrať možnosti, stlačte [MENU] a potom otáčajte navigačným tlačidlom alebo stlačte [DISP/🌷/⚡/⏲] alebo [OK].

1 V režime snímania stlačte [MENU].

2 Otáčajte navigačným tlačidlom alebo stlačte [DISP/🌷/⚡/⏲] a rolujte k ponuke alebo možnosti.



3 Stlačením [OK] potvrďte zvýraznenú možnosť alebo ponuku.

Návrat k predchádzajúcej ponuke

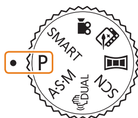
Stlačením [MENU] sa vrátite k predchádzajúcej ponuke.



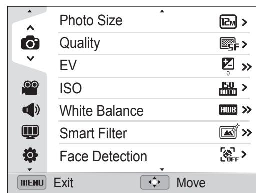
Stlačením [**Spúšte**] do polovice sa vrátite do režimu snímania.

Napríklad, výber možnosti vyváženia bielej farby v režime Program

1 Otočte voličom režimov na P.

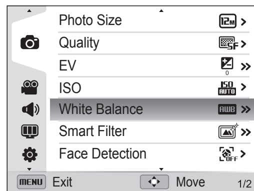


2 Stlačte [MENU].

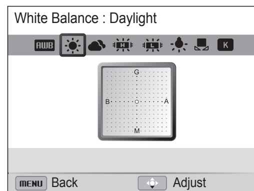


3 Otáčajte navigačným tlačidlom alebo stlačte [DISP/], vyberte a potom stlačte [] alebo [OK].

4 Otáčajte navigačným tlačidlom alebo stlačte [DISP/], vyberte **White Balance** (Vyváženie bielej) a potom stlačte [] alebo [OK].



5 Otáčajte navigačným tlačidlom alebo stlačte [/] a vyberte možnosť White Balance (Vyváženie bielej).



6 Stlačením [OK] nastavenia uložte.

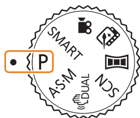
7 Stlačením [MENU] sa vráťte do režimu snímania.

Pomocou tlačidla [Fn]

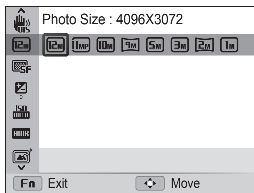
Do možností snímania môžete vstúpiť po stlačení [Fn], ale niektoré možnosti nemusia byť k dispozícii.

Napríklad, výber možnosti vyváženia bielej farby v režime Program:

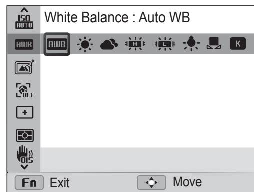
1. Otočte voličom režimov na P.



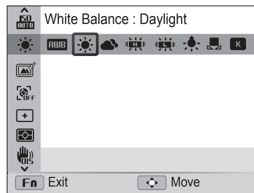
2. Stlačte [Fn].



3. Stlačte [DISP/] a rolujte k AWB.



4. Otáčajte navigačným tlačidlom alebo stlačte [/] a vyberte možnosť White Balance (Vyváženie bielej).



5. Stlačením [OK] nastavenia uložte.

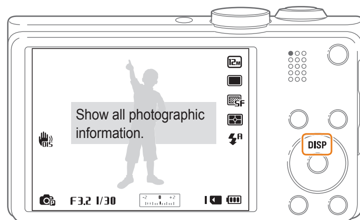
Nastavenie dátumu a času

Naučte sa ako meniť informácie o základnom zobrazení a nastavenia zvuku.

Nastavenie typu displeja

Môžete vybrať typ displeja pre režim snímania alebo prehrávania. Každý typ zobrazuje rôzne informácie o snímaní alebo prehrávaní. Viď tabuľku nižšie.

Opakovaným stláčaním [DISP] meníte typ displeja.

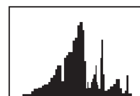


Mode (Režim)	Popis
Snímanie	• Skrytie všetkých informácií o snímaní. • Skrytie všetkých informácií o snímaní okrem informácií v spodnom riadku. • Zobrazenie všetkých informácií o snímaní. • Zobrazenie histogramu.
Prehrávanie	• Skrytie všetkých informácií o aktuálnom súbore. • Zobrazenie informácií o aktuálnom súbore okrem nastavení snímania a histogramu. • Zobrazia sa všetky informácie o aktuálnom súbore.

O histogramoch

Histogram je grafické znázornenie rozloženia svetelných úrovní v snímke. Ak histogram vykazuje najvyššie hodnoty v ľavej časti, snímka je podexponovaná a tmavá. Vyššie hodnoty v pravej časti grafu znamenajú príliš svetlú, preexponovanú snímku. Výška zobrazených špičiek zodpovedá farebnosti. Čím je farebnej zložky viac, tým je vyššia špička.


▲ Podexponovaná


▲ Správne exponovaná


▲ Preexponovaná

Nastavenie zvuku

Zapína alebo vypína zvuky, ktoré vydáva kamera pri vykonávaní funkcií.

1 V režime snímania alebo prehrávania stlačte [MENU].

2 Vyberte 🔊 → **Beep Sound** (Zvuk pípania).

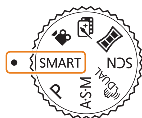
3 Zvoľte možnosť.

Možnosť	Popis
Off (Vypnuté)	Fotoaparát nevydáva zvuky.
On (Zap)	Fotoaparát vydáva zvuky.

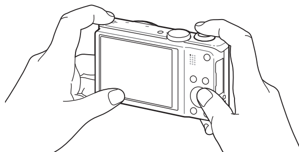
Snímanie fotografií

Naučte sa ako snímať fotografie jednoducho a rýchlo v režime Smart Auto (Inteligentný automatický režim).

1 Otočte voličom režimov na SMART.

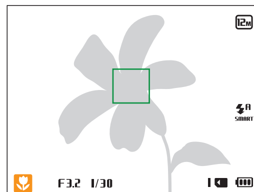


2 Nastavte objekt do rámčeka.



3 Stlačením [**Spúšte**] do polovice zaostrite.

- Zelený rámček indikuje zaostrenie na objekt.
- Červený rámček indikuje, že na objekt nie je zaostrené.



4 Dotlačením [**Spúšte**] fotografujte.

5 Ak si chcete pozrieť nasnímanú fotografiu, stlačte [▶].

- Ak chcete vymazať fotografiu, stlačte [Fn] a potom vyberte **Yes** (Áno).

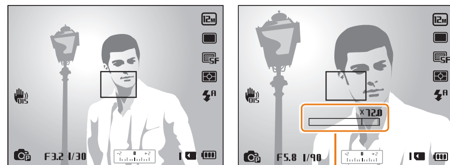
6 Stlačením [▶] sa vráťte do režimu snímania.



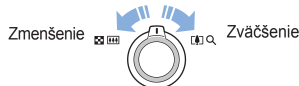
Pozri tipy pre dobré snímky na str. 31.

Transfokácia

Nastavením transfokátora môžete vytvárať snímky zväčšených objektov.



Pomer zväčšenia

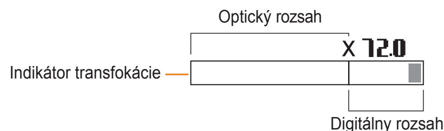




Čím ďalej budete otáčať tlačidlo transfokácie, tým rýchlejšie bude fotoaparát približovať alebo oddaľovať.

Digitálny transfokátor P A S M SCN

Digitálny transfokátor je podporovaný už prednastavene v režime snímania. Ak priblížite na predmet v režime snímania a indikátor priblíženia sa nachádza v digitálnom rozsahu, váš fotoaparát používa digitálny transfokátor. Pomocou 18x optickej transfokácie a 4x dogitálnej transfokácie môžete uskutočniť až 72-násobnú transfokáciu.

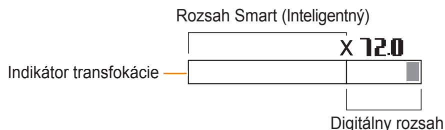




- Digitálna transfokácia nie je dostupná s možnosťou detekcie tváre, efektom inteligentného filtra, možnosťou sledovania AF alebo manuálnym zaostrením.
- Ak snímate fotografiu pomocou digitálnej transfokácie, kvalita fotografie sa môže zhoršiť.

Inteligentná transfokácia P A S M

Môžete používať 24x inteligentnú transfokáciu, ktorá vám umožňuje transfokáciu s menším znížením kvality obrazu, ako pri optickej a digitálnej transfokácii. Pomocou inteligentej a digitálnej transfokácie môžete uskutočniť až 72-násobnú transfokáciu.





- Inteligentná transfokácia nie je dostupná s možnosťou rozpoznania tváre, efektom inteligentného filtra, možnosťou sledovania AF, sériového snímania alebo s manuálnym zaostrením.
- Ak nasnímate fotografiu pomocou inteligentnej transfokácie, kvalita fotografie sa môže zhoršiť.

Nastavenie inteligentnej transfokácie

1 V režime snímania stlačte [MENU].

2 Vyberte 📷 → **Smart Zoom** (Inteligentná transfokácia).

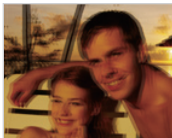
3 Zvoľte možnosť.

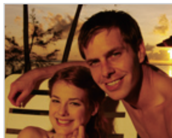
Ikona	Popis
OFF	**Off** (Vypnuté): Inteligentná transfokácia je deaktivovaná.
SMART	**On** (Zap): Inteligentná transfokácia je aktivovaná.

Obmedzenie otrasov fotoaparátu (OIS)

P A S M SCN

Vyrovnáva opticky otrasy fotoaparátu pri snímaní.


▲ Pred opravou


▲ Po oprave

1. V režime snímania stlačte [MENU].
2. Vyberte alebo → **OIS**.
3. Zvoľte možnosť.

Ikona	Popis
	Off (Vypnuté): OIS je deaktivovaná.
	On (Zap): OIS je aktivovaná.

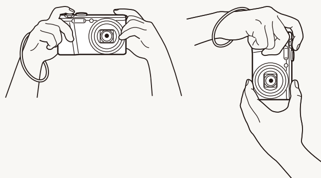


- Funkcia OIS nemusí pracovať správne, ak:
  - fotoaparátom sledujete pohybujúci sa objekt,
  - používate digitálnu transfokáciu
  - sú otrasy príliš silné,
  - je rýchlosť spúšte pomalá (napríklad pri snímaní nočných scén)
  - je vybitá batéria,
  - snímate záber zblízka.
- Ak požívate funkciu OIS na statíve, môžu byť snímky naopak rozmazané pohybom snímača OIS. Pri použití statívu vypnite stabilizátor OIS.
- Ak sa fotoaparát udrie alebo vám spadne, zobrazenie sa rozmaže. Ak sa tak stane, vypnite fotoaparát a potom ho znovu zapnite.

Tipy pre vytváranie lepších snímok



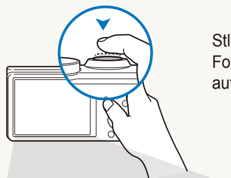
Správne držanie fotoaparátu



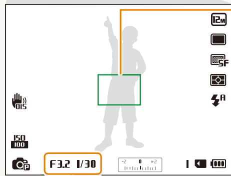
Uistite sa, že objektív, blesk alebo mikrofón nič neblokuje.



Stlačenie spúšte do polovice



Stlačením [**Spúšte**] do polovice zaostrite. Fotoaparát nastaví zaostrenie a expozíciu automaticky.



Rámček ostrenia

- Stlačte [**Spúšte**] a nasnímajte fotografiu keď sa rám zaostrenia zobrazí zelenou farbou.
- Zmeňte kompozíciu a [**Spúšte**] stlačte do polovice opätovne, ak sa rám zaostrenia zobrazí červenou farbou.

Fotoaparát nastavuje hodnotu clony a rýchlosť uzávierky automaticky.



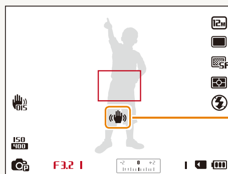
Obmedzenie otrasov fotoaparátu



- Nastavte možnosť optickej stabilizácie obrazu pre obmedzenie otrasov fotoaparátu optickou cestou. (str. 30)
- Zvoľte režim DUAL pre obmedzenie otrasov opticky aj digitálne. (str. 46)



Ak je zobrazené



Otrasy fotoaparátu

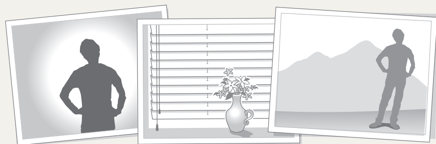
Pri použití v tme nenastavujte blesk na **Slow Sync** (Pomalá synchronizácia) alebo **Off** (Vypnuté). Clona zostane otvorená dlhšie a podržať videokameru bez pohybu dostatočne dlho na nasnímanie ostrej fotografie môže byť ťažšie.

- Použite statív alebo nastavte blesk na **Fill in** (Vyrovnávací). (str. 60)
- Možnosti nastavenia ISO citlivosti. (str. 62)

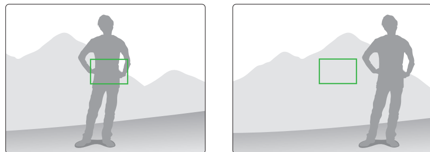


Ochrana pred rozostrením objektu

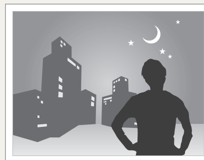
Objekt je náročné zaostriť, ak:
- medzi objektom a pozadím je príliš malý kontrast (ak má napríklad objekt na sebe oblečenie, ktoré je podobné ako farba pozadia)
- za objektom je jasný zdroj svetla,
- objekt žiari alebo odráža svetlo
- na objekte sú vodorovné pruhy, napr. žalúzie
- objekt nie je v strede rámu



Používanie zámky zaostrenia
Stlačením [**Spúšte**] do polovice zaostrite. Po zaostrení môžete presunutím rámčeka zmeniť kompozíciu snímky. Ak ste pripravení, dotlačením [**Spúšte**] vytvorte snímku.

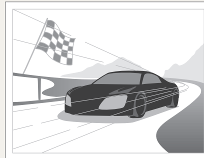


- Pri fotografovaní za slabého svetla



Zapnite blesk. (str. 60)

- Keď sa objekt rýchlo pohybuje



Použite režim High-speed burst (Vysokorýchlostné sériové snímanie) alebo funkciu Precapture (Predsnímanie). (str. 77)

Rozšírené funkcie

Naučte sa ako nasnímať fotografiu a nahrať video výberom režimu.

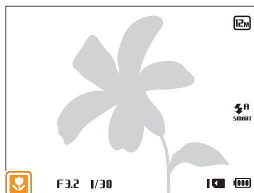
Použitie režimu Smart Auto

V režime Smart Auto váš fotoaparát automaticky vyberie správne nastavenia na základe typu scény, ktorú rozpozná. Tento režim sa hodí v prípade, že nie ste dostatočne oboznámení s možnosťami nastavenia fotoaparátu pre rôzne scény.

1 Otočte voličom režimov na SMART.

2 Nastavte objekt do rámčeka.

- Fotoaparát zvolí scénu automaticky. Zodpovedajúca ikona režimu sa zobrazí v ľavom hornom rohu obrazovky. Ikony sú uvedené nižšie.



Ikona	Popis
	Krajina
	Scény so svetlobielym pozadím
	Krajina v noci (keď je blesk vypnutý)
	Portrét v noci
	Krajina s podsvietením

Ikona	Popis
	Portréty s podsvietením
	Portréty
	Detailné fotografie objektov
	Detailné fotografie textu
	Západ slnka
	Jasné oblohy
	Zalesnené oblasti
	Detailné fotografie farebných predmetov
	Kamera je stabilizovaná alebo je na statíve (pri snímaní v tme)
	Aktívne sa pohybujúce objekty
	Ohňostroje (pri použití statívu)

3 Stlačením [**Spúšte**] do polovice zaostrite.

4 Stlačením [**Spúšte**] fotografujte.



- Ak fotoaparát nerozpozná správny režim scény použije východiskové nastavenia pre režim SMART.
- Fotoaparát nemusí správne určiť režim portrétu ani v prípade, že je v obraze detegovaná ľudská tvár – záleží na polohe a osvetlení objektu.
- Fotoaparát nemusí určiť správne scénický režim, záleží na okolnostiach, ako sú otrasy fotoaparátu, osvetlenie a vzdialenosť objektu.
- Fotoaparát nemusí ani pri použití statívu správne rozpoznať režim , ak sa objekt pohybuje.
- V režime SMART spotrebuje fotoaparát viac energie batérie, pretože kvôli správnemu výberu scény mení častejšie nastavenia.

Použitie režimu Scéna

V režime scény môžete snímať fotografiu s predvolenými možnosťami na konkrétnej scéne.

1 Otočte voličom režimov na SCN.

2 Zvoľte scénu.



Možnosť	Popis
3D Photo (3D snímka)	Snímanie scén s 3D efektom (3D efekt funguje iba na 3D televízore alebo 3D monitore.)
HDR	Snímanie scén so zdôraznením stredných tónov minimalizovaním tmavých a jasných oblastí.
Magic Frame (Kúzelný rám)	Snímanie scén s rôznymi efektmi rámu.
Beauty Shot (Snímka s retušou)	Snímanie portrétu s možnosťou skrytia nedokonalostí na tvári.
Night (Noc)	Snímanie scén v noci alebo pri slabom osvetlení (odporúčame vám použiť stojan).
Landscape (Krajina)	Zachytenie statických scén a krajín.

Možnosť	Popis
Text (textu)	Jasné zachytenie textu tlačených alebo elektronických dokumentov.
Sunset (Západ slnka)	Zachytenie scén pri západe slnka s prirodzeným podaním červenej a žltej.
Dawn (Úsvit)	Zachytenie scén pri východe slnka.
Backlight (Podsvietenie)	Zachytenie objektov v protisvetle.
Beach & Snow (Pláž a sneh)	Zníženie podexpozície subjektov, spôsobených slnečným svetlom, ktoré sa odráža od piesku alebo snehu.
Zooming Shot (Transf. snímanie)	Snímanie scén s rozmazanými okrajmi.

- Ak chcete zmeniť režim scény, stlačte [MENU] a potom vyberte SCN. Môžete vybrať ktorúkoľvek z uvedených scén.

3 Objekt nastavte do rámčeka a stlačením [**Spúšte**] do polovice zaostrite.

4 Stlačením [**Spúšte**] fotografujte.

Použitie režimu 3D snímka

V režime 3D snímka môžete snímať scény s 3D efektom.

1 Otočte voličom režimov na SCN.

2 Vyberte **3D Photo** (3D snímka).

3 Objekt nastavte do rámčeka a stlačením [**Spúšte**] do polovice zaostrite.

4 Stlačením [**Spúšte**] fotografujte.
- Fotoaparát nasníma 2 fotografie, v JPEG aj MPO formáte.



- V režime 3D snímka sa rozlíšenie automaticky nastaví na 2M.
- V režime 3D snímka nie sú k dispozícii niektoré režimy snímania.
- Môžete si pozrieť MPO súbor, ktorý podporuje iba 3D efekt na MPO-kompatibilnom displeji, ako je napríklad 3D televízor alebo 3D monitor. Na displeji vášho fotoaparátu si môžete prezerať iba JPEG súbory.
- Pri prezeraní MPO súboru na 3D televízore alebo 3D monitore použite správne 3D okuliare.

Použitie režimu HDR

V režime HDR (Vysokodynamický rozsah) váš fotoaparát nasníma dve fotografie s rôznymi expozíciami a potom prekryje jasnú oblasť podexponovanej fotografie a tmavú oblasť preexponovanej fotografie. Fotografie môžete snímať s mäkkými, bohatými farbami.



▲ Bez HDR efektu



▲ S HDR efektom

1 Otočte voličom režimov na SCN.

2 Vyberte **HDR**.

3 Objekt nastavte do rámčeka a stlačením [**Spúšte**] do polovice zaostrite.

4 Stlačením [**Spúšte**] fotografujte.
- Fotoaparát nasníma 2 fotografie a potom ich automaticky spojí do jednej fotografie.



- HDR efekt môže byť ovplyvnený trasením fotoaparátu, osvetlením, pohybom predmetu a prostredím snímania.
- Pri používaní režimu HDR nesmiete používať blesk.
- Pri režime HDR sa môže fotografia ukladať dlhšie.
- Ak používate režim HDR, fotografia náhľadu na obrazovke a nasnímaná fotografia sa môžu zdať väčšie, ako fotografie nasnímané bez tohto efektu.
- Ak snímate pohyblivý objekt pomocou režimu HDR, môže sa zobraziť paobraz.

Použitie režimu kúzelného rámu

V režime kúzelného rámu môžete na vaše fotografie aplikovať rôzne efekty rámov. Tvar a pocit fotografií sa mení podľa rámov, ktoré vyberiete.

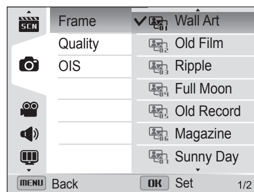
1 Otočte voličom režimov na SCN.

2 Vyberte **Magic Frame** (Kúzelný rám).

3 Stlačte [MENU].

4 Select [camera] → **Frame** (Rám).

5 Zvoľte možnosť.



6 Stlačením [MENU] sa vráťte do režimu snímania.

7 Objekt nastavte do rámčeka a stlačením [**Spúšte**] do polovice zaostrite.

8 Stlačením [**Spúšte**] fotografujte.



V režime kúzelného rámu sa rozlíšenie automaticky nastaví na [2M].

Použitie režimu Snímka s retušou

V režime retuše tváre môžete snímať portrét s možnosťou skrytia nedokonalostí na tvári.

1 Otočte voličom režimov na SCN.

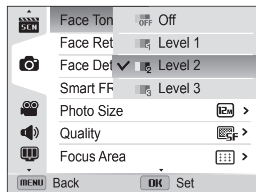
2 Zvoľte **Beauty Shot** (Snímka s retušou).

3 Stlačte [MENU].

4 Vyberte 📷 → **Face Tone** (Tón tváre).

5 Zvoľte možnosť.

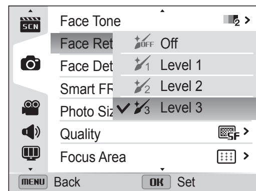
- Ak napríklad zvýšite nastavenie Tónu pokožka sa zobrazí svetlejšie.



6 Vyberte **Face Retouch** (Retuš tváre).

7 Zvoľte možnosť.

- Nastavenie retuše tváre nastavte napríklad kvôli skrytiu nedokonalostí tváre.



8 Stlačením [MENU] sa vráťte do režimu snímania.

9 Objekt nastavte do rámčeka a stlačením [**Spúšte**] do polovice zaostrite.

10 Stlačením [**Spúšte**] fotografujte.



Ak používate režim retuše, vzdialenosť zaostrenia bude nastavená na Auto Macro (Auto makro).

Použitie režimu Transfokátorové snímanie

V režime Transfokátorové snímanie môžete zdôrazniť stred fotografie rozmazaním okrajov.



▲ Bez efektu transfokátorové snímania



▲ S efektom transfokátorové snímania

1. Otočte voličom režimov na SCN.
2. Vyberte **Zooming Shot** (Transfokátorové snímanie).
3. Objekt nastavte do rámčeka a stlačením [**Spúšte**] do polovice zaostrite.
4. Stlačením [**Spúšte**] fotografujte.



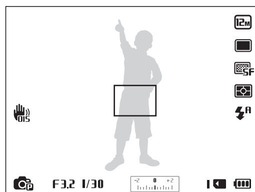
V režime Transfokátorové snímanie sa rozlíšenie automaticky nastaví na 5M alebo menej.

Použitie režimu Program

V režime Program môžete nastaviť rôzne možnosti okrem rýchlosti uzávierky a hodnoty clony, ktoré fotoaparát nastaví automaticky.

1 Otočte voličom režimov na **P**.

2 Nastavte požadované možnosti.
(Prehľad možností nájdete v kap. „Možnosti snímania“.)



3 Objekt nastavte do rámčeka a stlačením [**Spúšte**] do polovice zaostrite.

4 Stlačením [**Spúšte**] fotografujte.

Použitie režimu Priorita clony, Priorita uzávierky alebo manuálneho režimu

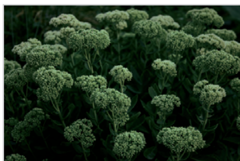
Nastavte hodnotu clony alebo rýchlosť uzávierky a ovládajte tak expozíciu snímok. Nasledujúce možnosti môžete použiť v režimoch Priorita clony, Priorita uzávierky a manuálnom režime.

Hodnota clony

Clona je otvor, ktorý kontroluje množstvo svetla, ktoré vstúpi do fotoaparátu. Clona pozostáva z tenkých kovových plátkov, ktoré sa otvárajú alebo zatvárajú a prepúšťajú tak svetlo do fotoaparátu. Veľkosť clony úzko súvisí s jasom snímky: čím je clona väčšia (menšie clonové číslo), tým je snímka svetlejšia; menšia clona (väčšie clonové číslo) znamená tmavší obraz.



▲ Malá hodnota clony (Veľkosť clony je veľká.)



▲ Veľká hodnota clony (Veľkosť clony je malá.)

Rýchlosť uzávierky

Rýchlosť závierky, ktorá je dôležitým faktorom pri jase fotografie, odkazuje na množstvo času, ktorý je potrebný na otvorenie a zatvorenie závierky. Pomalá rýchlosť závierky umožňuje dlhšie vstupovanie svetla, takže je fotografia jasnejšia. Naopak, vyššia rýchlosť uzávierky poskytuje menej času pre dopad svetla a obraz je tmavší, je však menej ovplyvnený pohybom objektu.



▲ Pomalá rýchlosť závierky



▲ Rýchla rýchlosť závierky

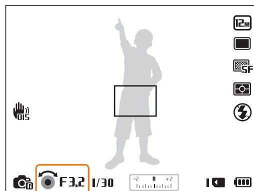
Použitie režimu Priorita clony

Režim Priorita clony vám umožňuje manuálne nastaviť hodnotu clony, pričom fotoaparát automatický zvolí vhodnú rýchlosť uzávierky.

1 Otočte voličom režimov na A·S·M.

2 Vyberte **Aperture Priority** (Priorita clony).
   - Ak chcete nastaviť iný režim, keď je volič režimov nastavený na A·S·M, stlačte [MENU] a potom vyberte → režim.

3 Stlačte [OK] a potom otáčajte navigačným tlačidlom, alebo stlačte [DISP/] a upravte hodnotu clony.
   - Pozri str. 42 ohľadom informácií o hodnote clony.



4 Nastavte možnosti.
(Prehľad možností nájdete v kap. „Možnosti snímania“).

5 Objekt nastavte do rámčeka a stlačením [**Spúšte**] do polovice zaostrite.

6 Stlačením [**Spúšte**] fotografujte.

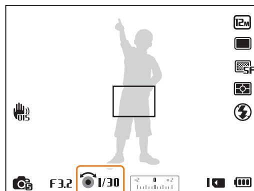
Použitie režimu Priorita uzávierky

Režim Priorita uzávierky vám umožňuje manuálne nastaviť rýchlosť uzávierky, pričom fotoaparát automatický zvolí vhodnú hodnotu clony.

1 Otočte voličom režimov na A·S·M.

2 Vyberte **Shutter Priority** (Priorita clony).
   - Ak chcete nastaviť iný režim, keď je volič režimov nastavený na A·S·M, stlačte [MENU] a potom vyberte → režim.

3 Stlačte [OK] a potom otáčajte navigačným tlačidlom, alebo stlačte [DISP/] a upravte rýchlosť uzávierky.
   - Pozri str. 42 ohľadom informácií o rýchlosti uzávierky.



4 Nastavte možnosti.
(Prehľad možností nájdete v kap. „Možnosti snímania“).

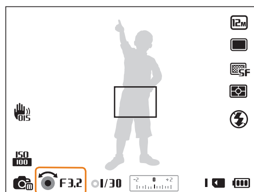
5 Objekt nastavte do rámčeka a stlačením [**Spúšte**] do polovice zaostrite.

6 Stlačením [**Spúšte**] fotografujte.

Použitie manuálneho režimu

Manuálny režim vám umožňuje manuálne nastaviť aj hodnotu clony, aj rýchlosť uzávierky.

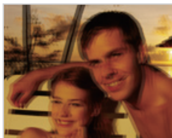
1. Otočte voličom režimov na A·S·M.
2. Vyberte **Manual** (Manuálny).
   - Ak chcete nastaviť iný režim, keď je volič režimov nastavený na A·S·M, stlačte [MENU] a potom vyberte ASM → režim.
3. Stlačením [OK] vyberte hodnotu clony alebo rýchlosť uzávierky.



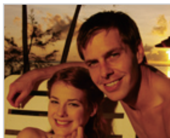
4. Otáčajte navigačným tlačidlom alebo stlačte [DISP/] a nastavte hodnotu clony alebo rýchlosť uzávierky.
5. Nastavte možnosti.
   (Prehľad možností nájdete v kap. „Možnosti snímania“).
6. Objekt nastavte do rámčeka a stlačením [**Spúšte**] do polovice zaostrite.
7. Stlačením [**Spúšte**] fotografujte.

Použitie režimu Dual IS

Obmedzte vplyv otrasov fotoaparátu a vyhnite sa neostrým snímkam použitím optickej a digitálnej stabilizácie obrazu.



▲ Pred opravou



▲ Po oprave

1. Otočte voličom režimov na DUAL.
2. Objekt nastavte do rámčeka a stlačením [**Spúšte**] do polovice zaostrite.
3. Stlačením [**Spúšte**] fotografujte.



- Digitálna transfokácia a inteligentná transfokácia nie sú dostupné v režime DUAL.
- Fotoaparát opraví fotografie opticky iba v tom prípade, ak je zdroj svetla jasnejší než fluorescenčné svetlo.
- Ak sa objekt rýchlo pohyboval, snímka bude rozmazaná.
- Funkciu Optická stabilizácia obrazu môžete použiť na obmedzenie otrasov v rôznych režimoch snímania. (str. 30)

Použitie režimu Panoráma

V režime Panoráma môžete nasnímať širokú panoramatickú scénu na jednu fotografiu. Nasnímajte a skombinujte sériu fotografií a vytvorte panoramatickú snímku.

Použitie 2D alebo 3D režimu panorámy

V režime Panoráma môžete nasnímať normálnu alebo 3D panoramatickú fotografiu.



▲ Príklad snímania

1. Otočte voličom režimov na [panoráma].
2. Stlačte [MENU].
3. Vyberte [fotoaparát] → **Panorama** (Panoráma) → **Live Panorama** (Náhľad panorámy) alebo **3D Panorama** (3D panoráma).
4. Stlačením [MENU] sa vráťte do režimu snímania.
5. Objekt nastavte do rámčeka a stlačením [**Spúšte**] do polovice zaostrite.
6. Stlačte a podržte [**Spúšte**] a spustite snímanie.
7. Pomaly stlačte [**Spúšte**] a pohybujte fotoaparátom vo vybranom smere.
   - V režime 3D panoráma môžete nasnímať scénu iba v horizontálnom smere.
   - Keď je hľadáčik vyrovnaný s ďalšou scénou, fotoaparát automaticky nasníma ďalšiu fotografiu.



8. Keď skončíte, uvoľnite [**Spúšte**].
   - Po nasnímaní všetkých potrebných snímok ich fotoaparát skombinuje do jednej panoramatickej fotografie.



- Kvôli lepším výsledkom pri snímaní panoramatických fotografií sa vyhnite nasledovnému:
  - príliš rýchlemu alebo príliš pomalému posúvaniu fotoaparátu
  - príliš krátkemu posunutiu fotoaparátu na nasnímanie ďalšej fotografie
  - posúvaniu fotoaparátu nepravidelnou rýchlosťou
  - traseniu fotoaparátu
  - zmene smeru fotoaparátu počas snímania fotografie
  - snímaniu na tmavých miestach
  - snímaniu blízkeho, pohybujúceho sa objektu
  - snímaniu v podmienkach, kde sa jas alebo farba svetla menia
- Výber režimu Panoráma deaktivuje funkcie digitálnej a optickej transfokácie. Ak vyberiete režim Panoráma keď je objektív transfokovaný, fotoaparát automaticky zruší transfokáciu a prejde do východiskovej polohy.
- V režime Panoráma nie sú k dispozícii niektoré možnosti snímania.
- Fotoaparát môže zastaviť snímanie z dôvodu kompozície snímania alebo pohybu objektu.
- Ak chcete zlepšiť kvalitu fotografie v režime Panoráma nemusí fotoaparát nasnímať koniec scény, ak ním prestanete pohybovať. Ak chcete nasnímať celú scénu, pohybujte fotoaparátom mierne za bodom, kde chcete, aby sa scéna skončila.
- V režime 3D panoráma nemusí váš fotoaparát nasnímať úplný začiatok alebo koniec scény, z dôvodu povahy 3D efektu. Ak chcete nasnímať celú scénu, posúvajte sa mierne za začiatočnými a konečnými bodmi, ktoré chcete nasnímať.
- V režime 3D panoráma sa nasníma JPEG aj MPO formát.
- Môžete si pozrieť MPO súbor, ktorý podporuje iba 3D efekt na MPO-kompatibilnom displeji, ako je napríklad 3D televízor alebo 3D monitor. Na displeji vášho fotoaparátu si môžete prezerať iba JPEG súbory.
- Pri prezeraní MPO súboru na 3D televízore alebo 3D monitore použite správne 3D okuliare.

Použitie režimu Akčná panoráma

V režime Akčná panoráma môžete nasnímať a kombinovať série fotografií pohyblivých objektov.



▲ Príklad snímania

1. Otočte voličom režimov na .
2. Stlačte [MENU].
3. Vyberte → **Panorama** (Panoráma) → **Action Panorama** (Akčná panoráma).
4. Stlačením [MENU] sa vráťte do režimu snímania.
5. Objekt nastavte do rámčeka a stlačením [**Spúšte**] do polovice zaostrite.
6. Stlačte a podržte [**Spúšte**] a spustite snímanie.
7. Stlačte [**Spúšte**] a pomaly pohybujte fotoaparátom vo vybranom smere.
    - Ak sa tam nachádza viac ako jeden objekt, fotoaparát nemusí rozpoznať správny predmet.
    - Ak sú objekty počas snímania mimo vodiaceho rámu, fotoaparát nenasníma pohyb objektov.
8. Keď skončíte, uvoľnite [**Spúšte**].
    - Fotoaparát automaticky skombinuje snímky do jednej fotografie.



- Kvôli lepším výsledkom pri snímaní panoramatických fotografií sa vyhnite nasledovnému:
    - príliš rýchlemu alebo príliš pomalému posúvaniu fotoaparátu
    - príliš krátkemu posunutiu fotoaparátu na nasnímanie ďalšej fotografie
    - posúvaniu fotoaparátu nepravidelnou rýchlosťou
    - traseniu fotoaparátu
    - zmene smeru fotoaparátu počas snímania fotografie
    - snímaniu na tmavých miestach
    - snímaniu blízkeho, pohybujúceho sa objektu
    - snímaniu v podmienkach, kde sa jas alebo farba svetla menia
- Fotoaparátu môže trvať istý čas, kým uloží panoramatické fotografie.
- V režime Akčná panoráma nie sú k dispozícii niektoré možnosti snímania.

Použitie režimu film

V režime filmu môžete nahrávať videá s full HD v až 20 minútovej dĺžke. Fotoaparát ukladá nahrané videá ako súbory MP4 (H.264).

- H.264 (MPEG-4 part10/AVC) je formát videa s vysokou kompresiou stanovený organizáciami medzinárodných noriem ISO-IEC a ITU-T.
- Niektoré pamäťové karty nemusia vysoké rozlíšenie podporovať. V takom prípade nastavte menšie rozlíšenie.
- Pamäťové karty s nízkymi rýchlosťami zapisovania nebudú podporovať videá s vysokým rozlíšením a vysokou rýchlosťou. Ak chcete nahrávať videá s vysokým rozlíšením alebo rýchlosťou, používajte pamäťové karty s rýchlymi rýchlosťami zapisovania.
- Ak aktivujete funkciu OIS, fotoaparát môže nahrať zvuk prevádzky funkcie OIS.
- Ak používate funkciu transfokácie pri nahrávaní videa, fotoaparát môže nahrať zvuk činnosti transfokátora. Ak chcete znížiť zvuk transfokátora, použite funkciu Sound Alive (Zvuk naživo). Viď nižšie uvedený krok 3 a 4.

1. Otočte voličom režimov na 🎥.
2. Stlačte [MENU].
3. Vyberte 🎥 → **Voice** (Zvuk).
4. Zvoľte možnosť.

Ikona	Popis
OFF	**Sound Alive Off** (Zvuk naživo vypnutý): Funkciu zvuk naživo vypnite, ak chcete nahrávať zvuk transfokácie.
ALIVE	**Sound Alive On** (Zvuk naživo zapnutý): Na redukciu zvuku transfokácie použite funkciu Zvuk naživo.
	Mute (Vypnutie zvuku): Nenahrávajú sa žiadne zvuky.

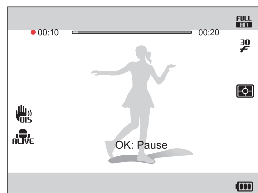
- Pri používaní funkcie Zvuk naživo neblokujte mikrofón.
- Nahrávky s funkciou Zvuk naživo sa môžu od aktuálnych zvukov líšiť.

5. Nastavte požadované možnosti. (Prehľad možností nájdete v kap. „Možnosti snímania“.)
6. Nahrávanie spustíte stlačením ◎ (Nahrávanie videa).
7. Nahrávanie zastavíte opätovným stlačením ◎ (Nahrávanie videa).

- Nahrávanie videa môžete spustiť v niektorých režimoch stlačením ◎ (Nahrávanie videa) bez potreby prepnutia režimu na 🎥.
- Veľkosť rámu videa sa môže zdať menšia počas nahrávania videa, záleží od rozlíšenia videa a pomeru rámu.
- Ak počas nahrávania videa nevykonáte približne 5 minúty žiadnu činnosť, obrazovka sa stlmí. Ak chcete obrazovku aktivovať, vykonajte akúkoľvek činnosť. Ak stlačíte tlačidlo POWER, tlačidlo transfokátora, tlačidlo Spúšte alebo tlačidlo nahrávania videa, fotoaparát vykoná určenú funkciu, aj keď je obrazovka stlmená.

Pozastavenie nahrávania

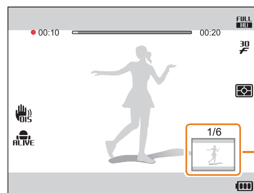
Fotoaparát vám umožňuje dočasne prerušiť záznam videa. Môžete tak zaznamenať viacero scén ako jeden videosúbor.



- Stlačením [OK] záznam prerušíte.
- Ak ho chcete obnoviť, stlačte [OK].

Snímanie fotografií počas nahrávania videa

Počas nahrávania videa môžete nasnímať fotografie bez prepnutia na režimy snímania (až 6 fotografií). Táto funkcia je dostupná iba pri použití pamäťovej karty.



Snímky nasnímané počas nahrávania videa

- Stlačte [**Spúšte**] a nasnímajte fotografiu počas nahrávania videa.
- Nasnímané fotografie sa automaticky uložia.



- Nasnímané fotografie automaticky zmenia veľkosť podľa veľkosti nahraného videa.
- Fotografie nemôžete snímať počas nahrávania videí vo vysokej rýchlosti.
- Fotografie nemôžete snímať, keď pozastavíte nahrávanie videa.
- Kvalita snímok nasnímaných počas nahrávania videa môže byť nižšia ako tých, ktoré sú nasnímané normálne.

Nahrávanie videí vo vysokej rýchlosti

Môžete nahrávať videá vo vysokej rýchlosti nastavením pomerov rámu. Videá vo vysokej rýchlosti budú prehrané v pomalom pohybe pri 30 snímkach za sekundu, bez ohľadu na pomer rámu videa.



- Pamäťové karty s pomalými rýchlosťami zápisu nepodporujú videá vo vysokej rýchlosti.
- Pri nahrávaní videí vo vysokej rýchlosti nemôžete nastaviť efekty Inteligentný filter alebo režim Inteligentná detekcia scény.
- Videá vo vysokej rýchlosti nepodporujú hlasové nahrávanie.
- Kvalita obrazu vysokorýchlostného videa môže byť slabšia, ako pri videu s normálnou rýchlosťou.

1 Otočte voličom režimov na .
   - Režim vám umožňuje nahrávať iba video vo vysokej rýchlosti.

2 Stlačte [] a vyberte pomer rámu.

Ikona	Popis
440	**440fps** (440 s/sek): Nahrávanie 440 snímok za sekundu (až 10 sekúnd).
250	**250fps** (250 s/sek.): Nahrávanie 250 snímok za sekundu (až 10 sekúnd).
30	**30fps** (30 s/sek.): Nahrávanie 30 snímok za sekundu (až 20 minút). **30fps** (30 s/sek) nie je možnosť nahrávania vysokou rýchlosťou.

3 Nahrávanie spustíte stlačením (Nahrávanie videa).

4 Nahrávanie zastavíte opätovným stlačením (Nahrávanie videa).

Použitie režimu Inteligentná detekcia scény

V režime inteligentnej detekcie scény váš fotoaparát automaticky vyberie správne nastavenia na základe typu scény, ktorú rozpoznal.

1 Otočte voličom režimov na .

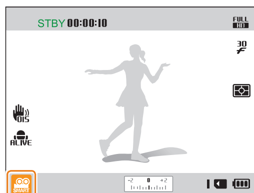
2 Stlačte [MENU].

3 Vyberte → **Smart Scene Detection** (Inteligentná detekcia scény) → **On** (Zap.).

4 Stlačením [MENU] sa vráťte do režimu snímania.

5 Nastavte objekt do rámčeka.

- Fotoaparát zvolí scénu automaticky. Zodpovedajúca ikona režimu sa zobrazí v ľavom hornom rohu obrazovky.



Ikona	Popis
	Krajina
	Západ slnka
	Jasné oblohy
	Zalesnené oblasti

6 Nahrávanie spustíte stlačením (Nahrávanie videa).

7 Nahrávanie zastavíte opätovným stlačením (Nahrávanie videa).



- Ak fotoaparát nerozpozná správny režim scény použije východiskové nastavenia pre režim inteligentného rozpoznania scény.
- Fotoaparát nemusí určiť správne scénický režim, záleží na okolnostiach, ako sú otrasy fotoaparátu, osvetlenie a vzdialenosť objektu.
- Efekty inteligentného filtra nie sú k dispozícii v režime Inteligentná detekcia scény.

Použitie režimu Creative Movie Maker

V režime Creative Movie Maker môžete jednoducho tvoriť filmy z fotografií a videí, ktoré sú uložené na vašej pamäťovej karte.

Tvorenie filmu pomocou Creative Movie Maker

1 Otočte voličom režimov na [ikona].

2 Vyberte **+ Movie Creation** (+ Vytvorenie filmu).

3 Vyberte **Select** (Vybrať) a potom vyberte súbory.
- Musíte vybrať minimálne 2 súbory.
- Ak vyberiete adresár, vyberie sa každá fotografia v adresári.
- Ak vyberiete video [ikona], vyberie sa každá fotografia nasnímaná počas nahrávania videa.
- Vyberte **Shuffle** (Presunúť) a potom nechajte, aby fotoaparát vybral fotografie a videá náhodne. Film nesmie prekročiť dĺžku 2 minúty 30 sekúnd.





- Nemôžete vybrať snímky zachytené v režime Panorama (Panoráma), videá nahrané v režime Creative Movie Maker (Kreatívny tvorca filmov), videá nahrané s niektorými efektmi Smart Filter (inteligentného filtra) (**Miniature** (Miniatúra), **Vignetting** (Vinetácia), **Half Tone Dot** (Bod polovičného tónu), **Sketch** (Náčrt) alebo **Fish-eye** (Rybie oko)) alebo niektoré videá vo vysokej rýchlosti (**440fps** (440 s/sek.)).
- Môžete vybrať až 60 fotografií a 10 videí.

4 Stlačte [Fn] a potvrďte svoj výber.

5 Stlačte [ⓢ], vyberte **Theme** (Téma) a potom vyberte tému.

6 Stlačte [ⓢ], vyberte **Music** (Hudba) a potom vyberte hudbu.

7 Stlačte [ⓢ], vyberte **Movie Size** (Veľkosť filmu) a potom vyberte veľkosť filmu.

8 Stlačte [ⓢ], vyberte **Creation** (Vytvorenie) a potom vyberte **Creation Start** (Začiatok tvorenia).
- Ak nemá váš fotoaparát dostatok voľnej pamäte na uloženie videa, nemôžete vybrať možnosť **Creation Start** (Začiatok tvorenia). Ak chcete mať k dispozícii viac pamäti, vymažte súbory z pamäťovej karty. (str. 89)
- Ak sa zobrazí vyskakovacia správa, keď vyberiete možnosť **Creation Start** (Začiatok tvorenia), vyberte menšiu veľkosť videa v možnosti **Movie Size** (Veľkosť videa).
- Vytvorenie videa môže istú dobu trvať, záleží od čísla a veľkosti vybraných súborov.
- Stlačte [MENU] a zrušte tvorenie videa.

Pozretie videa vytvoreného v režime Creative Movie Maker

1. Otočte voličom režimov na [ikona].
2. Stlačte [DISP/] a vyberte film.
3. Stlačte [OK] a prehrajte film.



Ak si chcete pozrieť film v režime prehrávania, stlačte [▶]. (str. 84)

Možnosti snímania

Naučte sa nastavovať možnosti v režime snímania.

Voľba rozlíšenia a kvality

Tu sa naučíte nastavovať rozlíšenie a kvalitu obrazu.

Voľba rozlíšenia

S vyšším rozlíšením sú snímka alebo video zložené z viacerých obrazových bodov a môžu byť vytlačené na väčší papier alebo premietané na väčšej obrazovke. S voľbou vyššieho rozlíšenia rastie aj veľkosť súboru.

Nastavenie rozlíšenia fotograife   SMART P A S M DUAL SCN

1 V režime snímania stlačte [MENU].

2 Vyberte (fotoaparát) → **Photo Size** (Veľkosť fotografie).

3 Zvoľte možnosť.

Ikona	Popis
12M	**4096X3072**: Tlač na papier A1.
11MP	**4096X2736**: Tlač na formát A2 v širokom pomere strán (3:2).
10M	**3648X2736**: Tlač na papier A2.
9M	**4096X2304**: Tlač na formát A2 v širokom pomere strán (16:9) alebo prehrávanie na HDTV.
5M	**2592X1944**: Tlač na papier A4.
3M	**1984X1488**: Tlač na papier A5.
2M	**1920X1080**: Tlač na formát A5 v širokom pomere strán (16:9) alebo prehrávanie na HDTV.
1M	**1024X768**: Pripojenie k e-mailu.

Nastavenie rozlíšenia videa   SMART P A S M DUAL SCN (video)

1 V režime snímania stlačte [MENU].

2 Vyberte (video) → **Movie Size** (Veľkosť filmu).

3 Zvoľte možnosť.

Ikona	Popis
FULL HD	**1920X1080**: Prehrávanie na HDTV vo vysokej kvalite.
HD	**1280X720**: Prehrávanie na HDTV.
VGA	**640X480**: Prehrávanie na analógovom televízore.



Ak nie je vložená pamäťová karta, fotoaparát podporuje iba VGA.

Nastavenie kvality fotografie P A S M DUAL SCN

Nastavenia vyššej kvality fotografie vedie k väčším veľkostiam súborov. Fotoaparát komprimuje a uloží fotografie, ktoré ste nasnímali vo formáte JPEG.

1 V režime snímania stlačte [MENU].

2 Vyberte → **Quality** (Kvalita).

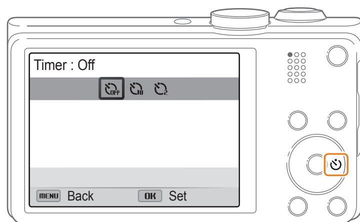
3 Zvoľte možnosť.

Ikona	Popis
SF	**Super Fine** (Veľmi jemná): Snímanie fotografií v mimoriadne vysokej kvalite.
F	**Fine** (Jemná): Snímanie fotografií vo vysokej kvalite.
N	**Normal** (Normálna): Snímanie fotografií v normálnej kvalite.

Použitie samospúšte SMART P A S M DUAL SCN

Naučte sa používať samospúšť na oneskorenie vytvorenia snímky.

1 V režime snímania stlačte [⏲].



2 Zvoľte možnosť.

Ikona	Popis
	Off (Vypnuté): Samospúšť nie je aktívna.
	10 Sec (10 s): Snímanie fotografií s 10-sekundovým omeškaním.
	2 Sec (2 s): Snímanie fotografií s 2-sekundovým omeškaním.

3 Stlačením [**Spúšte**] spustite samospúšť.

- Kontrolka AF-assist/samospúšte bliká. Fotoaparát automaticky vytvorí snímku po stanovenom čase.



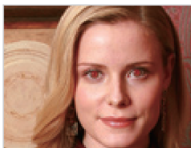
- Stlačením [**Spúšte**] alebo [⏲] samospúšť zrušíte.
- Záleží od možností Detekcie tváre, ale funkcia časovača nemusí byť k dispozícii.

Snímanie pri slabom osvetlení

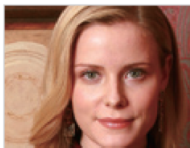
Naučte sa fotografovať pri slabom osvetlení.

Potlačenie červených očí P SCN

Pri použití blesku pri snímaní osôb v tme sa môžu oči na snímky javiť červené. Môžete tomu zabrániť voľbou **Red-eye** (Červené oči) alebo **Red-eye Fix** (Redukcia červ. očí). Informácie o možnostiach blesku nájdete v časti „Použitie blesku“.



▲ Pred opravou

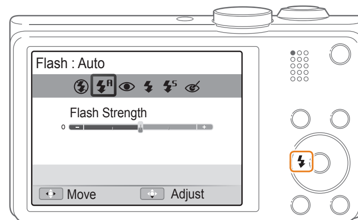


▲ Po oprave

Použitie blesku SMART P A S M SCN

Blesk použite v prípade, že fotografujete za zlého osvetlenia alebo potrebujete viac svetla.

1 V režime snímania stlačte [⚡].



2 Zvoľte možnosť.

Ikona	Popis
⊘	**Off** (Vypnuté): • Blesk nepracuje. • Ak snímate pri slabom osvetlení, fotoaparát zobrazí výstrahu trasenia ((✋)).
⚡A SMART	**Auto** (Automatický): Fotoaparát vyberie správne nastavenie blesku pre scénu, ktorú rozpozná v inteligentnom automatickom režime.

Ikona	Popis
⚡A	**Auto** (Automatický): Blesk bude fungovať automaticky keď je objekt alebo pozadie prílisš tmavé.
👁	**Red-eye** (Červené oči): • Ak je objekt alebo pozadie príliš tmavé, blesk zabliká dvakrát, aby znížil efekt červeného oka. • Medzi dvoma zábleskami blesku je určitá odmlka. Nepohybujte sa dovtedy, kým nedôjde k druhému záblesku.
⚡	**Fill in** (Vyrovnávací): • Blesk pracuje vždy. • Fotoaparát automaticky nastaví intenzitu svetla.
⚡S	**Slow Sync** (Pomalá synchronizácia): • Po záblesku zostane uzávierka dlhšie otvorená. • Táto možnosť je odporúčaná ak chcete nasnímať okolité svetlo, aby ste odhalili viac detailov v pozadí. • Aby snímky neboli rozmazané, použite statív. • Ak snímate pri slabom osvetlení, fotoaparát zobrazí výstrahu trasenia (✋).
👁	**Red-eye Fix** (Redukcia červ. očí): • Blesk sa spustí, keď je objekt alebo pozadie príliš tmavé a fotoaparát napraví červené oči pomocou pokročilej softvérovej analýzy. • Medzi dvoma zábleskami blesku je určitá odmlka. Nepohybujte sa dovtedy, kým nedôjde k druhému záblesku.

Dostupné možnosti sa môžu líšiť podľa zvoleného režimu snímania.



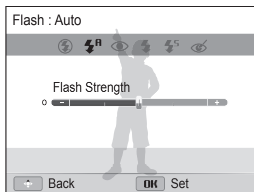
- Nastavenie blesku nie je možné pri voľbe sériového snímania alebo vyberte **Self-Portrait** (Vlastný portrét) alebo **Blink Detection** (Detekcia žmurknutia).
- Uistite sa, že objekt leží v odporúčanej vzdialenosti od blesku. (str. 131)
- Ak sa odráža svetlo z blesku, alebo ak sa vo vzduchu nachádza väčšie množstvo prachu, na vašej fotografii sa môžu objaviť drobné body.

Nastavenie intenzity blesku

Upravte intenzitu blesku alebo sa vyhnite preexponovaným alebo podexponovaným fotografiám.

1. V režime snímania stlačte [⚡].
2. Prejdite na voľbu.
3. Stlačte [✿].

4 Otáčajte navigačným tlačidlom, alebo stlačte [⚡/⏲] a nastavte intenzitu.



5 Stlačením [OK] nastavenia uložte.



- Nastavenie intenzity blesku sa nemusí prejaviť, ak:
  - je objekt príliš blízko pri fotoaparáte,
  - je nastavená vysoká citlivosť ISO,
  - hodnota expozície je príliš vysoká alebo nízka.
- V niektorých režimoch snímania nie je možné funkciu použiť.

Nastavte citlivosť ISO P A S M

Citlivosť ISO udáva citlivosť filmu na svetlo podľa organizácie International Organization for Standardisation (ISO). Čím vyššie číslo ISO zvolíte, tým bude fotoaparát citlivejší na svetlo. Používajte vyššiu citlivosť ISO, nasnímajte lepšie fotografie a znížte trasenie kamery, keď nepoužívate blesk.

1 V režime snímania stlačte [MENU].

2 Vyberte 📷 → **ISO**.

3 Zvoľte možnosť.

- Zvoľte ISO AUTO a nastavte vhodnú citlivosť ISO podľa jasu objektu a pozadia.



Vyššia ISO citlivosť môže vyústiť do vyššieho rušenia snímky.

Zmena zaostrenia fotoaparátu

Naučte sa nastavovať zaostrenie fotoaparátu, aby vyhovovalo objektu a podmienkam snímania.

Použitie makra P A S M DUAL SCN

Pre snímanie objektov zblízka, ako napr. kvetín alebo hmyzu, použite režim makro.



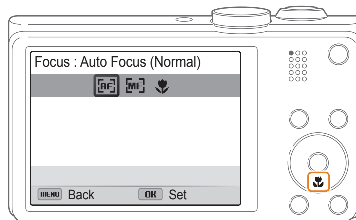


- Fotoaparát sa pokúste držať pevne, aby ste predišli rozmazaným fotografiám.
- Pri vzdialenosti objektu pod 40 cm vypnite blesk.

Použitie automatického ostrenia P A S M DUAL SCN

Ak chcete vytvárať ostré snímky, zaostrite správne určením vzdialenosti prístroja od objektu.

1 V režime snímania stlačte [ ].



2 Zvoľte možnosť.

Ikona	Popis
[AF]	**Auto Focus (Normal)** (Automatické zaostrenie (Normálne)): Zaostrenie na objekt, ktorý je ďalej ako 80 cm. (350 cm ak používate transfokátor).
[MF]	**Manual Focus** (Ručné ostrenie): Ostrenie na objekt ručným nastavením vzdialenosti ostrenia. (str. 64)
	Macro (Makro): Manuálne zaostrenie na objekt, ktorý je 5-80 cm od fotoaparátu (180-350 cm pri použití transfokátora).
	Auto Macro (Autom. makro): Zaostrenie na objekt, ktorý je ďalej ako 5 cm (180 cm ak používate transfokátor).

Dostupné možnosti sa môžu líšiť podľa zvoleného režimu snímania.

Ručné nastavenie vzdialenosti ostrenia

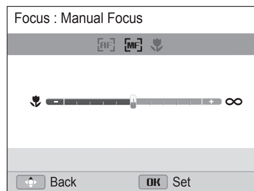
P A S M DUAL SCN

1 V režime snímania stlačte [ ].

2 Prejdite na **Manual Focus** (Ručné ostrenie).

3 Stlačte [ ].

4 Otáčajte navigačným tlačidlom, alebo stlačte [/] a nastavte vzdialenosť zaostrenia.



5 Stlačením [OK] nastavenia uložte.



- Ak je po ručnom nastavení vzdialenosti ostrenia objekt neostrý, snímka môže byť rozmazaná.
- Ak používate túto funkciu, nemôžete nastaviť možnosti oblasti zaostrenia a možnosti detekcie tváre.

Zaostrenie na vybranú oblasť P A S M DUAL SCN

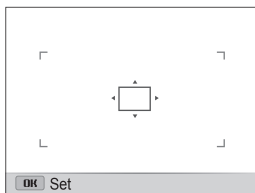
Zaostriť môžete iba na oblasť, ktorú ste vybrali.

1 V režime snímania stlačte [MENU].

2 Vyberte [camera] → **Focus Area** (Oblasť zaostrenia) → **Selection AF** (Výber AF).

3 Stlačením [MENU] sa vráťte do režimu snímania.

4 Stlačte [OK], potom otáčajte navigačným tlačidlom alebo stlačte [DISP/macro/flash/timer] a presuňte snímku do požadovanej oblasti.



5 Stlačte [OK].

6 Stlačením [**Spúšte**] fotografujte.

- Stlačením [OK] zmeníte oblasť zaostrenia.


Ak používate túto funkciu, nemôžete nastaviť možnosti rozpoznania tváre, možnosti impulzového blesku a efekty inteligentného filtra.

Použitie ostrenia so sledovaním P A S M DUAL SCN

Ostrenie so sledovaním vám umožňuje sledovať a ostriť na objekt, aj keď sa pohybujete.

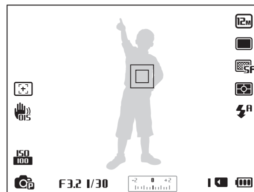
1 V režime snímania stlačte [MENU].

2 Vyberte [camera] → **Focus Area** (Oblasť zaostrenia) → **Tracking AF** (Sledovanie AF).

3 Stlačením [MENU] sa vráťte do režimu snímania.

4 Zaostrite na objekt, ktorý chcete sledovať, a stlačte [OK].

- Na objekte sa zobrazí rámček ostrenia a pohybuje sa s ním po obrazovke podľa pohybu fotoaparátu.



- Biely rámček znamená, že fotoaparát sleduje objekt.
- Zelený rámček znamená, že po stlačení [**Spúšte**] do polovice je objekt zaostrený.

5 Stlačením [**Spúšte**] fotografujte.



- Ak nevyberiete oblasť zaostrenia, rám zaostrenia sa zobrazí v strede obrazovky.
- Sledovanie objektu môže zlyhať, keď:
  - objekt je príliš malý
  - objekt sa príliš hýbe
  - je objekt osvetlený zozadu a fotografujete v zlom svetle,
  - sú farby alebo vzor objektu podobné pozadiu,
  - na objekte sú vodorovné pruhy, napr. žalúzie
  - sa fotoaparát príliš trasie.
- Ak sledovanie objektu zlyhá, rám zaostrenia sa zobrazí ako rám tvorený jednou bielou čiarou (□).
- Ak dôjde k zlyhaniu sledovania, vyberte objekt znovu.
- Ak fotoaparát nie je schopný zaostriť, rám zaostrenia sa prepne na rám tvorený jednou červenou čiarou (□).
- Ak používate túto funkciu, nemôžete nastaviť možnosti rozpoznania tváre, možnosti impulzového blesku a efekty inteligentného filtra.

Nastavenie oblasti ostrenia P A S M DUAL SCN

Lepšie snímky môžete získať voľbou správnej oblasti ostrenia podľa umiestnenia objektu v scéne.

1 V režime snímania stlačte [MENU].

2 Vyberte 📷 → **Focus Area** (Oblasť zaostrenia).

3 Zvoľte možnosť.

Ikona	Popis
[+]	**Center AF** (Ostrenie na stred): Zaostrenie na stred rámu (vhodné ak sú objekty umiestnené v strede, alebo jeho blízkosti).
[⁞⁞⁞]	**Multi AF** (Viacbodové ostrenie): Ostrenie na jednu alebo viac z 9 možných oblastí.
[◇]	**Selection AF** (Výberové ostrenie): Ostrenie na zvolenú oblasť. (str. 65)
[⌜+⌟]	**Tracking AF** (Ostrenie so sledovaním): Ostrenie na objekt a jeho sledovanie. (str. 65)

Dostupné možnosti sa môžu líšiť podľa zvoleného režimu snímania.

Použitie detekcie tváre P A S M DUAL SCN

Pri použití tejto funkcie fotoaparát automaticky rozpoznáva ľudskú tvár. Pri ostrení na ľudskú tvár určí fotoaparát automaticky expozíciu. Funkciu **Blink Detection** (Detekcia žmurknutia) používajte, ak chcete rozpoznať zatvorené oči, alebo **Smile Shot** (Snímanie úsmevu) na nasnímanie usmievajúcej sa tváre. Môžete taktiež použiť možnosť **Smart Face Recognition** (Inteligentné rozpoznanie tváre) na zaregistrovanie tvárí a ich uprednostnenie pri zaostrovaní.



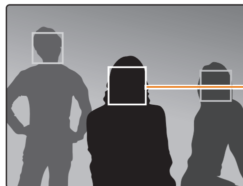
- Keď váš fotoaparát rozpozná tvár, automaticky sa na ňu zameria.
- Detekcia tváre nemusí pracovať, ak:
  - je veľká vzdialenosť medzi objektom a fotoaparátom (rámček sa pri možnostiach Úsmev a Detekcia žmurkania zobrazí oranžovo)
  - je príliš málo alebo veľa svetla,
  - objekt nie je otočený smerom k fotoaparátu,
  - má objekt slnečné okuliare alebo masku,
  - sa výraz tváre objektu výrazne mení.
  - je objekt podsvietený, alebo sú nestále svetelné podmienky
- Detekcia tváre nie je dostupná pri nastavení efektov inteligentného filtra, nastavení snímky, výbere AF, sledovaní AF alebo manuálnom nastavení.
- Dostupné možnosti detekcie tváre sa môžu odlišovať, záleží od možností snímania.
- Záleží od možností Detekcie tváre, ale funkcia časovača nemusí byť k dispozícii.
- Keď používate možnosti detekcie tváre, oblasť AF sa automaticky nastaví na Viacnásobné AF.
- Záleží od možností detekcie tváre, ktoré ste vybrali, ale možnosti sériového snímania nie sú k dispozícii.
- Po odfotografovaní rozpoznaných tvárí sa tváre zaregistrujú v zozname tvárí.
- V režime prehrávania môžete zobraziť registrované tváre podľa ich priority. (str. 85) Hoci boli tváre úspešne registrované, nemusia byť v režime prehrávania označené.
- Tvár rozpoznaná v režime snímania sa nemusí zobraziť na zozname tvárí alebo v inteligentnom albume.

Rozpoznanie tvárí

Váš fotoaparát rozpozná až 10 ľudských tvárí na jednej scéne.

1 V režime snímania stlačte [MENU].

2 Vyberte 📷 → **Face Detection** (Detekcia tváre) → **Normal** (Normálne).



Tvár, ktorá je najbližšie k fotoaparátu alebo najbližšie k stredu scény, sa zobrazí v bielom rámčeku a ostatné tváre sa zobrazia v sivých rámčekoch.

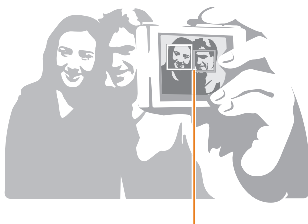


- Tvár je rozpoznaná tým skôr, čím je bližšie k fotoaparátu.
- Detegované tváre sa nemusia zaregistrovať ak nastavíte možnosti sériového snímania.

Snímanie samospúšťou

Snímanie fotografií samého seba. Fotoaparát nastaví vzdialenosť zaostrenia na blízko a keď je pripravený, zapípa

1. V režime snímania stlačte [MENU].
2. Vyberte 📷 → **Face Detection** (Rozpoznanie tváre) → **Self-Portrait** (Vlastný portrét).
3. Stlačením [MENU] sa vráťte do režimu snímania.
4. Skomponujte svoju snímku s objektívom namiereným na vás.
5. Po zaznení krátkeho pípnutia stlačte [**Spúšte**].



Ak sa tváre nachádzajú v strede, fotoaparát rýchlo píska.

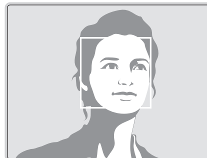


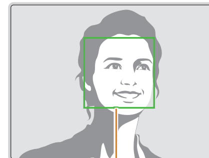
Ak v nastaveniach vypnete **Volume** (Hlasitosť), fotoaparát nebude vydávať pípanie. (str. 112)

Snímanie snímky s úsmevom

Fotoaparát automaticky vytvorí snímku po rozpoznaní usmievajúcej sa tváre.

1. V režime snímania stlačte [MENU].
2. Vyberte 📷 → **Face Detection** (Detekcia tváre) → **Smile Shot** (Snímka s úsmevom).
3. Stlačením [MENU] sa vráťte do režimu snímania.
4. Vytvorte svoju snímku.
   - Fotoaparát automaticky vytvorí snímku po rozpoznaní usmievajúcej sa tváre.





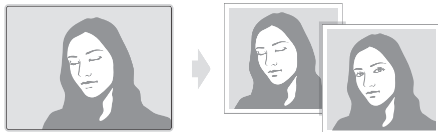
Fotoaparát ľahšie rozpozná široký úsmev.

Detekcia zatvorených očí (žmurknutia)

Ak fotoaparát rozpozná zatvorené oči, vytvorí automaticky sériu 2 snímok.

1 V režime snímania stlačte [MENU].

2 Vyberte → **Face Detection** (Detekcia tváre) → **Blink Detection** (Detekcia žmurknutia).





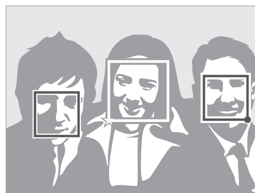
- Pokým sa zobrazuje „**Capturing**“ (Záznam), držte fotoaparát pevne.
- Ak detekcia žmurknutia zlyhá, zobrazí sa správa „**Picture taken with eyes closed.**“ (Snímka vytvorená so zatvorenými očami). Nasnímajte ďalšiu fotografiu.

Použitie inteligentného rozpoznania tváre

Fotoaparát automaticky registruje často fotografované tváre. Funkcia inteligentného rozpoznania tváre automaticky preferuje zaostrenie na tieto tváre a na najobľúbenejšie tváre. Funkcia inteligentného rozpoznania tváre je dostupná, iba ak používate pamäťovú kartu.

1 V režime snímania stlačte [MENU].

2 Vyberte → **Face Detection** (Detekcia tváre) → **Smart Face Recognition** (Inteligentné rozpoznanie tváre).



- : Tváre, ktoré ste zaregistrovali ako najobľúbenejšie. (Registráciu ako najobľúbenejších nájdete na strane 70.)
- : Tváre, ktoré fotoaparát registruje automaticky.

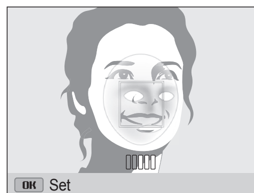


- Fotoaparát nemusí rozpoznať a registrovať tváre správne, záleží na osvetlení, zmenách pozície objektu aj na tom, či objekt nosí okuliare.
- Fotoaparát môže automaticky registrovať až 12 tvárí. Ak fotoaparát rozpozná novú tvár potom, ako bolo už zaregistrovaných 12 tvárí, vymení tvár s najnižšou prioritou za novú.

Registrácia tvárí ako obľúbených (Moja hviezda)

Môžete registrovať svoje obľúbené tváre, na ktoré potom prístroj prioritne ostrí a exponuje. Táto funkcia je dostupná iba pri použití pamäťovej karty.

1. V režime snímania stlačte [MENU].
2. Vyberte [camera] → **Smart FR Edit** (Inteligentné upravenie FR) → **My Star** (Moja hviezda).
3. Nastavte objekt do oválneho vodidla a stlačením [**Spúšte**] tvár zaregistrujte.





- Pri registrácii tvárí fotografujte iba jednu osobu.
- Pre lepšie výsledky zosnímte 5 snímok tváre osoby :každú z predku, zľava, zprava, zvrchu a zospodku.
- Keď snímate fotografie zľava, sprava, zvrchu a zo spodku, prikážte osobe, aby svoju tvár neotáčala do uhla väčšieho ako 30 stupňov.
- Môžete zaregistrovať tvár a to aj vtedy, keď spravíte len jednu fotografiu z tváre osoby.

4 Po skončení fotografovania sa zobrazí zoznam tvárí.
- Vaše obľúbené tváre sú v zozname označené symbolom ★.



- Môžete registrovať až 8 obľúbených tvárí.
- Pri registrovaní novej tváre nebude svietiť blesk.
- Ak zaregistrujete tú istú tvár dvakrát, jednu z nich môžete vymazať na zozname tvárí.

Zobrazenie obľúbených tvárí

1 V režime snímania stlačte [MENU].

2 Vyberte 📷 → **Smart FR Edit** (Inteligentné upravenie FR) → **Face List** (Zoznam tvárí).



- Ak chcete zmeniť hodnotenie najobľúbenejších tvárí, stlačte [Fn] a potom vyberte **Edit Ranking** (Upraviť hodnotenie). (str. 85)
- Ak chcete vymazať najobľúbenejšiu tvár, stlačte [Fn] a potom vyberte **Delete** (Vymazať). (str. 86)

Nastavenie jasu a farieb

Tu sa dozviete, ako zvýšiť kvalitu snímky nastavením jasu a farieb.

Ručné nastavenie expozície (EV)

P A S DUAL

V závislosti od okolitého osvetlenia môžu byť vaše snímky niekedy príliš svetlé alebo tmavé. V týchto prípadoch získate lepšie snímky nastavením expozície.



▲ Tmavšia (-)



▲ Neutrálna (0)



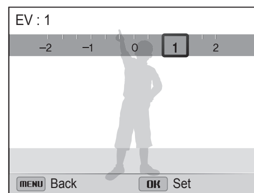
▲ Jasnejšia (+)

1 V režime snímania stlačte [MENU].

2 Vyberte  alebo → **EV**.

3 Voľbou hodnoty nastavte expozíciu.

- Fotografia bude jasnejšia a expozícia sa zvýši



4 Stlačením [OK] nastavenia uložte.

- Po nastavení expozície sa nastavenie automaticky uloží. Expozíciu môže byť nutné upraviť, aby ste zabránili podexponovaniu či preexponovaniu snímky.
- Ak sa neviete rozhodnúť o správnej expozícii, vyberte **AE BKT** (Automatická expozícia) možnosť (str. 79) a potom nasnímajte skupinu fotografií. Fotoaparát nasníma 3 za sebou idúce fotografie, každú s inou expozíciou. normálna, podexponovaná a preexponovaná. (str. 78)

Zmena možností merania P A S M DUAL SCN

Režim merania určuje spôsob, ktorým fotoaparát meria množstvo svetla. Jas a vzhľad vašich snímok sa môže líšiť podľa zvoleného spôsobu merania.

1. V režime snímania stlačte [MENU].
2. Vyberte alebo → **Metering** (Meranie).
3. Zvoľte možnosť.

Ikona	Popis
	Multi (Viacbodové): • Fotoaparát rozdelí scénu do niekoľkých oblastí a meria jas každej z nich. • Vhodné pre bežné fotografovanie.
	Spot (Bodové): • Fotoaparát meria jas iba v samom strede rámčeka. • Ak nie je objekt v strede scény, nemusí byť snímka správne exponovaná. • Vhodné pre objekty v protisvetle.
	Center-weighted (Stredovo vyvážené): • Fotoaparát určí expozíciu ako priemer jasu celej snímky s dôrazom na stred. • Vhodné pre snímky s objektom v strede poľa.

Voľba svetelného zdroja (vyváženie bielej)

P A S M DUAL

Farby snímky závisia od typu a kvality osvetlenia zdrojom svetla. Ak chcete, aby boli farby na vašej fotografii realistické, vyberte nastavenie vyváženia bielej farby, ktoré je správne pre podmienky osvetlenia, ako je napríklad automatické vyváženie bielej farby, denné svetlo, zamračené alebo žiarovka.



AWB Auto WB (Autom. vyváženie bielej)



Daylight (Denné svetlo)



Cloudy (Pod mrakom)



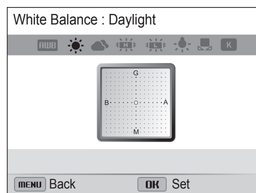
Tungsten (Žiarovka)

1. V režime snímania stlačte [MENU].
2. Vyberte alebo → **White Balance** (Vyváženie bielej).
3. Zvoľte možnosť.

Ikona	Popis
AWB	**Auto WB** (Autom. vyváženie bielej): Na základe podmienok osvetlenia sa automaticky nastaví vyváženie bielej farby.
	Daylight (Denné svetlo): Pre fotografie vonku cez slnečné dni.
	Cloudy (Pod mrakom): Fotografie vonku počas zamračených dní alebo v tieni.
H	**Fluorescent_H** (Žiarivka typu H): Pri snímaní pod žiarovkou cez deň.
L	**Fluorescent_L** (Žiarivka typu L): Na snímanie pod bielym žiarovkovým svetlom.
	Tungsten (Žiarovka): Na snímanie fotografií vonku pod zapálenými žiarovkami alebo halogénovými lampami.
	Custom Set (Vlastné nastavenie): Použite nastavení vyváženia bielej farby, ktoré ste definovali. (str. 75)
K	**Color Temp.** (Teplota farieb): Nastavte farebnú teplotu zdroja svetla. (str. 76)

Úprava prednastavených možností vyváženia bielej

1. V režime snímania stlačte [MENU].
2. Vyberte alebo → **White Balance** (Vyváženie bielej).
3. Rolujte k požadovanej možnosti.
4. Stlačte [].
5. Stlačením [DISP/ / /] upravte hodnotu na súradniciach.



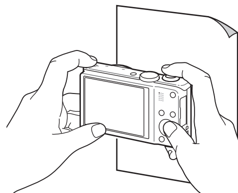
- **G**: Zelená
- **A**: Jantárová
- **M**: Purpurová
- **B**: Modrá

6. Stlačením [OK] nastavenia uložte.

Vlastné nastavenie vyváženia bielej

Vyváženie bielej farby môžete prispôsobiť nasnímaním fotografie na bielom povrchu, ako je napríklad kúsok papiera, za svetelných podmienok v ktorých chcete nasnímať fotografiu. Funkcia vyváženia bielej farby vám pomôže vyvážiť farby na vašej fotografii s aktuálnou scénou.

1. V režime snímania stlačte [MENU].
2. Vyberte alebo → **White Balance** (Vyváženie bielej).
3. Prejdite na **Custom Set** (Vlastné nastavenie).
4. Namierte objektív na kúsok bieleho papiera a potom stlačte [**Spúšte**].



Nastavenie farebnej teploty

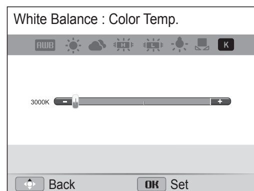
1 V režime snímania stlačte [MENU].

2 Vyberte alebo → **White Balance** (Vyváženie bielej).

3 Rolujte k **Color Temp.** (Farebná teplota).

4 Stlačte [].

5 Otáčajte navigačným tlačidlom, alebo stlačte [/] a nastavte teplotu farby.
   - S vyšším nastavením teploty farby môžete nasnímať teplejšiu fotografiu a s nižším nastavením teploty farby nasnímate chladnejšiu fotografiu.



6 Stlačením [OK] nastavenia uložte.

Použitie režimov série P A S M

Vytvorenie snímok pohybujúcich sa objektov alebo zachytenie prirodzeného výrazu osôb môže byť náročné. Môže byť aj ťažké nastaviť expozíciu správne a vybrať správny zdroj osvetlenia. V takom prípade vyberte jeden z režimov sériového snímania.



Snímanie fotografií v režime Vysokorýchlostné sériové snímanie

1. V režime snímania stlačte [ ].
2. Zvoľte možnosť.

Ikona	Popis
	10fps (10 s/sek.): Neustále snímanie 10 fotografií za sekundu. (V jednom slede môžete nasnímať až 8 fotografií.)
	5fps (5 s/sek.): Neustále snímanie 5 fotografií za sekundu. (V jednom slede môžete nasnímať až 8 fotografií.)
	3fps (3 s/sek.): Neustále snímanie 3 fotografií za sekundu. (V jednom slede môžete nasnímať až 8 fotografií.)
	Single (Jednorazové): Nasnímanie jednej fotografie. **Single** (Jednorazové) nie je možnosť vysokorýchlostná sériového snímania.

3. Objekt nastavte do rámčeka a stlačením [**Spúšte**] do polovice zaostrite.
4. Stlačte a podržte [**Spúšte**].
   - Počas držania [**Spúšte**] vytvára fotoaparát snímky nepretržite.



- Možnosti inteligentnej transfokácie, detekcie tváre a inteligentný filter môžete používať iba keď vyberiete **Single** (Samostatné).
- Ukladanie fotografií môže trvať dlhšie, záleží od kapacity pamäťovej karty a výkonu.
- Skôr, ako sa fotoaparát vráti do režimu snímania, vždy zobrazí nasnímané fotografie.

Snímanie fotografií v režime Predsnímanie

V režime Precapture (Predsnímanie) spustí fotoaparát snímanie predtým, ako stlačíte spúšť úplne dole. Ak nechcete zmeškať prvých pár dôležitých snímok, jednoducho použite tento režim a vyberte fotografiu s najlepšími výsledkami po snímaní.

1 V režime snímania stlačte [▭].

2 Vyberte **Precapture** (Predsnímanie).

3 Objekt nastavte do rámčeka a stlačením [**Spúšte**] do polovice zaostrite.

- Fotoaparát súvisle nasníma 7 fotografie. Ak uvoľníte [**Spúšte**] príliš rýchlo, fotoaparát nasníma menej ako 7 fotografií.

4 Stlačte [**Spúšte**].

- Fotoaparát nasníma poslednú fotografiu a po polovičnom stlačení [**Spúšte**] uloží všetky nasnímané fotografie.
- Ak nestlačíte [**Spúšte**] úplne dole, fotografie nasnímané pri polovičnom stlačení [**Spúšte**] sa neuložia.

Snímanie skupiny fotografií

Túto funkciu môžete používať na nasnímanie viacerých fotografií rovnakého objektu s rôznymi mierne upravenými hodnotami nastavení, ako je napríklad expozícia alebo vyváženie bielej.

1 V režime snímania stlačte [▭].

2 Vyberte **Bracket** (Skupina).

3 Objekt nastavte do rámčeka a stlačením [**Spúšte**] do polovice zaostrite.

4 Stlačte [**Spúšte**].

- Fotoaparát súvisle nasníma 3 fotografie.



Aby ste predišli vzniku neostrých snímok, použite statív.

Výber možnosti snímania skupiny fotografií

1. V režime snímania stlačte [MENU].
2. Vyberte [camera icon] → **Bracket** (Skupina).
3. Vyberte možnosti snímania skupiny fotografií.

Ikona	Popis
[WBB icon]	**WB BKT**: Nasnímanie 3 fotografií s rôznym vyvážením bielej.
[AEB icon]	**AE BKT**: Nasnímanie 3 fotografií s vybranými expozíciami.

4. Nastavte farbu pre vybraný zdroj svetla (vyváženie bielej), alebo vyberte hodnotu expozície.
5. Stlačením [OK] nastavenia uložte.

Aplikovanie efektov/Upravenie fotografií

Použitie efektov inteligentného filtra P A S M

Použitím rôznych filtračných efektov na snímky vytvoríte jedinečné obrazy.


Miniature (Miniatúra)


Vignetting (Vinetácia)


Fish-eye (Rybie oko)


Sketch (Náčrt)

1. V režime snímania stlačte [MENU].
2. Vyberte a → **Smart Filter** (Inteligentný filter).
3. Zvoľte efekt.

Dostupné filtre v režimoch Program, Aperture Priority, Shutter Priority a Manual

Ikona	Popis
	Normal (Normálna): Bez efektu.
	Miniature (Miniatúra): Ak chcete, aby objekt zobrazil v miniatúre, aplikujte naklonenie posunutia.
	Vignetting (Vinetácia): Aplikovanie staro vyzerajúcich farieb, vysoký kontrast a silná vinetácia.
	Soft Focus (Jemné zaostrenie): Skrytie nedostatkov tváre alebo aplikovanie nádherných efektov.
	Old Film (Starý film): Aplikovanie efektu starého filmu.
	Half Tone Dot (Polovičný tón): Aplikovanie efektu polovičného tónu.
	Sketch (Náčrt): Aplikovanie efektu náčrtu pera.
	Fish-eye (Rybie oko): Blízke objekty sú zdeformované pre vytvorenie efektu objektívu „rybie oko“.
	Classic (Klasický): Aplikovanie čiernobieleho efektu.
	Retro: Aplikovanie efektu sépiového tónu.
	Oil Painting (Olejová maľba): Aplikovanie efektu olejovej maľby.
	Cartoon (Kreslený obrázok): Aplikovanie efektu kresleného obrázku.

Ikona	Popis
	Ink Painting (Akvarel): Aplikovanie efektu akvarelu.
	Cross Filter (Priečny filter): Pridanie čiar, ktoré sa rozbiehajú zvonka od jasných objektov a imitujú vizuálny efekt priečneho filtra.

Dostupné filtre v režime videa

Ikona	Popis
	Normal (Normálna): Bez efektu.
	Palette Effect 1 (Efekt palety 1): Vytvorenie živého vzhľadu s ostrým kontrastom a silnými farbami.
	Palette Effect 2 (Efekt palety 2): Jasnejšie a čistejšie scény.
	Palette Effect 3 (Efekt palety 3): Aplikovanie mäkkého hnedého tónu.
	Palette Effect 4 (Efekt palety 4): Vytvorenie studeného a monotónneho efektu.
	Miniature (Miniatúra): Ak chcete, aby objekt zobrazil v miniatúre, aplikujte naklonenie posunutia.
	Vignetting (Vinetácia): Aplikovanie staro vyzerajúcich farieb, vysoký kontrast a silná vinetácia.
	Half Tone Dot (Polovičný tón): Aplikovanie efektu polovičného tónu.

Ikona	Popis
	Sketch (Náčrt): Aplikovanie efektu náčrtu pera.
	Fish-eye (Rybie oko): Blízke objekty sú zdeformované pre vytvorenie efektu objektívu „rybie oko“.
	Classic (Klasický): Aplikovanie čiernobieleho efektu.
	Retro: Aplikovanie efektu sépiového tónu.



- Ak pri nahrávaní videa vyberiete **Miniature** (Miniatúra), zobrazí sa čas nahrania miniatúry s ikonovou a tento čas bude kratší, ako skutočný čas nahrávania.
- Ak pri nahrávaní videa vyberiete **Miniature** (Mianiatúra), nemôžete nahrávať zvuk videa a snímať fotografie z videa.
- Ak vyberiete **Miniature** (Miniatúra), **Vignetting** (Vinetovanie), **Half Tone Dot** (Polovičný tón), **Sketch** (Náčrt) alebo **Fish-eye** (Rybie oko) počas nahrávania videa, rýchlosť nahrávania sa nastaví na 15 a rozlíšenie nahrávania bude nastavené na VGA.
- Ak pri snímaní fotografie vyberiete **Sketch** (Náčrt), **Oil Painting** (Olejová maľba), **Cartoon** (Kresba), **Ink Painting** (Vodná farba) alebo **Cross Filter** (Priečny filter) sa veľkosť fotografie automaticky zmení na 5M a menej.
- Ak nastavíte efekty inteligentného filtra, nemôžete nastaviť inteligentný filter, možnosti rozpoznania tváre, nastavenia obrazu, sériové snímanie, sledovanie AF alebo výber AF.

Nastavenie fotografie P A S M

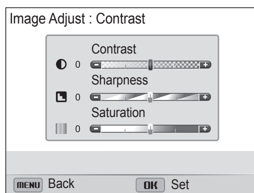
Nastavte ostrosť, sýtosť a kontrast svojich fotografií.

1 V režime snímania stlačte [MENU].

2 Vyberte [camera] → **Image Adjust** (Nastavenie snímky).

3 Zvoľte možnosť.

- Contrast (Kontrast)
- Sharpness (Ostrosť)
- Saturation (Sýtosť)



4 Otáčajte navigačným tlačidlom, alebo stlačte [⚡/⏱] a nastavte každú hodnotu.

Kontrast	Popis
-	Zníži farebnosť a jas.
+	Pridá farby a jas.

Ostrosť	Popis
-	Zmäkčuje obrysy na snímke (vhodné na úpravu snímok v PC).
+	Zaostruje obrysy a zvyšuje tak čistotu snímky. Môže však dôjsť aj k zvýrazneniu šumu v obraze.

Sýtosť	Popis
-	Zníži farebnú sýtosť.
+	Zvýši farebnú sýtosť.

5 Stlačením [OK] nastavenia uložte.



- Ak nechcete použiť žiadne efekty (vhodné pre tlač), vyberte 0.
- Ak nastavíte funkcie nastavenia, nemôžete používať možnosti inteligentného filtra a detekcie tváre.

Prehrávanie/Úpravy

Naučte sa, ako prehrávať fotografie alebo videá a upravovať fotografie alebo videá. Naučíte sa taktiež pripojiť fotoaparát k počítaču, fotografickej tlačiarni a televízoru štandardnému, HDTV alebo 3D.

Prezeranie fotografií alebo videí v režime prehrávania

Naučte sa, ako prehrávať fotografie alebo videá a ako spravovať súbory.

Spustenie režimu prehrávania

Prezeranie fotografií alebo videí, uložených vo vašom fotoaparáte.

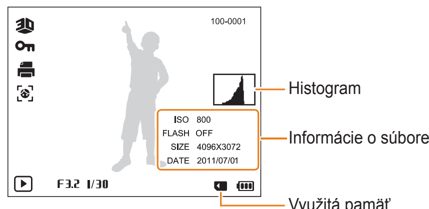
1 Stlačte [▶].
- Zobrazí sa posledný súbor.
- Ak je fotoaparát vypnutý, zapne sa a zobrazí sa posledný súbor.

2 Otáčajte navigačným tlačidlom alebo stlačte [⚡/⏱] a rolujte v súboroch.
- Ak chcete rolovať cez súbory rýchlejšie, stlačte a podržte [⚡/⏱].



- Ak chcete zobraziť súbory zo zabudovanej pamäte, vyberte pamäťovú kartu.
- Možno nebudete vedieť upravovať alebo prehrávať súbory, ktoré boli nasnímané na iných fotoaparátoch a to z dôvodu nepodporovaných veľkostí alebo kodeku. Na upravovanie alebo prehrávanie takýchto súborov použite počítač alebo iné zariadenie.

Informácie o súbore s fotografiami

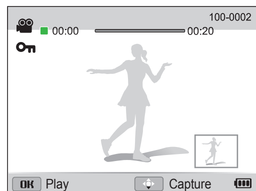


Ikona	Popis
100-0001	Názov priečinka – názov súboru
3D	Fotografia nasnímaná v režime 3D Photo (3D snímka)
HS	Fotografia nasnímaná v režime High-speed burst (Vysokorýchlostné sériové snímanie) alebo v režime Precapture (Predsnímanie) (Prezeranie súborov ako adresára, str. 86)
	Chránený súbor
	Bola nastavená tlačová objednávka (DPOF)
	Snímka obsahuje registrovanú tvár, dostupné iba pri použití pamäťovej karty.



Ak chcete na obrazovke zobraziť informácie o súbore, stlačte [DISP].

Informácie o súbore s videom



Ikona	Popis
100-0002	Názov priečinka – Názov súboru
00:00	Aktuálny čas prehrávania
00:20	Dĺžka videa
	Videosúbor
	Video obsahuje snímky nasnímané počas nahrávania
	Video vytvorené v režime Creative Movie Maker (Kreatívny tvorca filmov)
	Chránený súbor
	Snímka nasnímaná počas nahrávania videa

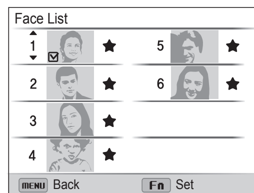
Hodnotenie obľúbených tvárí

Môžete hodnotiť svoje najobľúbenejšie tváre. Funkcia najobľúbenejšej tváre je k dispozícii iba ak vložíte do fotoaparátu pamäťovú kartu.

1 V režime prehrávania stlačte [MENU].

2 Vyberte → **Face List Edit** (Upravenie zoznamu tvárí) → **Edit Ranking** (Upraviť hodnotenie).

3 Vyberte tvár v zozname a potom stlačte [OK].



4 Otáčajte navigačným tlačidlom alebo stlačte [DISP/] a zmeňte hodnotenie tváre a potom stlačte [Fn].

Vymazanie najobľúbenejších tvárí

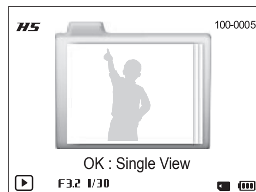
Môžete vymazať svoje najobľúbenejšie tváre. Funkcia najobľúbenejšej tváre je k dispozícii iba ak vložíte do fotoaparátu pamäťovú kartu.

1. V režime prehrávania stlačte [MENU].
2. Vyberte → **Face List Edit** (Upravenie zoznamu tvárí) → **Delete** (Vymazať).
3. Vyberte tvár v zozname a potom stlačte [OK].
4. Stlačte [Fn].
5. Po objavení kontextovej správy zvoľte **Yes** (Áno).

Prezeranie súborov z adresára

Fotografie nasnímané v režime Vysokorýchlostné sériové snímanie alebo v režime Predsnímanie.

1. V režime prehrávania otáčajte navigačným tlačidlom, alebo stlačte [⚡/⏱] a rolujte k požadovanému adresáru.
   - Fotoaparát automaticky prehrá fotografie v adresári.



2. Stlačte [OK] a otvorte adresár.
3. Otáčajte navigačným tlačidlom alebo stlačte [⚡/⏱] a rolujte v súboroch.
4. Stlačením [OK] sa vráťte do režimu snímania.


Počas prezerania adresára nemôžete upravovať fotografiu. Ak chcete upravovať fotografiu v adresári, stlačte [OK], otvorte adresár a potom rolujte k fotografii.

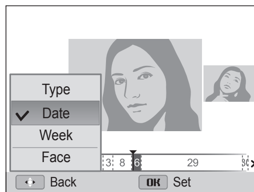
Zobrazenie súborov podľa kategórií v inteligentnom albume

Prezeranie súborov podľa kategórií, ako je napríklad tvár alebo typ súboru.

1 V režime prehrávania otočte [**Transfokátor**] doľava.

2 Stlačte [MENU].

3 Zvoľte kategóriu.



Možnosť	Popis
Type (Typ)	Zobrazenie súborov podľa typu.
Date (Dátum)	Zobrazenie súborov podľa dátumu uloženia.
Week (Týždeň)	Zobrazenie súborov podľa dňa v týždni, kedy boli uložené.
Face (Tvár)	Zobrazenie súborov podľa rozpoznaných tvárí a obľúbených tvárí. (až 20 osôb)

4 Otáčajte navigačným tlačidlom alebo stlačte [⚡/⏱] a rolujte v súboroch.

- Ak chcete rolovať cez súbory rýchlejšie, stlačte a podržte [⚡/⏱].

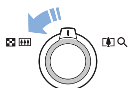
5 Stlačením [OK] sa vráťte do normálneho zobrazenia.



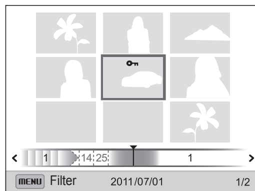
Kým fotoaparát otvorí inteligentný album, zmení kategóriu alebo reorganizuje súbory môže chvíľu trvať.

Zobrazenie súborov ako miniatúr

Prechádzajte medzi súbormi zobrazenými vo forme miniatúr.



V režime prehrávania otočte [**Transfokátor**] doľava a zobrazí sa náhľad miniatúr (3 naraz). Otočením [**Transfokátor**] doľava jedenkrát alebo dvakrát zobrazíte väčšie množstvo miniatúr (9 alebo 20 naraz). Otočením [**Transfokátor**] doprava sa vrátite do predchádzajúceho zobrazenia.



Úkon	Popis
Prechádzanie medzi súbormi	Otáčajte navigačným tlačidlom, alebo stlačte [DISP/♣/⚡/⏱].
Mazanie súborov	Stlačte [Fn] a potom vyberte **Yes** (Áno).

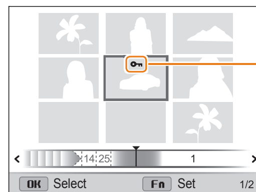


Keď rolujete k súboru alebo adresáru s videom v náhľade miniatúr, fotoaparát automaticky prehrá video alebo fotografie v adresári.

Ochrana súborov

Môžete chrániť súbory proti náhodnému zmazaniu.

1. V režime prehrávania stlačte [MENU].
2. Vyberte ⚙ → **Protect** (Ochrana) → **Select** (Vybrať).
   - Ak chcete chrániť všetky súbory, vyberte **All** (Všetko) → **Lock** (Uzamknúť).
3. Rolujte k súboru, ktorý chcete chrániť a potom stlačte [OK].
   - Ďalším stlačením [OK] výber zrušíte.



4. Stlačte [Fn].



Chránené súbory nemôžete mazať ani otáčať.

Mazanie súborov

V režime prehrávania vyberte súbory, ktoré chcete vymazať.

Mazanie jedného súboru

Môžete vybrať jeden súbor a potom ho vymazať.

1. V režime prehrávania vyberte súbor a potom stlačte [Fn].
2. Po objavení kontextovej správy zvoľte **Yes** (Áno).



- Pri sledovaní súborov v Inteligentný album alebo v náhľade miniatúr, stlačte [Fn] a vyberte súbor.
- Počas prezerania súborov ako adresára, stlačte [Fn] a vymažú sa všetky fotografie v adresári.
- Ak chcete vymazať špecifickú fotografiuv adresári, otvorte adresár, vyberte súbor a potom stlačte [Fn].

Mazanie viacerých súborov

Môžete vybrať viacero súborov a vymazať ich naraz.

1. V režime prehrávania stlačte [Fn].
2. Keď sa zobrazí vyskakovacia správa vyberte **Multiple Delete** (Viacnásobné vymazanie).
   - V režime prehrávania môžete aj mazať rôzne súbory stlačením [MENU] a potom vyberte → **Delete** (Vymazať) → **Select** (Vybrať).
3. Vyberte súbory, ktoré chcete vymazať a potom stlačte [OK].
   - Ďalším stlačením [OK] výber zrušíte.
4. Stlačte [Fn].
5. Po objavení kontextovej správy zvoľte **Yes** (Áno).

Vymazanie všetkých súborov

Môžete vybrať viacero súborov a vymazať ich naraz.

1. V režime prehrávania stlačte [MENU].
2. Vyberte → **Delete** (Vymazať) → **All** (Všetko).
3. Po objavení kontextovej správy zvoľte **Yes** (Áno).

Kopírovanie súborov na kartu

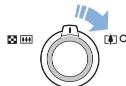
Kopírovanie súborov vo vnútornej pamäti na pamäťovú kartu.

1. V režime prehrávania stlačte [MENU].
2. Vyberte → **Copy to Card** (Kopírovať na kartu).
3. Zvoľte **Yes** (Áno).

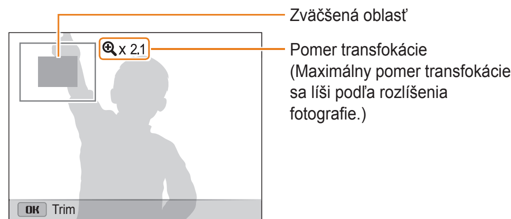
Zobrazenie snímok

Zväčšenie časti fotografie alebo prezeranie fotografií ako prezentáciu.

Zväčšenie fotografie



Ak chcete zväčšiť časť fotografie, otočte v režime prehrávania [**Transfokátor**] doprava. Otočením [**Transfokátor**] doľava objekt zmenšíte.



Úkon	Popis
Pohyb zväčšenou oblasťou	Otáčajte navigačným tlačidlom, alebo stlačte [DISP/✿/⚡/⏱].
Orezanie zväčšenej snímky	Stlačte [OK] a potom vyberte **Yes** (Áno). (bude uložená ako nový súbor).



Ak si prezeráte fotografie, ktoré boli nasnímané na inom fotoaparáte, pomer transfokácie sa môže líšiť.

Prezeranie panoramatických fotografií

Prezeranie fotografií nasnímaných v režime Panoráma.

1 V režime prehrávania otáčajte navigačným tlačidlom, alebo stlačte [⚡/⏱] a rolujte k požadovanej panoramatickej fotografii.
   - Na obrazovke sa zobrazí celá panoramatická fotografia.

2 Stlačte [OK].
   - Fotoaparát automaticky roluje cez fotografie horizontálne alebo vertikálne, záleží od smeru, ktorým ste sa pohybovali počas snímania fotografie. Fotoaparát potom prepne do režimu prehrávania.
   - Počas prehrávania panoramatickej fotografie stlačte [OK] a pozastavte ho alebo obnovte.
   - Pri prehrávaní sa panoramatická fotografia pozastaví, stlačte [DISP/✿/⚡/⏱] a posúvajte fotografiu horizontálne alebo vertikálne, záleží od smeru, ako ste sa hýbali pri snímaní fotografie.

3 Stlačením [MENU] sa vráťte do režimu snímania.



- Fotoaparát automaticky roluje cez panoramatickú fotografiu iba ak je dlhší koniec fotografie dva- alebo viackrát dlhší ako najkratší okraj.
- Na displeji vášho fotoaparátu sa objaví fotografia, nasnímaná v režime 3D panoráma ako 2D panoramatická fotografia. Ak chcete vidieť 3D efekt, pripojte svoj fotoaparát k 3D televízoru alebo 3D monitoru. (str. 102)

Prehrávanie prezentácie

Na prezentáciu svojich fotografií použite efekty a zvuk. Prezentácia nefunguje pri videách.

1. V režime prehrávania stlačte [MENU].
2. Zvoľte [ikona].
3. Zvoľte možnosť efektu prezentácie.
   - Pre spustenie prezentácie bez efektov preskočte na krok 4.

* Predvolené

Možnosť	Popis
Start (Štart)	Zvoľte, či sa má prezentácia cyklicky opakovať, alebo nie. (**Play** (Prehrať), **Repeat** (Opakovať))
Images (Snímky)	Nastavenie snímok, ktoré budú súčasťou prezentácie. • **All** (Všetko)*: Zobrazenie všetkých snímok v prezentácii. • **Date** (Dátum): V prezentácii sa zobrazia snímky vytvorené v určitý deň. • **Select** (Vybrať): Zobrazenie zvolených snímok v prezentácii.
Interval	• Nastavenie intervalu medzi snímkami. (**1 sec** (1 sekunda)*, **3 sec** (3 sekundy), **5 sec** (5 sekúnd), **10 sec** (10 sekúnd) • Možnosť Effect (Efekt) musíte nastaviť na **Off** (Vypnutý) a nastaviť interval.

* Predvolené

Možnosť	Popis
Effect (Efekt)	• Nastavenie efektu zmeny scény medzi fotografiami. (**Off** (Vypnutý)*, **Calm** (Kľudný), **Shine** (Žiarivý), **Relax** (Relaxujúci), **Lively** (Živý), **Sweet** (Sladký)) • Ak chcete efekty zrušiť, vyberte **Off** (Vypnutý). • Pri použití voľby Effect bude interval medzi snímkami nastavený na 3 sekundy.
Music (Hudba)	Zvoľte hudbu na pozadí.

4. Vyberte **Start** (Štart) → **Play** (Prehrať).
   - Vyberte **Repeat** (Opakovať) ak chcete spraviť nekonečnú prezentáciu.
5. Zobrazenie prezentácie.
   - Stlačením [OK] prezentáciu pozastavíte.
   - Stlačením [OK] obnovíte prehrávanie prezentácie.

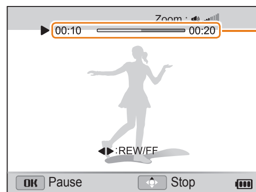


Stlačte [OK] a potom [⚡/⏲], ak chcete zastaviť prezentáciu a prepnúť do režimu prehrávania.

Prehrávanie videa

V režime prehrávania si môžete prezerať video a potom nasnímať zostrihané časti prehrávaného videa. Nasnímané alebo nastrihané segmenty môžete uložiť ako nové súbory.

1. V režime prehrávania vyberte video a potom stlačte [OK].
2. Pozrite si video.



Čas aktuálneho prehrávania/Dĺžka videa

Úkon	Popis
Vyhľadávanie vzad	Stlačte [⚡]. (Stlačením [⚡] fotoaparát vyhľadáva smerom vzad v prírastkoch 2x, 4x a 8x.)
Prerušenie a pokračovanie prehrávania	Stlačte [OK].
Vyhľadávanie vpred	Stlačte [⏱]. Stlačením [⏱] fotoaparát vyhľadáva smerom vpred v prírastkoch 2x, 4x a 8x.
Nastavenie úrovne hlasitosti	Otočenie [**Transfokátor**] doľava alebo doprava.

Strihanie videa

1. Počas sledovania videa sa dotknite [OK] v bode, kde chcete začať zostrih.
2. Otočte [**Transfokátor**] doprava a potom stlačte [OK].
3. Dotknite sa [OK] v bode, kde chcete aby sa zostrih skončil.
4. Otočte [**Transfokátor**] doprava.
5. Po objavení kontextovej správy zvoľte **Yes** (Áno).



- Pôvodné video by malo byť najmenej 10 sekúnd dlhé.
- Fotoaparát uloží upravené video ako nový súbor.

Snímanie fotografií z videa

1 Počas sledovania videa sa dotknite [OK] v bode, kde chcete nasnímať fotografiu.

2 Stlačte [🌷].



- Veľkosť súboru nasnímanej fotografie bude rovnaká ako originálne video.
- Nasnímaná fotografia sa uloží ako nový súbor.

Úprava snímky

Naučte sa ako upravovať fotografie.

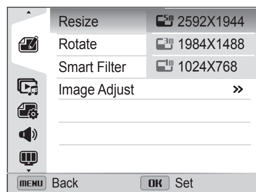


- Fotoaparát uloží upravené fotografie ako nové súbory.
- Pri upravovaní fotografií ich fotoaparát automaticky konvertuje na nižšie rozlíšenie. Fotografie, ktoré otočíte alebo im zmeníte veľkosť manuálne, nie sú automaticky konvertované na nižšie rozlíšenie.

Zmena veľkosti snímok

Zmeňte veľkosť fotografie a uložte ju ako nový súbor.

1. V režime prehrávania vyberte fotografiu a potom stlačte [MENU].
2. Vyberte → **Resize** (Zmena veľkosti).
3. Zvoľte možnosť.

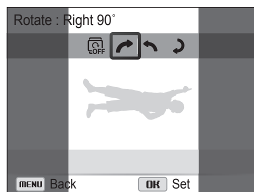




Dostupné možnosti zmeny veľkosti sa líšia, záleží od originálnej veľkosti fotografie.

Otočenie snímky

1. V režime prehrávania vyberte fotografiu a potom stlačte [MENU].
2. Vyberte → **Rotate** (Otočiť).
3. Zvoľte možnosť.





Fotoaparát prepíše originálny súbor.

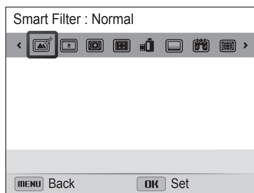
Použitie efektov inteligentného filtra

Na snímky môžete použiť rôzne efekty.

1 V režime prehrávania vyberte fotografiu a potom stlačte [MENU].

2 Dotknite sa → **Smart Filter** (Inteligentný filter).

3 Zvoľte efekt.



Ikona	Popis
	Normal (Normálna): Bez efektu.
	Miniature (Miniatúra): Ak chcete, aby objekt zobrazil v miniatúre, aplikujte naklonenie posunutia.
	Vignetting (Vinetácia): Aplikovanie staro vyzerajúcich farieb, vysoký kontrast a silná vinetácia.
	Soft Focus (Jemné zaostrenie): Skrytie nedostatkov tváre alebo aplikovanie nádherných efektov.

Ikona	Popis
	Old Film (Starý film): Aplikovanie efektu starého filmu.
	Half Tone Dot (Polovičný tón): Aplikovanie efektu polovičného tónu.
	Sketch (Náčrt): Aplikovanie efektu náčrtu pera.
	Fish-eye (Rybie oko): Blízke objekty sú zdeformované pre vytvorenie efektu objektívu „rybie oko“.
	Classic (Klasický): Aplikovanie čiernobieleho efektu.
	Retro: Aplikovanie efektu sépiového tónu.
	Oil Painting (Olejová maľba): Aplikovanie efektu olejovej maľby.
	Cartoon (Kreslený obrázok): Aplikovanie efektu kresleného obrázku.
	Ink Painting (Akvarel): Aplikovanie efektu akvarelu.
	Cross Filter (Priečny filter): Pridanie čiar, ktoré sa rozbiehajú zvonka od jasných objektov a imitujú vizuálny efekt priečneho filtra.
	Zooming Shot (Transf. snímanie): Rozmazanie okrajov fotografie na zdôraznenie objektov v strede.

Nastavenie fotografie

Naučte sa ako správne opraviť efekt červených očí, nastaviť tón pokožky a upraviť jas, kontrast alebo nasýtenie. Fotoaparát uloží upravenú fotografiu ako nový súbor, ale môže ho konvertovať na nižšie rozlíšenie

Odstránenie červených očí

1. V režime prehrávania vyberte fotografiu a potom stlačte [MENU].
2. Vyberte → **Image Adjust** (Nastavenie obrazu) → **Red-eye Fix** (Korekcia červených očí).
3. Stlačením [OK] nastavenia uložte.

Retušovanie tvárí

1. V režime prehrávania vyberte fotografiu a potom stlačte [MENU].
2. Vyberte → **Image Adjust** (Nastavenie obrazu) → **Face Retouch** (Retuš tváre).
3. Stlačte [ ].
4. Otáčajte navigačným tlačidlom, alebo stlačte [/] a nastavte tón pokožky.
   - Ako sa číslo zvyšuje, tón pokožky bude jasnejší.
5. Stlačením [OK] nastavenia uložte.

Nastavte jas, kontrast alebo sýtosť.

1 V režime prehrávania vyberte fotografiu a potom stlačte [MENU].

2 Vyberte → **Image Adjust** (Nastavenie snímky).

3 Vyberte možnosť nastavenia.

Ikona	Popis
	Brightness (Jas)
	Contrast (Kontrast)
	Saturation (Sýtosť)

4 Stlačte [ ].

5 Otáčajte navigačným tlačidlom, alebo stlačte [/] a nastavte možnosť.

6 Stlačením [OK] nastavenia uložte.

Pridanie šumu do obrazu

1 V režime prehrávania vyberte fotografiu a potom stlačte [MENU].

2 Vyberte → **Image Adjust** (Nastavenie snímky) → **Add Noise** (Pridať zvuk).

3 Stlačením [OK] uložte.

Vytvorenie tlačovej objednávky (DPOF)

Vyberte fotografie, ktoré chcete tlačiť a uložte možnosti tlače vo formáte poradia digitálnej tlače (DPOF). Táto informácia sa uloží do adresára MISC na vašej pamäťovej karte kvôli pohodlnému tlačeniu na tlačiarňach, ktoré sú kompatibilné s DPOF.

1 V režime prehrávania stlačte [MENU].

2 Vyberte → **DPOF** → **Standard** (Štandardný) → **Select** (Vybrať).

- Ak chcete vytlačiť všetky fotografie, vyberte **All** (Všetko).

3 Rolujte k fotografii na tlač, otočte [**Transfokátor**] doľava alebo doprava a vyberte počet kópií a potom stlačte [Fn].
  - Ak vyberiete **All** (Všetko), stlačte [DISP/] a vyberte počet kópií a potom stlačte [OK].

4 Stlačte [MENU].

5 Vyberte → **DPOF** → **Size** (Veľkosť) → **Select** (Vybrať).
  - Ak chcete vybrať veľkosť tlače pre všetky fotografie, vyberte **All** (Všetko).

6 Rolujte k fotografii na tlač, otočte [**Transfokátor**] doľava alebo doprava a vyberte počet kópií a potom stlačte [Fn].
  - Ak vyberiete **All** (Všetko), stlačte [DISP/], vyberte veľkosť tlače a potom stlačte [OK].

Tlač snímok vo forme miniatúr

Fotografie si vytlačte ako miniatúry, aby ste ich mohli skontrolovať všetky naraz.

1 V režime prehrávania stlačte [MENU].

2 Vyberte → **DPOF** → **Index** (Register).

3 Po objavení kontextovej správy zvoľte **Yes** (Áno).

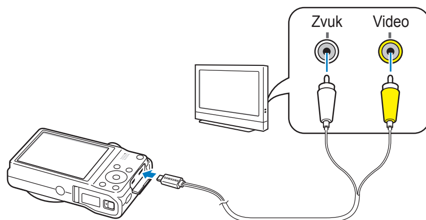


- Pamäťovú kartu potom môžete odovzdať v laboratóriu, ktoré podporuje DPOF (Digital Print Order Format), alebo si môžete snímky vytlačiť doma na tlačiarni kompatibilnej s DPOF.
- Fotografie, ktoré majú väčšie rozmery ako papier môžete orezať na ľavom a pravom okraji. Zabezpečte, aby boli rozmery vašej fotografie kompatibilné s papierom, ktorý vyberiete.
- Možnosti DPOF nemôžete vybrať pre fotografie, ktoré sú uložené v internej pamäti.
- Ak určíte veľkosť výtlačku, snímky môžete tlačiť iba na tlačiarňach kompatibilných s DPOF 1.1.

Prezeranie súborov na televízore, HDTV alebo 3D televízore

Prehrávajte snímky alebo videá po pripojení fotoaparátu k TV káblom A/V.

1. V režime snímania alebo prehrávania stlačte [MENU].
2. Vyberte → **Video Out** (Výstup videa).
3. Vyberte výstup signálu videa pre vašu krajinu alebo región. (str. 115)
4. Vypnite fotoaparát a TV.
5. Pripojte fotoaparát k televízoru káblom A/V.



6. Zapnite televízor a potom vyberte zdroj A/V videa pomocou diaľkového ovládača televízora.
7. Zapnite fotoaparát.
   - Po pripojení k fotoaparátu automaticky vstúpi do režimu prehrávania.
8. Prezeranie fotografií alebo prehrávanie videí pomocou tlačidiel na fotoaparáte.

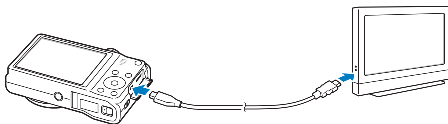


- Záleží od modelu televízora, ale môžete badať digitálne rušenie, alebo sa vám nemusí zobraziť časť obrázka.
- Podľa nastavenia televízora nemusí byť obraz na obrazovke centrovaný.

Zobrazenie súborov na HDTV

Môžete zobrazovať kvalitné a nekomprimované snímky a videá na HDTV cez voliteľný kábel HDMI. Rozhranie HDMI (High Definition Multimedia Interface) podporuje väčšina HDTV.

1. V režime snímania alebo prehrávania stlačte [MENU].
2. Vyberte ⚙ → **HDMI Size** (Veľkosť HDMI).
3. Zvoľte rozlíšenie HDMI. (str. 115)
4. Vypnite fotoaparát a HDTV.
5. Pripojte fotoaparát k HDTV pomocou voliteľného kábla HDMI.



6. Zapnite fotoaparát.
   - Ak máte Anynet+ kompatibilný Samsung HDTV a zapli ste Anynet+ funkciu fotoaparátu, HDTV sa automaticky zapne a zobrazí obrazovku fotoaparátu, zatiaľ čo fotoaparát vstúpi do režimu prehrávania.
   - Ak vypnete funkciu Anynet+, HDTV sa nezapne automaticky.
7. Súbory prezerajte pomocou tlačidiel fotoaparátu alebo pomocou diaľkového ovládača pripojeného HDTV.



- Ak váš HDTV podporuje profil Anynet+(CEC), zapnite funkciu Anynet+ na v ponuke nastavení fotoaparátu (str. 114), ak chcete ovládať fotoaparát a televízor diaľkovým ovládačom televízora.
- Funkcia Anynet+ vám umožňuje ovládať všetky pripojené zariadenia A/V značky Samsung diaľkovým ovládačom televízora.
- Čas, ktorý potrebuje fotoaparát na pripojenie k HDTV, sa odvíja od typu používanej karty SD, SDHC alebo SDXC. Rýchlejšia karta SD, SDHC alebo SDXC neznamená nutne rýchlejšie pripojenie HDMI, keďže hlavnou funkciou karty je zvýšiť rýchlosť ukladania pri fotografovaní.

Prezeranie súborov na 3D televízore

Fotografie nasnímané v režime 3D snímka alebo 3D panoráma si môžete prezerať na 3D televízore.

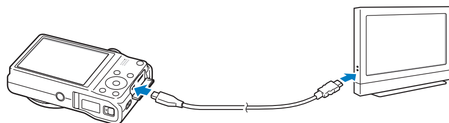
1 V režime snímania alebo prehrávania stlačte [MENU].

2 Vyberte ⚙ → **HDMI Size** (Veľkosť HDMI).

3 Zvoľte rozlíšenie HDMI. (str. 115)

4 Vypnite fotoaparát a 3D televízor.

5 Pripojte svoj fotoaparát k 3D televízoru pomocou voliteľného HDMI kábla.



6 Zapnite fotoaparát.

- Ak máte Anynet+ kompatibilný Samsung 3D televízor a zapli ste Anynet+ funkciu fotoaparátu, 3D televízor sa automaticky zapne a zobrazí obrazovku fotoaparátu, zatiaľ čo fotoaparát vstúpi do režimu prehrávania.
- Ak na fotoaparáte vypnete funkciu Anynet+ 3D televízor sa automaticky nevypne.

7 Stlačte [] a prepnite na **3D TV Mode** (Režim 3D televízor).

- Opätovným stlačením [] prepnete na **2D TV Mode** (Režim 2D televízor).

8 Zapnite 3D funkciu svojho televízora.

- Viac informácií nájdete v návode na použitie svojho televízora.

9 3D fotografie si prezerajte pomocou tlačidiel na vašom fotoaparáte alebo 3D televízore.



- MPO súbor nemôžete prezerať s 3D efektom na televízore, ktorý nepodporuje formát súboru.
- Pri prezeraní MPO súboru na 3D televízore použite správne okuliare.



Nesledujte 3D snímky vytvorené týmto fotoaparátom na 3D televízore alebo 3D monitore príliš dlho. Mohli by sa u vás prejaviť nepríjemné symptómy, ako sú unavené oči, únava, nevoľnosť a iné.

Prenos súborov do počítača

Prenášanie súborov do vášho počítača Windows, upravovať ich pomocou Intelli-studio a nahrávať ich na internet.

Požiadavky

Položka	Požiadavky
Procesor	Intel® Core 2 Duo® 1,66 GHz alebo viac/ AMD Athlon™ X2 Dual-Core 2,2 GHz alebo viac
Operačná pamäť	Minimálne 512 MB RAM (Odporúča sa 1 GB alebo viac)
Operačný systém*	Windows XP SP2, Windows Vista alebo Windows 7 (32-bitové edície)
Kapacita pevného disku	250 MB alebo viac (Odporúča sa 1 GB a viac)
Ostatné	• Mechanika CD-ROM • 1024 X 768 pixlov, 16-bitový farebný kompatibilný monitor (1280 X 1024 pixlov, 32-bitové farebné zobrazenie odporúčané) • Port USB 2.0 • nVIDIA Geforce 7600GT alebo lepšia/ rad ATI X1600 alebo vyšší • Microsoft DirectX 9.0c alebo vyššia

* Programy nemusia fungovať správne na 64-bitových edíciách Windows XP, Windows Vista a Windows 7.



- Požiadavky sú iba odporúčania. Funkcie nemusia fungovať správne, ani ak počítač spĺňa požiadavky – záleží na stave vášho počítača.
- Ak počítač nespĺňa požiadavky, videá sa nemusia prehrávať správne, poprípade ich úprava môže trvať dlhšie.
- Pred použitím aplikácie nainštalujte rozhranie DirectX 9.0c alebo novšie.
- Váš počítač musí mať Windows XP, Windows Vista alebo Windows 7, aby ste mohli pripojiť fotoaparát ako odstrániteľný disk.



Výrobca nie je zodpovedný za žiadne poškodenia, ktoré vzniknú z používania nespôsobilého počítača, ako sú napríklad zostavované počítače.

Prenos súborov pomocou aplikácie Intelli-studio

Aplikácia Intelli-studio sa spustí automaticky po pripojení fotoaparátu k PC káblom USB.



Pri pripojení káblom USB k počítaču sa batéria fotoaparátu nabíja.

1 V režime snímania alebo prehrávania stlačte [MENU].

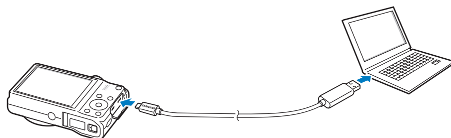
2 Vyberte ⚙ → **PC Software** (Počítačový softvér) → **On** (Zap.).

3 Vypnite fotoaparát.

4 Pripojte fotoaparát k počítaču káblom USB.



Malý koniec USB kábla pripojte k fotoaparátu. Ak kábel otočíte, môže dôjsť k poškodeniu súborov. Výrobca nezodpovedá za žiadne škody spojené so stratou dát.



5 Zapnite fotoaparát.

- Počítač automaticky rozpozná fotoaparát a aplikácia Intelli-studio sa spustí automaticky.



Ak ako možnosť USB nastavíte **Select** (Vybrať) v automaticky otváranom okne zvoľte **Computer** (Počítač).

6 Vyberte cieľový adresár na vašom počítači a potom vyberte **Áno**.

- Nové súbory uložené vo fotoaparáte sa automaticky prenesú do vybraného adresára.
- Ak fotoaparát neobsahuje nové súbory, automaticky otvárané okno pre uloženie nových súborov sa nezobrazí.

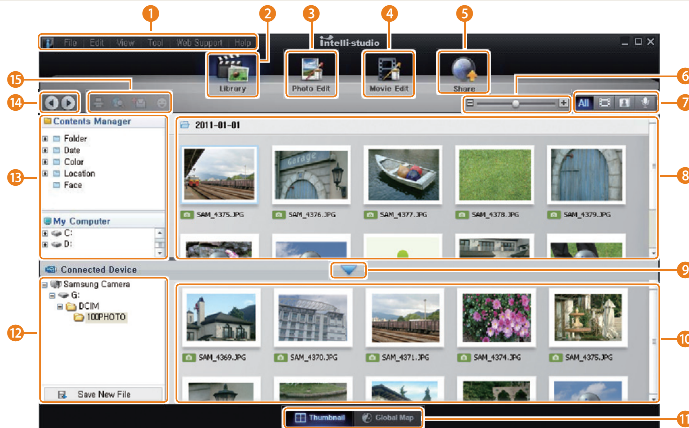


Pre Windows Vista a Windows 7 vyberte **Run iStudio.exe** (Spustiť iStudio.exe) v okne automatické prehrávanie a spustite aplikáciu Intelli-studio.

Použitie programu Intelli-studio

Intelli-studio je zabudovaný program, ktorý umožňuje prehrávanie a úpravy súborov. Podrobnosti získate zvolením **Help** (Pomocník) → **Help** (Pomocník) v programe.

- Firmvér alebo fotoaparát môžete aktualizovať tak, že vyberiete **Web Support** (Webová podpora) → **Upgrade firmware for the connected device** (Aktualizovať firmvér pre pripojeného zariadenia).
- Ak nainštalujete program Intelli-studio do počítača, program sa spustí rýchlejšie. Pre inštaláciu programu zvoľte **Tool** (Nástroj) → **Install Intelli-studio on PC** (Inštalovať Intelli-studio do PC).
- Súbory nie je možné upravovať priamo vo fotoaparáte. Pred úpravou presuňte súbory do priečinka v počítači.
- Aplikácia Intelli-studio podporuje nasledujúce formáty:
  - Videá: MP4 (Video: H.264, Zvuk: AAC), WMV (WMV 7/8/9), AVI (MJPEG)
  - Snímky: JPG, GIF, BMP, PNG, TIFF



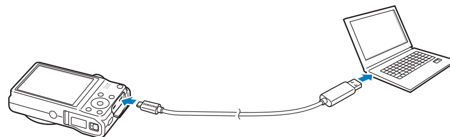
Č.	Popis
1	Otvorenie ponuky
2	Zobrazenie súborov vo zvolenom priečinku
3	Prepnutie do režimu upravovania fotografie
4	Prepnutie do režimu upravovania videa
5	Prepnutie do režimu zdieľania (na odoslanie súborov e-mailom alebo aktualizovanie súborov na internetových stránkach, ako je napríklad Flickr alebo YouTube)
6	Zväčšenie alebo zmenšenie miniatúr v zozname
7	Voľba typu súboru
8	Zobrazenie súborov z vybraného adresára v počítači
9	Zobrazenie alebo skrytie súborov v pripojenom fotoaparáte
10	Zobrazenie súborov z vybraného adresára vo fotoaparáte
11	Prezeranie súborov ako miniatúr alebo na mape.
12	Prehľadávanie adresárov uložených vo fotoaparáte
13	Prehľadávanie adresárov uložených vo vašom počítači
14	Prechod na predchádzajúci alebo nasledujúci priečinok
15	Tlač súborov, zobrazenie súborov na mape, uloženie súborov v priečinku My Folder alebo registrácia tvárí

Prenos súborov pripojením fotoaparátu ako vymeniteľného disku

Pripojenie fotoaparátu k vášmu počítaču ako odstrániteľný disk.

1. V režime snímania alebo prehrávania stlačte [MENU].
2. Vyberte  → **PC Software** (Počítačový softvér) → **Off** (Vyp.).
3. Vypnite fotoaparát.
4. Pripojte fotoaparát k počítaču káblom USB.

> Malý koniec USB kábla pripojte k fotoaparátu. Ak kábel otočíte, môže dôjsť k poškodeniu súborov. Výrobca nezodpovedá za žiadne škody spojené so stratou dát.



5 Zapnite fotoaparát.

- Počítač rozpozná fotoaparát automaticky.



Ak ako možnosť USB nastavíte **Select** (Vybrať) v automaticky otváranom okne zvoľte **Computer** (Počítač).

6 V počítači zvoľte **Tento počítač** → **Vyměnitelný disk** → **DCIM** → **100PHOTO**.

7 Pretiahnite alebo uložte súbory do počítača.

Odpojenie fotoaparátu (pre Windows XP)

Pre Windows Vista a Windows 7 sú spôsoby pripojenia USB kábla rovnaké.

1 Ak na fotoaparáte bliká stavová kontrolka, vyčkajte, až prestane.

2 Kliknite na ikonu v paneli úloh v pravom dolnom rohu obrazovky PC.



3 Kliknite do zobrazenej správy.

4 Kliknite na správu o bezpečnom odstránení.

5 Odpojte kábel USB.



Fotoaparát sa nemusí bezpečne odpojiť ak je spustená aplikácia Intelli-studio. Pred odpájaním fotoaparátu aplikáciu ukončite.

Prenos súborov do počítača

Po pripojení fotoaparátu k počítaču Macintosh bude zariadenie rozpoznané automaticky. Súbory môžete prenášať z fotoaparátu priamo do počítača bez inštalácie programov.

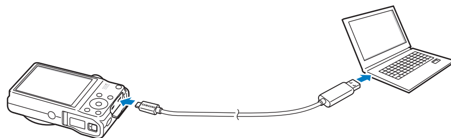


Je podporovaný Mac OS 10.4 alebo novší.

1 Pripojte fotoaparát k počítaču Macintosh káblom USB.



Malý koniec USB kábla pripojte k fotoaparátu. Ak kábel otočíte, môže dôjsť k poškodeniu súborov. Výrobca nezodpovedá za žiadne škody spojené so stratou dát.



2 Zapnite fotoaparát.

- Počítač automaticky rozpozná fotoaparát a zobrazí ikonu odstrániteľného disku.



Ak ako možnosť USB nastavíte **Select** (Vybrať) v automaticky otváranom okne zvoľte **Computer** (Počítač).

3 Dvakrát kliknite na ikonu vymeniteľného disku.

4 Pretiahnite alebo uložte súbory do počítača.

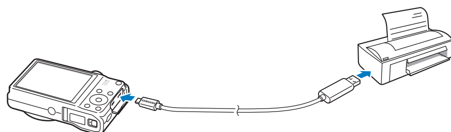
Tlač snímok pomocou fototlačiarne (PictBridge)

Tlačte snímky fototlačiarňou kompatibilnou s funkciou PictBridge priamym spojením fotoaparátu s tlačiarňou.

1 V režime snímania alebo prehrávania stlačte [MENU].

2 Vyberte ⚙ → **USB** → **Printer** (Tlačiareň).

3 Zapnite počítač a potom svoj fotoaparát pripojte k tlačiarni pomocou USB kábla.



4 Ak je fotoaparát vypnutý, stlačením [**POWER**] alebo [▶] a zapnite ho.

- Tlačiareň rozpozná fotoaparát automaticky.

5 Stlačením [⚡/⏲] vyberte súbor, ktorý chcete tlačiť.

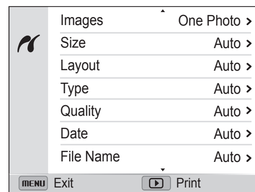
- Stlačením [MENU] nastavte možnosti tlače. Pozri „Nastavenie možností tlače“.

6 Stlačením [OK] vytlačte.

- Tlač začne. Stlačením [⚡] tlač zrušíte.

Nastavenie možností tlače

Stlačením [MENU] konfigurujte nastavenia tlače.



Možnosť	Popis
Images (Snímky)	Voľba tlače zobrazenej snímky alebo všetkých snímok.
Size (Veľkosť)	Nastavte veľkosť tlače.
Layout (Vzhľad stránky)	Nastavte počet fotografií, ktoré chcete tlačiť na jeden list papiera.
Type (Typ)	Voľba typu papiera.
Quality (Kvalita)	Nastavenie kvality tlače.
Date (Dátum)	Nastavte, ak chcete tlačiť dátum.
File Name (Názov súboru)	Nastavte, ak chcete vytlačiť názov súboru.
Reset (Resetovať)	Resetujte nastavenia na východiskové hodnoty.


Niektoré možnosti nemusia podporovať všetky tlačiarne.

Nastavenia

Tu sa dozviete viac o možnostiach konfigurácie nastavení fotoaparátu.

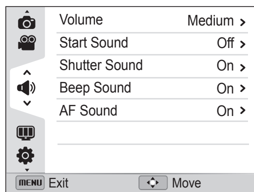
Ponuka nastavení

Naučte sa ako konfigurovať nastavenia fotoaparátu.

Otvorenie ponuky nastavení

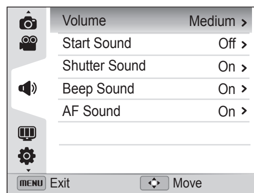
1 V režime snímania alebo prehrávania stlačte [MENU].

2 Zvoľte ponuku.

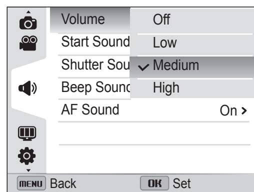


Možnosť	Popis
	Sound (Zvuk): Nastavenie rôznych zvukov fotoaparátu a ich hlasitosti. (str. 112)
	Display (Displej): Prispôsobte si nastavenia zobrazenia. (str. 112)
	Settings (Nastavenia): Prispôsobenie nastavení systému fotoaprátu. (str. 113)

3 Vyberte položku.



4 Zvoľte možnosť.



5 Stlačením [MENU] sa vráťte na predchádzajúcu obrazovku.

Zvuk

* Predvolené

Položka	Popis
Volume (Hlasitosť)	Nastavenie hlasitosti všetkých zvukov. (**Off** (Vypnuté), **Low** (Nízka), **Medium** (Stredná)*, **High** (Vysoká))
Start Sound (Štart zvuku)	Nastavte, aby fotoaparát vydával zvuk, keď ho zapnete. (**Off** (Vypnuté)*, **On** (Zapnuté))
Shutter Sound (Zvuk spúšte)	Výber zvuku pri polovičnom stlačení tlačidla spúšte. (**Off** (Vypnuté), **On** (Zapnuté)*)
Beep Sound (Zvuk pípania)	Nastavenie, aby fotoaparát vydával zvuky keď sa dotknete tlačidla alebo pri prepínaní režimov. (**Off** (Vypnuté), **On** (Zapnuté)*)
AF Sound (Zvuk autofokusu)	Výber zvuku pri polovičnom stlačení spúšte. (**Off** (Vypnuté), **On** (Zapnuté)*)

Displej

* Predvolené

Položka	Popis
Function Description (Popis funkcie)	Zobrazí stručný popis voľby alebo ponuky. (**Off** (Vypnuté), **On** (Zapnuté)*)
Grid Line (Rozvrhnutie)	Voľba pomôcky, ktorá vám pomôže s kompozíciou scény. (**Off** (Vypnuté)*, **3 X 3**, **2 X 2**, **Cross** (Priečny), **Diagonal** (Diagonálny))
Date/Time Display (Zobrazenie dátumu/času)	Nastavte, či chcete alebo nechcete zobraziť dátum a čas na obrazovke fotoaparátu. (**Off** (Vypnuté)*, **On** (Zapnuté))
Display Brightness (Jas displeja)	Nastavenie jasu displeja. (**Auto** (Automaticky)*, **Dark** (Tmavý), **Normal** (Normálny), **Bright** (Jasný)) **Normal** (Normálny) je nastavený v režime prehrávania aj keď ste vybrali možnosť **Auto** (Automaticky).
Quick View (Ukážka)	Nastavenie dĺžky zobrazenia práve vytvorenej snímky pred návratom do režimu snímania. (**Off** (Vypnuté), **0.5 sec** (0,5 s)*, **1 sec** (1 s), **3 sec** (3 s))
Power Save (Úsporný režim)	Ak v priebehu 30 sekúnd nevykonáte žiadnu operáciu, fotoaparát sa automaticky prepne do úsporného režimu. (**Off** (Vypnuté)*, **On** (Zapnuté)) • V režime šetrenia energie stlačte ktorékoľvek iné tlačidlo ako [**POWER**] ak chcete obnoviť používanie fotoaparátu. • Aj keď ste nenastavili režim šetrenia energie, obrazovka sa stlmí po 30 sekundách po poslednej činnosti, aby ste ušetrili energiu.

Nastavenia

* Predvolené

Položka	Popis
Language (Jazyk)	Voľba jazyka textu displeja.
Time Zone (Časové pásmo)	Nastavenie časového pásma pre vaše umiestnenie. Ak cestujete do inej krajiny, dotknite sa **Visit** (Návšteva) a potom vyberte príslušné časové pásmo. (**Home** (Doma)*, **Visit** (Návšteva))
Date/Time Set (Nastavenie Dátumu/Času)	Nastavenie dátumu a času.
Date Type (Dátum Typ)	Nastavte formát dátumu. (**YYYY/MM/DD** (rok/mesiac/deň)*, **MM/DD/YYYY** (mesiac/deň/rok), **DD/MM/YYYY** (deň/mesiac/rok)) Východiskový typ dátumu sa môže líšiť, záleží od vybraného jazyka.

* Predvolené

Položka	Popis
File No. (Číslo súboru)	Určenie spôsobu pomenovávania súborov. • **Reset** (Resetovať): Nastavenie číslovania súborov tak, aby začínalo od 0001 po vložení novej karty, jej sformátovaní alebo zmazaní všetkých súborov. • **Series** (Série)*: Nastavenie číslovania súborov tak, aby pokračovalo priebežne aj po vložení novej karty, jej sformátovaní alebo zmazaní všetkých súborov. • Predvolený názov prvého priečinka je 100PHOTO a predvolený názov prvého súboru je SAM_0001. • Čísla súborov rastú po jednom od SAM_0001 do SAM_9999. • Čísla priečinkov rastú po jednom od 100PHOTO do 999PHOTO. • Maximálny počet súborov, ktoré je možné uložiť do jedného priečinku je 1000. • Fotoaparát definuje názvy súborov podľa normy Digital rule for Camera File system (DCF). Ak ste úmyselne zmenili názov súboru, fotoaparát nemusí prehrávať súbory.

* Predvolené

Položka	Popis
Imprint (Tlač dátumu)	Nastavte, či chcete alebo nie zobrazovať dátum a čas na vytlačených fotografiách. (**Off** (Vypnuté)*, **Date** (Dátum), **Date & Time** (Dátum a čas)) • Dátum a čas sa zobrazia žlto v pravom dolnom rohu snímky. • Niektoré modely tlačiarne nemusia vytlačiť dátum a čas správne. • Fotoaparát nezobrazí dátum a čas ak: - vyberiete **Text** (textu) v režime SCN - vyberiete režim Panoráma
Auto Power Off (Automatické vypnutie)	Nastavenie, aby sa fotoaparát automaticky vypol keď nevykonávate žiadne činnosti v predpísanom čase. (**Off** (Vypnuté), **1 min**, **3 min***, **5 min**, **10 min**) • Pri výmene batérie sa nastavenia nezmenia. • Fotoaparát sa automaticky nezapne, keď je fotoaparát pripojený k počítaču alebo tlačiarni a keď prehrávate prezentáciu alebo videá.
AF Lamp (Kontrolka AF)	Nastavenie automatického zapnutia svetla na tmavých miestach, čo vám pomôže pri zaostrení. (**Off** (Vypnuté), **On** (Zapnuté)*)

* Predvolené

Položka	Popis
Format (Formáte)	Formátovanie vnútornej pamäte a pamäťovej karty (formátovanie vymaže všetky súbory, vrátane chránených súborov). (**No** (Nie), **Yes** (Ano)) Pri použití pamäťovej karty formátovanej vo fotoaparáte inej značky, čítačke kariet alebo v PC sa môže objaviť chyba. Pred použitím pamäťovej karty v tomto fotoaparáte ju sformátujte.
Reset (Resetovať)	Resetovanie ponúk a možností snímania (dátum a čas, jazyk a nastavenia videovýstupu nebudú resetované). (**No** (Nie), **Yes** (Ano))
Anynet+ (HDMI-CEC)	Zapnutie alebo vypnutie ovládania fotoaparátu pomocou diaľkového ovládača televízora, ak ho pripojíte k HDTV podporujúcemu profil Anynet+(CEC). • **Off** (Vypnuté): Zobrazenie súborov bez diaľkového ovládača HDTV. • **On** (Zapnuté)*: Ovládanie fotoaparátu diaľkovým ovládačom HDTV.

* Predvolené

Položka	Popis
HDMI Size (Veľkosť HDMI)	Nastavenie rozlíšenia snímok pri prehrávaní súborov fotoaparátom na HDTV pripojenom káblom HDMI. (NTSC: **1080i***, **720p**, **480p**/ PAL: **1080i***, **720p**, **576p**) • Ak HDTV nepodporuje zvolené rozlíšenie, automaticky sa prepne na najbližšie nižšie. • Ak zvolíte možnosť **480p** alebo **576p**, pri pripojení fotoaparátu k TV nebudú ponuky prehrávania a Smart Album k dispozícii.
Video Out (Videovýstup)	Nastavenie výstupu signálu videa vášho regiónu. • **NTSC**: USA, Kanada, Japonsko, Kórea, Taiwan, Mexiko. • **PAL** (podpora iba BDGHI): Austrália Rakúsko, Belgicko, Čína, Dánsko, Anglicko, Fínsko, Nemecko, Taliansko, Kuvajt, Malajzia, Holandsko, Nový Zéland, Nórsko, Singapur, Španielsko, Švédsko, Švajčiarsko, Thajsko.

* Predvolené

Položka	Popis
USB	Výber režimu, ktorý chcete použiť keď poripojíte fotoaparát k počítaču alebo tlačiarni pomocou USB kábla. • **Select** (Vybrať): Manuálny výber USB režimu keď pripojíte fotoaparát k počítaču. • **Computer** (Počítač)*: Pripojenie fotoaparátu k počítaču a prenášanie súborov. • **Printer** (Tlačiareň): Pripojenie fotoaparátu k tlačiarni a tlač súborov.
PC Software (Softvér pre PC)	Nastavenie, aby sa program Intelli-studio spustil automaticky po pripojení fotoaparátu k počítaču. (**Off** (Vypnuté), **On** (Zapnuté)*)

Prílohy

Získajte informácie o chybových správach, technických údajoch a údržbe.

Chybové hlásenia

Ak sa objavia nasledujúce hlásenia, postupujte podľa týchto odporúčaní.

Chybové hlásenie	Navrhnuté riešenia
Card Error (Chyba karty)	• Vypnite fotoaparát a opäť ho zapnite. • Vyberte pamäťovú kartu a potom ju znovu vložte. • Sformátujte pamäťovú kartu.
Card Locked (Karta zablokovaná)	Kartu SD, SDHC alebo SDXC môžete uzamknúť a chrániť tak súbory pred zmazaním. Pre fotografovanie kartu odblokujte.
Card not supported. (Nepodporovaná karta)	Vložená pamäťová karta nie je podporovaná vašim fotoaparátom. Vložte pamäťovú kartu SD, SDHC alebo SDXC.
DCF Full Error (Chyba DCF)	Názvy súborov nezodpovedajú norme DCF. Preneste súbory z pamäťovej karty do vášho počítača a naformátujte kartu. Potom otvorte ponuku Settings (Nastavenia) a vyberte **File No.** (Č. súboru) → **Reset** (Reset). (str. 113)

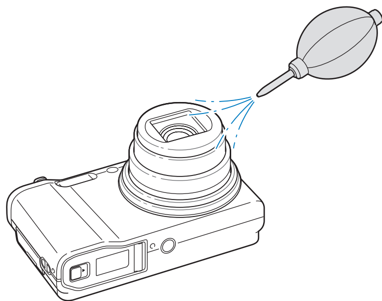
Chybové hlásenie	Navrhnuté riešenia
File Error (Chyba karty)	Zmažte poškodený súbor alebo sa obráťte na servis.
File system not supported. (Súborový systém nie je podporovaný.)	Fotoaparát nepodporuje súborový systém FAT na vloženej pamäťovej karte. Sformátujte pamäťovú kartu vo fotoaparáte.
Low Battery (Slabá batéria)	Vložte nabitú batériu alebo ju nabite.
Memory Full (Pamäť plná)	Zmažte nepotrebné súbory alebo vložte novú kartu.
No Image File (Nie je snímka)	Vytvorte snímky alebo vložte pamäťovú kartu, ktorá obsahuje nejaké snímky.

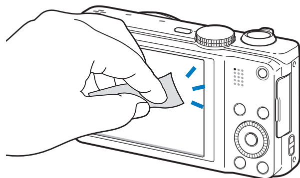
Údržba fotoaparátu

Čistenie fotoaparátu

Objektív a displej fotoaparátu

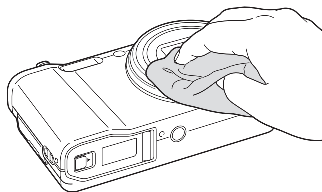
Prach odstráňte ofúkaním balónikom a jemne utrite objektív mäkkou handričkou. Ak nečistoty priľnú, navlhčite čistiacim roztokom na optiku kúsok čistiaceho papiera a jemne utrite.





Telo fotoaparátu

Jemne utrite mäkkou suchou handričkou.





- Na čistenie nikdy nepoužívajte benzín, riedidlá ani alkohol. Tieto látky môžu poškodiť fotoaparát a spôsobiť jeho nefunkčnosť.
- Netlačte na kryt objektívu a nefúkajte doň.

Používanie a uskladnenie fotoaparátu

Nesprávne miesta na používanie alebo uskladnenie fotoaparátu

- Fotoaparát nevystavujte veľmi nízkym alebo vysokým teplotám.
- Fotoaparát nepoužívajte na miestach s mimoriadne vysokou vlhkosťou ani na miestach, kde sa vlhkosť drasticky mení.
- Fotoaparát nevystavujte priamemu slnečnému žiareniu a neuskladňujte na horúcich, slabo vetraných miestach, ako je napríklad vozidlo počas leta.
- Optiku a zobrazovač chráňte pred pádmi, nárazmi, hrubým zaobchádzaním a silnými otrasmi, hrozí vážne poškodenie.
- Neukladajte fotoaparát do miest prašných, vlhkých, znečistených alebo nedostatočne vetraných, hrozí poškodenie pohyblivých dielov alebo vnútorných súčastí.
- Nepoužívajte fotoaparát v blízkosti palív, horľavín ani chemikálií. Neukladajte ani neprenášajte horľavé kvapaliny, plyny či výbušniny v rovnakom priestore s fotoaparátom a jeho príslušenstvom.
- Fotoaparát neuskladňujte na miestach, kde sa nachádza naftalín.

Používanie na pláži alebo na pobreží.

- Pri použití na plážach alebo na iných prašných a vlhkých miestach chráňte prístroj pred pieskom a vlhkosťou.
- Váš fotoaparát nie je vodotesný. S batériou, adaptérom alebo pamäťovou kartou nemanipulujte mokrými rukami. Ovládanie fotoaparátu mokrými rukami môže spôsobiť jeho poškodenie.

Uskladňovanie na dlhšie obdobie

- Ak chcete uložiť fotoaparát na dlhšie obdobie, vložte ho do uzatvorenej nádoby s absorpčným materiálom, ako je napríklad silikagél.
- Ak prístroj ukladáte na dlhší čas, vyberte z neho batérie. Batérie ponechané v prístroji môžu po čase vytiecť alebo skorodovať a poškodiť fotoaparát.
- Nepoužívané batérie sa samovoľne vybíjajú a po dlhšom čase sa musia pred použitím nabiť.

Fotoaparát používajte vo vlhkých podmienkach opatrne.

Keď prenášate fotoaparát z chladného prostredia do teplého, na objektíve alebo vnútorných komponentoch fotoaparátu sa môže vyskytnúť kondenzácia. V takom prípade vypnite fotoaparát a počkajte minimálnu 1 hodinu. Ak sa kondenzácia vyskytne na pamäťovej karte, vyberte ju z fotoaparátu a pred jej opätovným vložením počkajte, kým sa vlhkosť úplne nestratí.

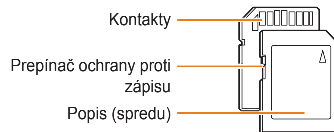
Ďalšie prípady

- Netočte fotoaparátom za pútko. Toto môže spôsobiť poranenie vás alebo iných osôb, alebo to poškodí váš fotoaparát.
- Fotoaparát nenatierajte farbou, môže zlepiť pohyblivé diely a spôsobiť nesprávnu funkciu.
- Keď fotoaparát nepoužívate, vypnite ho.
- Váš fotoaparát obsahuje krehké diely. Vyhnite sa nárazom na fotoaparát.
- Displej pred externými nárazmi tak, že keď zariadenie nepoužívate, majte ho odložené v puzdre. Fotoaparát chráňte pred poškriabaniami tak, že ho budete udržiavať mimo piesku, ostrého náradia alebo mincí.
- Objektívom nemierte proti slnku, môže dôjsť k strate citlivosti snímača na farby alebo jeho zničeniu.
- Chráňte objektív pred odtlačkami prstov a prachom. Optiku čistite mäkkou, čistou handričkou, ktorá nezanecháva vlákna.
- Fotoaparát sa pri údere zvonka môže vypnúť. Je to kvôli ochrane pamäťovej karty. Fotoaparát zapnite a používajte ďalej.
- Pri používaní sa fotoaparát môže zahrievať. Je to normálne a nemá to vplyv na životnosť a výkon fotoaparátu.
- Ak používate fotoaparát pri nízkych teplotách, môže chvíľu trvať, kým sa zapne; dočasne sa mu môže zmeniť aj farba alebo sa môže vyskytnúť paobraz. Tieto stavy nie sú poruchou a napravia sa sami, keď sa s fotoaparátom vrátite do prostredia s normálnou teplotou.
- Farby a kovové časti krytu fotoaparátu môžu u citlivých osôb vyvolať alergie, svrbenie kože, ekzémy alebo opuchy. Ak sa s takými príznakmi stretnete, okamžite prestaňte prístroj používať a obráťte sa na lekára.
- Nevkladajte cudzie predmety do žiadneho z otvorov či zásuviek fotoaparátu. Tieto poškodenia, spôsobené nesprávnym použitím, nie sú kryté zárukou.
- Nenechávajte prístroj opravovať osobe nekvalifikovanej ani sa o opravu nepokúšajte sami. Akékoľvek poškodenie spôsobené nekvalifikovaným zásahom nie je kryté zárukou.

Pamäťové karty

Podporované pamäťové karty

Tento fotoaparát podporuje karty SD, SDHC alebo SDXC.



Na kartách SD, SDHC alebo SDXC môžete chrániť súbory proti zmazaniu prepínačom. Prepnutím dole sú súbory chránené, hore odblokované. Pri fotografovaní a nahrávaní videí kartu odblokujte.

Kapacita pamäťovej karty

Počet možných súborov na karte závisí od podmienok snímania a snímaných scén. Nasledujúce počty platia pre 1 GB kartu SD.

Fotografie

Veľkosť	Veľmi jemná	Jemná	Normálna
12M	151	187	244
11MP	170	210	273
10M	188	231	300
9M	198	243	315
5M	349	423	537
3M	547	651	804
2M	718	841	1017
1M	1321	1472	1662

Videá

Veľkosť	440fps	250fps	30fps
FULL HD 1920X1080	-	-	Pribl. 08' 40"
HD 1280X720	-	-	Pribl. 12' 56"
VGA 640X480	-	-	Pribl. 25' 23"
368 368X272	-	Pribl. 21' 59"	-
224 224X160	Pribl. 14' 45"	-	-

* Vyššie uvedené obrázky sú namerané bez použitia funkcie transfokácie. Dĺžka záznamu sa môže líšiť pri použití transfokátora. Niektoré videá boli nahrané postupne, aby sa zistila celková dĺžka záznamu.

Pri používaní pamäťových kariet dávajte pozor

- Nevystavujte batérie ani pamäťové karty nízkym ani vysokým teplotám (pod 0 °C/32 ºF alebo nad 40 °C/104 ºF). Extrémne teploty môžu spôsobiť poruchu pamäťových kariet.
- Pamäťovú kartu vkladajte v správnom smere. Vloženie karty nesprávnym spôsobom môže spôsobiť poškodenie fotoaparátu alebo karty.
- Nepoužívajte karty sformátované v iných fotoaparátoch alebo v počítači. Sformátujte ich znovu v tomto fotoaparáte.
- Pri vkladaní a vyberaní pamäťovej karty fotoaparát vypnite.
- Pamäťovú kartu nevyberajte ani nevypínajte fotoaparát, keď bliká kontrolka, pretože by ste mohli poškodiť svoje údaje.
- Po uplynutí životnosti pamäťovej karty už na ňu nemôžete viac ukladať žiadne fotografie. Použite novú pamäťovú kartu.
- Karty nevystavujte pádom, úderom ani silnému tlaku.
- Pamäťovú kartu nepoužívajte ani neukladajte blízko magnetických polí.
- Pamäťovú kartu nepoužívajte ani neuskladňujte na miestach s vysokými teplotami, vysokou vlhkosťou alebo korozívnymi látkami.
- Pamäťové karty chráňte pred stykom s kvapalinami, špinou a cudzími predmetmi a látkami. Ak je pamäťová karta špinavá, vyčistite ju mäkkou látkou skôr, ako ju vložíte do fotoaparátu.
- Nedovoľte, aby s pamäťovými kartami alebo so slotom pre pamäťovú kartu prišli do styku kvapaliny, špina alebo cudzie látky. Mohlo by to byť príčinou zlyhania pamäťových kariet alebo fotoaparátu.
- Pri nosení pamäťovej karty použite puzdro, aby ste ju chránili pred elektrostatickými výbojmi.
- Dôležité údaje si preneste na iné médiá, ako je napríklad pevný disk, CD alebo DVD.
- Ak fotoaparát používate dlhšiu dobu, pamäťová karta sa môže zohriať. Je to normálne a neznamená to poruchu.


Výrobca nezodpovedá za žiadne škody spojené so stratou dát.

Batéria

Používajte iba batérie schválené spoločnosťou Samsung.

Údaje o batérii

Technické údaje	Popis
Model	SLB-10A
Typ	Lítiovo-iónová batéria
Kapacita článkov	1030 mAh
Napätie	3,7 V
Dĺžka nabíjania* (pri vypnutom fotoaparáte)	Približne 150 min

* Nabíjanie batérie pripojením k počítaču môže trvať dlhšie.

Výdrž batérie

Priemerný čas/ Počet snímok		Skúšobné podmienky (pri úplne nabitej batérii)
Fotografie	Približne 110 min./ Približne 220 snímok	Životnosť batérie bola nameraná v nasledovných podmienkach: v režime **P**, potme, pri rozlíšení 12M, s kvalitou Fine so zapnutou funkciou OIS. 1. Nastavenie blesku na **Fill in** (Vyrovnávací), vytvorenie jednej snímky a transfokátor do krajnej polohy a späť. 2. Nastavenie blesku na **Off** (Vypnuté), vytvorenie jednej snímky a transfokátor do krajnej polohy a späť. 3. Vykonajte kroky 1 a 2, medzi každým krokom počkajte 30 sekúnd. Proces opakujte 5 minút a potom na 1 minútu fotoaparát vypnite. 4. Opakovanie krokov 1 až 3.
Videá	Približne 85 min.	Nahrávanie videí v rozlíšení FULL HD a 30 FPS (30 snímok za sekundu).

- Uvedené údaje boli namerané spoločnosťou Samsung a môžu sa líšiť podľa aktuálneho používania.
- Niektoré videá boli nahrané postupne, aby sa zistila celková dĺžka záznamu.

Správa o slabej batérii

Keď sa nabitie batérie úplne vybije, rozsvieti sa ikona batérie na červeno a zobrazí sa správa „**Low Battery**“ (Slabá batéria).

Poznámky o používaní batérie

- Nevystavujte batérie ani pamäťové karty nízkym ani vysokým teplotám (pod 0 ºC/32 ºF alebo nad 40 ºC/104 ºF). Extrémne teploty môžu znížiť kapacitu nabíjania vašich batérií.
- Keď používate fotoaparát dlhšiu dobu, oblasť okolo priehradky na batériu sa môže zohriať. Toto neovplyvní normálne používanie fotoaparátu.
- Ak chcete zo zásuvky vytiahnuť napájací kábel, neťahajte za kábel, pretože by to mohlo spôsobiť požiar alebo poranenie elektrickým prúdom.
- Pri teplotách nižších ako 0 ºC/32 ºF sa môže kapacita a životnosť batérie.
- Kapacita batérie sa môže znížiť pri nízkych teplotách, ale pri stredných teplotách sa vráti do normálu.

Varovania pri používaní batérie

Batérie, nabíjačku a pamäťové karty chráňte pred poškodením.

Nedovoľte, aby sa batérie dostali do kontaktu s kovovými predmetmi, pretože tieto môžu vytvárať spojenie medzi svorkami + a - na batérii, čo môže viesť k dočasnému alebo trvalému poškodeniu batérie a k vzniknutiu požiaru alebo poraneniu elektrickým prúdom.

Poznámky ohľadom nabíjania batérie

- Ak kontrolka nesvieti, uistite sa, že bola batéria správne vložená.
- Ak je fotoaparát zapnutý počas nabíjania, batéria sa nemusí úplne nabiť. Pred nabíjaním batérie fotoaparát vypnite.
- Fotoaparát nepoužívajte počas nabíjania batérie. Hrozí požiar alebo úraz elektrickým prúdom.
- Ak chcete zo zásuvky vytiahnuť napájací kábel, neťahajte za kábel, pretože by to mohlo spôsobiť požiar alebo poranenie elektrickým prúdom.
- So zapnutím fotoaparátu počkajte minimálne 10 minút po nabití batérie.
- Ak fotoaparát pripojíte k externému zdroju napájania keď je batérie vybitá, používanie niektorých funkcií s vysokou spotrebou energie spôsobí vypnutie fotoaparátu. Ak chcete fotoaparát používať normálne, dobite batériu.

- Použitie blesku a záznam videa vybíjajú batériu rýchlejšie. Batériu nabíjajte, kým sa červená kontrolka nevypne.
- Ak kontrolka nesvieti, opätovne pripojte kábel alebo vyberte batériu a vložte ju opätovne.
- Prebíjanie batérií skracuje ich životnosť. Po nabití batérie odpojte kábel od fotoaparátu.
- Napájací kábel neohýbajte a ani naň neklaďte ťažké predmety. Môže dôjsť k poškodeniu kábla.

Poznámky k nabíjaniu z pripojeného počítača

- Používajte iba priložený kábel USB.
- Batéria sa nemusí nabiť ak:
  - používate rozbočovač USB,
  - sú iné zariadenia USB pripojené k počítaču,
  - pripojíte kábel do zásuvky na prednej stene počítača,
  - port USB počítača nepodporuje štandard výstupného napájania (5 V, 500 mA).

S batériami a nabíjačkou zaobchádzajte opatrne

- Batérie nikdy nevhadzujte do ohňa. Pri likvidácii použitých batérií postupujte podľa miestnych predpisov.
- Batérie ani fotoaparát nestavajte do blízkosti či dovnútra zdrojov tepla, ako sú mikrovlnné či iné rúry a ohrievače. Ak sa batérie prehrejú, môžu explodovať.



Pri nesprávnom alebo neopatrnom používaní batérie hrozí zranenie či dokonca smrť. Z bezpečnostných dôvodov zaobchádzajte s batériami nasledovne:

- Pri nesprávnom použití batérie hrozí vznietenie alebo výbuch. Ak spozorujete na batérii akékoľvek deformácie, praskliny či iné nezvyčajné prejavy, prestaňte ju okamžite používať a obráťte sa na výrobcu.
- Používajte iba originálne nabíjačky a napájacie adaptéry odporúčané výrobcom a batériu nabíjajte iba postupom popísaným v tomto návode.
- Batérie nekladťe do blízkosti vykurovacích telies a nevystavujte ich vysokým teplotám, aké sú napr. v uzavretom automobile v lete.
- Nevkladajte batérie do mikrovlnnej rúry.
- Neskladujte a nepoužívajte batérie na miestach horúcich a vlhkých, ako sú kúpeľne a sprchy.
- Nekladťe zariadenie na horľavé povrchy, ako posteľná bielizeň, koberce ani na elektrické dečky.
- Zapnuté zariadenie nenechávajte v uzatvorenom priestore.
- Nedopustite dotyk kontaktov batérie s kovovými predmetmi, ako sú šperky, mince, kľúče či hodinky a pod.
- Používajte iba originálne, výrobcom odporúčané lítiovo-iónové náhradné batérie.
- Batériu nerozoberajte ani ju neprepichujte ostrým predmetom.
- Nevystavujte batérie vysokému tlaku ani iným silám.
- Nevystavujte batérie pádom a nárazom, ako sú pády z veľkých výšok.
- Nevystavujte batériu teplotám nad 60 °C (140 °F).
- Nevystavujte batérie kvapalinám a vlhkosti.
- Nevystavujte batérie vysokým teplotám, ako priamemu slnku, ohňu a pod.

Pravidlá pre likvidáciu

- Venujte pozornosť správnej likvidácii starých batérií.
- Batérie nikdy nevhadzujte do ohňa.
- Predpisy na likvidáciu sa môžu odlišovať, záleží od krajiny alebo regiónu. Batériu likvidujte v súlade so všetkými miestnymi a celoštátnymi predpismi.

Poznámky ohľadom nabíjania batérie

Batériu nabíjajte iba spôsobom popísaným v tomto návode. Pri nesprávnom nabíjaní batérie hrozí požiar či výbuch.

Skôr, než sa obrátite na servis

Ak máte s fotoaparátom ťažkosti, skúste ich odstrániť sami s použitím týchto tipov skôr, než sa obrátite na servis. Ak ste sa pokúsili ťažkosti vyriešiť a stále trvajú, obráťte sa na svojho predajcu alebo na servisné stredisko.

Ak nechávate fotoaparát v servisnom stredisku, uistite sa, že s ním nechávate aj ostatné komponenty, ktoré mohli mať vplyv na jeho zlyhanie, ako je pamäťová karta a batéria.

Situácia	Navrhnuté riešenia
Nie je možné zapnúť fotoaparát.	• Uistite sa, že je vložená batéria. • Uistite sa, že batéria je vložená správne. (str. 17) • Nabite batériu.
Napájanie sa náhle vyplo.	• Nabite batériu. • Fotoaparát môže byť v úspornom režime. (str. 112) • Fotoaparát sa vypol po páde, aby zabránil poškodeniu pamäťovej karty. Zapnite znovu fotoaparát.
Batéria sa rýchlo vybíja	• Batéria sa vybíja rýchlejšie pri nízkych teplotách (pod 0 °C). Udržujte batériu v teple, napr. vo vrecku. • Použitie blesku a záznam videa vybíjajú batériu rýchlejšie. Nabite batériu. • Batéria je spotrebný diel, ktorý je nutné po určitom čase vymeniť. Ak sa vybíja veľmi rýchlo, použite novú batériu.

Situácia	Navrhnuté riešenia
Nedajú sa snímať fotografie	• Na karte nie je voľné miesto. Zmažte nepotrebné súbory alebo vložte novú kartu. • Sformátovanie pamäťovej karty. • Karta je chybná. Vložte inú kartu. • Uistite sa, že je fotoaparát zapnutý. • Nabite batériu. • Uistite sa, že je batéria vložená správne.
Fotoaparát sa zasekáva	Vyberte batériu a znovu vložte.
Fotoaparát sa zahrieva	Pri používaní sa fotoaparát môže zahrievať. Je to normálne a nemá to vplyv na životnosť a výkon fotoaparátu.
Blesk nepracuje	• Blesk je nastavený na **Off** (Vypnuté). (str. 60) • Blesk nemôžete v niektorých režimoch používať.

Situácia	Navrhnuté riešenia
Blesk sa spúšťa samovoľne	Blesk môže samovoľne blesknúť v dôsledku statickej elektriny. Fotoaparát nemá poruchu.
Nie je správny dátum a čas	Nastavte dátum a čas v nastaveniach displeja (str. 113)
Dotykový displej alebo tlačidlá nepracujú	Vyberte batériu a znovu ju vložte.
Displej fotoaparátu reaguje pomaly	Pri použití fotoaparátu pri veľmi nízkych teplotách môže dôjsť k nesprávnej funkcii displeja a strate farieb. Funkciu displeja zlepšíte ohriatím fotoaparátu a jeho používaním v teplejšom prostredí.
Karta je chybná	• Vypnite fotoaparát a opäť ho zapnite. • Vyberte pamäťovú kartu a potom ju znovu vložte. • Sformátujte pamäťovú kartu. Viac informácií nájdete v časti „Pri používaní pamäťových kariet dávajte pozor“. (str. 122)
Nie je možné prehrávať súbory	Ak zmeníte názov súboru, fotoaparát ho nemusí prehrať (názvy súborov musia zodpovedať norme DCF). Ak sa to stane, prehrávajte súbory v počítači.

Situácia	Navrhnuté riešenia
Fotografia je neostrá	• Uistite sa, či je zvolený typ ostrenia vhodný pre vaše zábery zblízka. (str. 63) • Uistite sa, že je objektív čistý. Ak nie, očistite ho. (str. 118) • Uistite sa, že je objekt v dosahu blesku. (str. 131)
Farby na fotografii nezodpovedajú skutočnej scéne	Nesprávne vyváženie bielej vedie k nerealistickým farbám. Zvoľte správne vyváženie bielej podľa podmienok a osvetlenia. (str. 74)
Fotografia je príliš svetlá	Snímka je preexponovaná. • Vypnite blesk. (str. 60) • Nastavte citlivosť ISO. (str. 62) • Nastavte hodnotu expozície. (str. 72)
Fotografia je príliš tmavá	Snímka je podexponovaná. • Zapnite blesk. (str. 60) • Nastavte citlivosť ISO. (str. 62) • Nastavte hodnotu expozície. (str. 72)

Situácia	Navrhnuté riešenia
Snímky sa nezobrazujú na TV	• Uistite sa, že je fotoaparát správne pripojený k externému monitoru káblom A/V. • Uistite sa, že karta obsahuje snímky.
Počítač nerozpoznal fotoaparát	• Uistite sa, že je kábel USB pripojený správne. • Uistite sa, že je fotoaparát zapnutý. • Uistite sa, že používate podporovaný operačný systém.
Počítač odpojil fotoaparát pri prenose súborov	Prenos bol prerušený statickou elektrinou. Odpojte kábel USB a znovu ho pripojte.
Nie je možné prehrávať videá v počítači	Videá sa v niektorých programoch prehrávača videa nedajú prehrať. Na prehrávanie videa vytvoreného fotoaparátom nainštalujte a používajte program Intelli-studio. (str. 104)

Situácia	Navrhnuté riešenia
Aplikácia Intelli-studio nefunguje správne	• Ukončite a reštartuje program Intelli-studio. • Program Intelli-studio nebeží na počítačoch Macintosh. • Uistite sa, že položka **PC Software** (Softvér pre PC) je v ponuke nastavení nastavená na **On** (Zap). (str. 115) • V závislosti od technických údajov počítača a prostredia sa nemusí program spustiť automaticky. V takom prípade kliknite na **štart** → **Tento počítač** → **Intelli-studio** → **iStudio.exe** na vašom počítači.
Váš televízor alebo počítač nedokáže zobraziť fotografie a videá, ktoré sú uložené na pamäťovej karte SDXC.	Pamäťové karty SDXC využívajú systém súborov exFAT. Uistite sa, že externé zariadenie je kompatibilné so systémom súborov exFAT pred pripojením fotoaparátu k zariadeniu.
Váš počítač nerozpozná pamäťovú kartu SDXC.	Pamäťové karty SDXC využívajú systém súborov exFAT. Ak chcete používať pamäťové karty SDXC na počítači Windows XP, stiahnite si a aktualizujte ovládač systému súborov exFAT z internetovej stránky spoločnosti Microsoft.

Technické údaje fotoaparátu

Snímač obrazu	
Typ	1/2,3" (Približne 7,76 mm) BSI CMOS
Efektívny počet bodov	Približne 12,5 megapixlov
Celkový počet bodov	Približne 14,6 megapixlov
Objektív	
Ohnisková vzdialenosť	Schneider-KREUZNACH objektív f = 4,0-72,0 mm (35 mm filmový ekvivalent: 24-432 mm)
Svetelnosť F	F3.2 (W)-F5.8 (T)
Digitálny zoom	• Režim statických snímok: 1,0x-18,0x (Optická transfokácia x Digitálna transfokácia: 72,0x, Inteligentná transfokácia x Digitálna transfokácia: 72,0x) • Režim prehrávania: 1,0-9,4x (záleží od veľkosti snímky)
Displej	
Typ	TFT LCD
Funkcia	3,0" (7,62 cm) hVGA
Ostrenie	
Typ	TTL auto focus (Automatické ostrenie TTL) (Multi AF (Viacbodové ostrenie), Center AF (Ostrenie na stred), Selection AF (Výberové ostrenie), Manual Focus (Ručné ostrenie), Face Detection AF (Detekcie tváre AF), Tracking AF (Ostrenie so sledovaním), Smart Face Recognition AF (Inteligentné rozpoznanie tváre AF))

Dosah

	Širokouhlý (W)	Tele (T)
Normal (AF) (Automatické)	80 cm - nekonečno	350 cm - nekonečno
Macro (Makro)	5 - 80 cm	180 - 350 cm
Auto Macro (Autom. makro)	5 cm - nekonečno	180 cm - nekonečno
Manual Focus (Ručné ostrenie)	5 cm - nekonečno	180 cm - nekonečno

Rýchlosť uzávierky

- Auto (Automatický): 1/8 – 1/2000 sek.
- Program: 1 – 1/2000 sek.
- Manual (Manuálny): 16 – 1/2000 sek.
- Night (Noc): 8 – 1/2000 sek.

Expozícia	
Riadenie	Program AE (Programu AE), Shutter AE (Spúšte AE), Aperture Priority AE (AE priorita clony), Manual Exposure (Manuálna expozícia)
Meranie	Multi (Viacbodové), Spot (Bodové), Center-weighted (Na stred), Face Detection (S detekciou tváre)
Kompenzácia	±2EV (1/3 EV Step)
ISO ekvivalent	Auto (Automaticky), ISO 100, ISO 200, ISO 400, ISO 800, ISO 1600, ISO 3200

Blesk	
Režim	Smart Auto (Inteligentná automatika), Auto (Automatika), Red-eye (Redukcia červených očí), Fill in (Výplň), Slow Sync (Pomalá synchronizácia), Off (Vyp.), Red-eye Fix (Redukcia červených očí, pevná)
Dosah	• Širokouhlý (W): 0,3-3,35 m (ISO Auto) • Tele (T): 0,5-1,85 m (ISO Auto)
Trvanie nabíjania	Približne 4 sek.

Obmedzenie otrasov
DUAL IS [Optická stabilizácia obrazu (OIS) + Digitálna stabilizácia obrazu (DIS)]

Efekt	
Režim snímania fotografií	• Smart Filter (Inteligentný filter): Normal (Normálne), Miniature (Miniatúra), Vignetting (Vinetácia), Soft Focus (Mäkké zaostrenie), Old Film (Starý film), Half Tone Dot (Bod polovičného tónu), Sketch (Náčrt), Fish-eye (Rybie oko), Classic (Klasický), Retro, Oil Painting (Stará maľba), Cartoon (Kresba), Ink Painting (Vodná farba), Cross Filter (Priečny filter) • Image Adjust (Nastavenie obrazu): Contrast (Kontrast), Sharpness (Ostrosť), Saturation (Sýtosť)
Režim snímania videa	Smart Filter: Normal (Normálny), Palette Effect 1 (Efekt palety 1), Palette Effect 2 (Efekt palety 2), Palette Effect 3 (Efekt palety 3), Palette Effect 4 (Efekt palety 4), Miniature (Miniatúra), Vignetting (Vinetácia), Half Tone Dot (Bod polovičného tónu), Sketch (Náčrt), Fish-eye (Rybie oko), Classic (Klasika), Retro

Vyváženie bielej
Auto WB (Automatické vyváženie bielej), Daylight (Denné svetlo), Cloudy (Pod mrakom), Fluorescent_H (Žiarivka typu H), Fluorescent_L (Žiarivka typu L), Tungsten (Žiarovka), Custom Set (Vlastné nastavenie), Color Temp. (Farebná teplota)

Tlač dátumu
Date & Time (Dátum a čas), Date (Dátum), Off (Vypnuté)

Snímanie	
Fotografie	• Režimy: Smart Auto (Inteligentný automatický režim) (Portrait (Portrét), Night Portrait (Nočný portrét), Backlight Portrait (Portrét s podsvietením), Night (Noc), Backlight (Podsvietenie), Landscape (Krajinka), White (Biela), Natural Green (Prírodná zelená), Blue Sky (Modrá obloha), Sunset (Západ slnka), Macro (Makro), Macro text (Makro textu), Macro Color (Makro s farbami), Tripod (Statív), Action (Akcia), Fireworks (Ohňostroje)), Program (Programu), Aperture Priority (Priorita clony), Shutter Priority (Priorita uzávierky), Manual (Manuálny), DUAL IS, Scene (Scéna) (3D Photo (3D snímka), HDR, Magic Frame (Kúzelný rám), Beauty Shot (Retuš tváre), Night (Noc), Landscape (Krajina), Text (textu), Sunset (Západ slnka), Dawn (Úsvit), Backlight (Podsvietenie), Beach & Snow (Pláž a sneh), Zooming Shot (Transf. snímka)), Panorama (Panoráma) (Live Panorama (Náhľad panorámy), Action Panorama (Akčná panoráma), 3D Panorama (3D panoráma)) • Sériové snímanie: Single (Jednoduché), High-speed (Vysokorýchlostné) (10fps, 5fps, 3fps), Precapture (Predsnímanie), Bracket (Skupina) (WB, AE) • Samospúšť: 10 Sec (10 sek.), 2 Sec (2 sek.)

Videá	• Režimy: Smart Scene Detection (Inteligentná detekcia scény) (Landscape (Krajina), Blue Sky (Modrá obloha), Natural Green (Prirodzená zelená), Sunset (Západ slnka)), Movie (Video) • Formát: MP4 (H.264) (Maximálna doba nahrávania: 20 min.). • Veľkosť: 1920X1080, 1280X720, 640X480 • Rýchlosť snímania: 30fps, 15fps (iba pri niektorých voľbách pre Smart Filter (Inteligentný filter)) • Vysokorýchlostné: 440fps (224X160), 250fps (368X272) • Sound Alive (Zvuk naživo): Sound Alive On (Zvuk naživo zap.), Sound Alive Off (Zvuk naživo vyp.), Mute (Vypnutie zvuku), • OIS: On (Zap), Off (Vyp) • Úprava videa (zabudovaná): Prerušenie záznamu, snímanie fotografií
Prehrávanie	
Fotografie	• Typ: Jedna snímka, Náhľad miniatúr, Viacstranová prezentácia s hudbou a efektmi, Filmový klip, Smart Album (Inteligentný album)* * Kategórie Smart Album: Type (Typ), Date (Dátum), Week (Týždeň), Face (Tvár) • Úpravy: Resize (Zmena veľkosti), Rotate (Otočenie), Image Adjust (Upravenie obrazu), Smart Filter (Inteligentný filter), Trim (Orezanie) • Efekt: Image Adjust (Upravenie obrazu) (Red-eye Fix (Redukcia červených očí), Face Retouch (Retušovanie tváre), Brightness (Jas), Contrast (Kontrast), Saturation (Sýtosť), Add Noise (Pridať šum)), Smart Filter (Inteligentný filter) (Normal (Normálne), Miniature (Miniatúra), Vignetting (Vinetácia), Soft Focus (Mäkké zaostrenie), Old Film (Starý film), Half Tone Dot (Bod polovičného tónu), Sketch (Náčrt), Fish-eye (Rybie oko), Classic (Klasický), Retro, Oil Painting (Olejová maľba), Cartoon (Kresba), Ink Painting (Vodná farba), Cross Filter (Priečny filter), Zooming Shot (Transf. snímanie))
Videá	Úpravy: Creative Movie Maker (Kreatívny tvorca filmov), snímanie fotografií, nastavovanie času

Ukladanie	
Médiá	• Vnútorná pamäť: Približne 8,3 MB • Vonkajšia pamäť (voliteľná): SD karta (1 – 2 GB zaručených), SDHC karta (do 32 GB zaručené), SDXC karta (do 64 GB zaručené) Kapacita vnútornej pamäte sa nezapočítava do týchto údajov.
Formát súboru	• Statické snímky: JPEG (DCF), EXIF 2.21, DPOF 1.1, PictBridge 1.0 • Filmový klip: MP4 (Video: MPEG-4.AVC/ H.264, Audio: AAC)
Veľkosť obrazu	Pre 1 GB SD: Počet fotografií (pozri tabuľku nižšie)

Pre 1 GB SD: Počet fotografií

		Super Fine (Veľmi jemná)	Fine (Jemná)	Normal (Normálna)
12M	4096X3072	151	187	244
11MP	4096X2736	170	210	273
10M	3648X2736	188	231	300
9M	4096X2304	198	243	315
5M	2592X1944	349	423	537
3M	1984X1488	547	651	804
2M	1920X1080	718	841	1017
1M	1024X768	1321	1472	1662

Tieto hodnoty boli namerané za štandardných podmienok Samsung a môžu sa líšiť podľa podmienok použitia a nastavení fotoaparátu.

Rozhranie	
Digitálny výstup	USB 2.0
Vstup/Výstup zvuku	Zabudovaný mikrofón (Mono), Mikrofón (Stereo)
Výstup obrazu	• A/V: NTSC, PAL (voliteľné) • HDMI 1.4: NTSC, PAL (voliteľné)
Napájacia zásuvka DC	4,2 V

Napájací zdroj	
Akumulátorová batéria	Lítium-iónová batéria (SLB-10A, 1030 mAh)
Typ konektora	Micro USB (5-kolíkový)
Vyhotovenie zdroja sa môže líšiť podľa oblasti zakúpenia.	

Rozmery (Š x V x H)
105,3 x 59,4 x 24,9 mm (bez výčnelkov)

Hmotnosť
193,4 g (bez batérie a pamäťovej karty)

Prevádzková teplota
0-40 °C

Prevádzková vlhkosť
5-85 %

Softvér
Intelli-studio

Technické informácie môžu byť predmetom zmeny bez predchádzajúceho upozornenia.

Slovníček

Automatická séria so zmenou expozície (AEB)
Táto funkcia automaticky nasníma niekoľko snímok v rôznych expozíciách, aby vám pomohla nasnímať snímku.

Automatické zaostrenie (AF)
Systém, ktorý automaticky zaostrí objektív fotoaparátu na subjekt. Váš fotoaparát využíva kontrast na automatické zaostrenie.

Clona
Táto clona ovláda množstvo svetla, ktoré dosiahne snímač fotoaparátu.

Trasenie fotoaparátu (rozmazanie)
Ak pohnete fotoaparátom, keď je otvorená uzávierka, môže sa zdať celá snímka rozmazaná. Toto sa vyskytne častejšie, keď je rýchlosť uzávierky nízka. Zabráňte traseniu fotoaparátu zvýšením citlivosti, pomocou blesku, alebo pomocou rýchlejšej uzávierky. Na stabilizovanie fotoaparátu alternatívne používajte statív, funkciu DIS alebo OIS.

Kompozícia
Kompozícia vo fotografii popisuje usporiadanie predmetov na snímke. Obvykle stačí pre správnu kompozíciu dodržiavať pravidlo zlatého rezu.

Navrhnuté pravidlá pre systém súborov fotoaparátu (DCF)
Špecifikácia na definovanie formátu súboru a systému súborov pre digitálne fotoaparáty vyrobené spoločnosťou Japan Electronics a asociáciou priemyslu informačných technológií (JEITA).

Hĺbka ostrosti
Vzdialenosť medzi najbližšími a najvzdialenejšími bodmi, ktoré môžu byť prijateľne zaostrené na fotografii. Hĺbka poľa sa líši podľa clony objektívu, dĺžky ohniska a vzdialenosti fotoaparátu od objektu. Výber menšej clony napríklad zvýši hĺbku poľa a rozmaže kompozíciu pozadia.

Digitálny transfokátor
Funkcia, ktorá umelo zvýši množstvo dostupnej transfokácie objektívu (optická transfokácia). Pri použití digitálnej transfokácie sa kvalita snímky zhoršuje so zvyšovaním zväčšenia.

Formát pre tlačové objednávky (DPOF)
Formát na zapísanie informácií o tlači, ako sú napríklad vybrané snímky a počet výtlačkov na pamäťovej krate. Tlačiarne kompatibilné s DPOF, niekedy dostupné aj vo fotografických obchodoch, dokážu načítať informácie z karty kvôli pohodlnejšiemu tlačeniu.

Hodnota expozície (EV)
Všetky kombinácie rýchlosti závierky a clony objektívu fotoaparátu, ktoré vedú k rovnakej expozícii.

EV kompenzácia
Táto funkcia vám umožňuje rýchle nastavenie hodnoty expozície nameranej fotoaparátom, v obmedzených zvýšeniach na vylepšenie expozície vašich fotografií. Nastavte EV kompenzáciu na -1,0 EV a nastavte hodnotu o jeden krok tmavšiu a 1,0 EV o jeden krok jasnejšiu.

Exif (Formát vymeniteľného súboru snímky)
Špecifikácia na identifikáciu formátu súboru snímky pre digitálne fotoaparáty vytvorená asociáciou výskumného priemyslu Japan Electronic (JEIDA).

Expozícia
Množstvo povoleného svetla na dosiahnutie snímača fotoaparátu. Expozícia sa ovláda kombináciou rýchlosti uzávierky, hodnotou clony a citlivosťou ISO.

Blesk
Rýchle osvetlenie, ktoré pomáha vytváraniu adekvátnej expozície v podmienkach so slabým osvetlením.

Ohnisková vzdialenosť
Vzdialenosť od stredu objektívu do ohniska (v milimetroch). Dlhšia ohnisková vzdialenosť znamená menší uhol záberu a väčšie zväčšenie objektu. Kratšia ohnisková vzdialenosť znamená širší záber.

Histogram
Grafická prezentácia jasu snímky. Horizontálna os predstavuje jas a vertikálna os predstavuje počet pixlov. Vysoké body naľavo (príliš tmavé) a napravo (príliš jasné) na histograme zobrazujú nesprávne exponovanú fotografiu.

H.264/MPEG-4
Formát videa s vysokou kompresiou stanovený organizáciami medzinárodných noriem ISO-IEC a ITU-T. Tento kodek dokáže poskytovať video v dobrej kvalite pri nízkych prenosových rýchlostiach, bol vyvinutý v Joint Video Team (JVT).

Snímač obrazu
Fyzická časť fotoaparátu, ktorá obsahuje fotopriestor pre každý pixel na snímke. Každý fotopriestor nahráva jas svetla, ktorý ho zasiahne počas expozície. Bežné typy snímačov sú CCD (súčiastka CCD) a CMOS (komplementrárna štruktúra MOS).

Citlivosť ISO

Citlivosť fotoaparátu na svetlo na základe ekvivalentnej rýchlosti filmu použitého vo filmovacom prístroji. Pri vyšších nastaveniach citlivosti ISO používa fotoaparát vyššiu rýchlosť uzávierky, ktorá redukuje rozmazanie spôsobené trasením fotoaparátu. Snímky s vysokou citlivosťou sú však citlivejšie na rušenie.

JPEG (Spoločná fotografická expertná skupina)

Stratový spôsob kompresie digitálnych snímok. JPEG snímky sú komprimované na zníženie celkovej veľkosti súboru s minimálnym zhoršením rozlíšenia snímky.

LCD (Displej z tekutých kryštálov)

Vizuálne zobrazenie bežne používané v spotrebnej elektronike. Tento displej potrebuje na reprodukovanie farieb samostatné podsvietenie, ako napríklad CCFL alebo LED.

Macro (Makro)

Táto funkcia vám umožňuje snímanie detailných fotografií veľmi malých objektov. Pri použití makro funkcie zachová fotoaparát ostré zaostrenie malých objektov v pomere v takmer životnej veľkosti (1:1).

Metering (Meranie)

Meranie odkazuje na spôsob, akým fotoaparát odmeria množstvo svetla za účelom nastavenia expozície.

MJPEG (JPEG v pohybe)

Formát videa, ktorý je komprimovaný ako JPEG snímka.

MPO (Viacobrazový objekt)

Formát súboru s obrázkami obsahuje viacero snímok v súbore. Súbor MPO poskytuje 3D efekt na MPO-kompatibilných displejoch, ako sú napríklad 3D televízory alebo 3D monitory.

Rušenie

Nesprávne vyhodnotené pixle na digitálnej snímke, ktoré sa môžu zobraziť ako nesprávne umiestnené alebo náhodné, jasné pixle. Rušenie sa zvyčajne vyskytne na fotografiách, ktoré sú nasnímané s vysokou citlivosťou alebo ak je citlivosť automaticky nastavená na tmavom mieste.

Optická transfokácia

Toto je všeobecná transfokácia, ktorá zväčší obrázky s objektívom a nezníži kvalitu snímok.

Kvalita

Vyjadrenie pomeru kompresie použitej na digitálnej snímke. Snímky s vyššou kvalitou majú nižší pomer kompresie, ktorý zvyčajne vyústi do väčšej veľkosti súboru.

Rozlíšenie

Počet pixlov predstavujúci digitálnu snímku. Snímky s vysokým rozlíšením obsahujú viac pixlov a zvyčajne zobrazujú viac detailov, ako snímky s nízkym rozlíšením.

Rýchlosť uzávierky

Rýchlosť uzávierky udáva čas medzi otvorením a zatvorením uzávierky a je veľmi dôležitým faktorom pre jas snímky, lebo určuje množstvo svetla, ktoré prejde clonou pred dopadom na obrazový snímač. Rýchla rýchlosť závierky umožňuje nižší čas na vstúpenie svetla a fotografia je tmavšia a jednoduchšie zmrazí objekt v pohybe.

Smart zoom

Inteligentná transfokácia vám poskytuje menšie zníženie kvality obrazu, ako pri optickej a digitálnej transfokácii.

Vinetácia

Redukcia jasu alebo nasýtenia snímky v periférnom (vonkajšie okraje) porovnaní so stredom snímky. Vinetácia môže zamerať pozornosť na objekty, ktoré sa nachádzajú v strede snímky.

White balance (Vyváženie bielej) (farebné vyvíženie)

Nastavenie intenzity farieb (zvyčajne hlavné farby červenej, zelenej a modrej) na snímke. Cieľom nastavenia vyváženia bielej farby alebo farebného vyváženia je správne poskytnutie farieb na snímke.



Správna likvidácia výrobku (elektrický & elektronický odpad)

(Platí v krajinách Európskej únie a v ostatných európskych krajinách so systémom oddeleného zberu odpadu)

Toto označenie na výrobku, príslušenstve alebo v sprievodnej brožúre hovorí, že po skončení životnosti by produkt ani jeho elektronické príslušenstvo (napr. nabíjačka, náhlavná súprava, USB kábel) nemali byť likvidované s ostatným domovým odpadom. Prípadnému poškodeniu životného prostredia alebo ľudského zdravia môžete predísť tým, že budete tieto výrobky oddeľovať od ostatného odpadu a vrátite ich na recykláciu. Používatelia v domácnostiach by pre podrobné informácie, ako ekologicky bezpečne naložiť s týmito výrobkami, mali kontaktovať buď predajcu, ktorý im ich predal, alebo príslušný úrad v mieste ich bydliska. Priemyselní používatelia by mali kontaktovať svojho dodávateľa a preveriť si podmienky kúpnej zmluvy. Tento výrobok a ani jeho elektronické príslušenstvo by nemali byť likvidované spolu s ostatným priemyselným odpadom.



Motto PlanetFirst predstavuje záväzok spoločnosti Samsung Electronics k trvalo udržateľnému rozvoju a sociálnej zodpovednosti prostredníctvom ekologicky riadených obchodných a riadiacich činností.



Správna likvidácia batérií z tohto výrobku

(Aplikovateľné v krajinách Európskej únie a v ostatných európskych krajinách, v ktorých existujú systémy separovaného zberu batérií)

Toto označenie na batérii, príručke alebo balení hovorí, že batérie v tomto výrobku by sa po skončení ich životnosti nemali likvidovať spolu s ostatným domovým odpadom. V prípade takéhoto označenia chemické symboly Hg, Cd alebo Pb znamenajú, že batéria obsahuje ortuť, kadmium alebo olovo v množstve presahujúcom referenčné hodnoty smernice 2006/66/ES. Pri nevhodnej likvidácii batérií môžu tieto látky poškodiť zdravie alebo životné prostredie.

Za účelom ochrany prírodných zdrojov a podpory opätovného použitia materiálu batérie likvidujte oddelene od iných typov odpadou a recyklujte ich prostredníctvom miestneho systému bezplatného zberu batérií.

Register

K

M

N

O

P

R

S

T

U

V

Z

3



Informácie ohľadom podpory výrobku a možnosti vznesenia ďalších otázok nájdete v záručnom liste, ktorý ste dostali pri kúpe, alebo na stránkach www.samsung.com.

